

(FR)

Exportation de l'historique de conversation

Nous continuons de mettre en page les conversations entre l'architecte normand Pierre Chauveney (PC) et l'écrivaine galicienne Sela Salgado Salgado (S.SS) qui les ont menées à l'écriture des prompts pour ensuite générer les images publiées dans les brèves associées.

PARTIE 03: Le manuel scolaire dégénère

La première image qui sera ensuite publiée est enfin générée... quant à ce qui suit...

uniquement disponible en español pour le moment

(ES)

Exportación del historial de conversación

Seguimos pasando a limpio las conversaciones que tuvieron el arquitecto normando Pierre Chauveney (PC) y la escritora gallega Sela Salgado Salgado (S.SS) acerca de la escritura de los prompts que generaron en seguida las imágenes que compartimos en las "breves" asociadas.

PARTE 03: El manual escolar degenera

La primera imagen con potencial de publicación ha sido generada... en cuanto a lo que sigue...

--- PUBLICACIÓN PREVISTA DENTRO DE POCOS DÍAS ---

disponible en español

(EN)

Chat exported data

We keep transcribing the conversations between Norman architect Pierre Chauveney (PC) and Galician writer Sela Salgado Salgado (S.SS) regarding the writing of the prompts that immediately generated the images we shared in the associated flash news (brèves).

PART 03: The schoolbook is degenerating

The first picture we later published is now generated... but what to expect next...

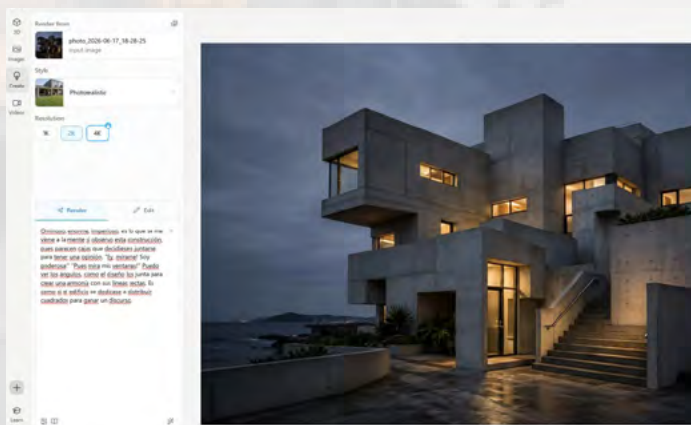
only available in Spanish for now

(ES)

PARTE 03: El manual escolar degenera

Para leer desde el principio, pincha aquí: [Parte 01](#), y aquí para la [Parte 02](#).

18:31 / Pierre Chauveney (PC)



18:32 / Sela Salgado (S.SS)

Muy aburrida jajaja, estoy generando
Te aviso que lo mío es muy estúpido



Puse: “Una casa que está donde no debería estar. Qué quiero decir con eso?
Usa tu imaginación, ah, que no tienes. Espera, tal vez sí. Probamos?”

18:34 / PC

A mí me mola esta manera de darle la vuelta al rollo
La mia... con la fregona limpiando otra vez:



(ES)

PARTE 03: El manual escolar degenera

18:35 / **S.SS**

A mí me gusta mucho dar estas vueltas también... pero es que tu IA no hace nada ^^

18:36 / **PC**

no hace no... es de render más que de generación pura.

Que conste que te sacó algo bastante distópico y no se lo pediste

Otro matiz por anotar

Por decir que la casa no está en su lugar, el resultado no tiene porqué ser negativo.



18:37 / **PC**

Versión para el manual escolar
ahahahah

18:37 / **S.SS**

Y esto?? Soy fan !

18:37 / **PC**

Modo watercolor

18:38 / **S.SS**



Probando sinsentidos, puse:

“ Un árbol que es otra cosa. Un jardín que está pero no es visible.

Si te acercas mucho al árbol, que no es si no otra cosa, puedes ver el jardín.”

18:39 / **PC**

[Respondiendo a este mensaje](#)

(Una casa que está donde no debería estar...)

(ES)

PARTE 03: El manual escolar degenera

Eso me parece bestial. Si te mola, lo publicamos tal cual.
Como el texto es super corto, se le puede añadir un comentario breve para introducir el experimento.
Es qué... clavado
Crea algo un humano con lo que dices tu y hace otra cosa
Es bestial !

18:40 / **S.SS**

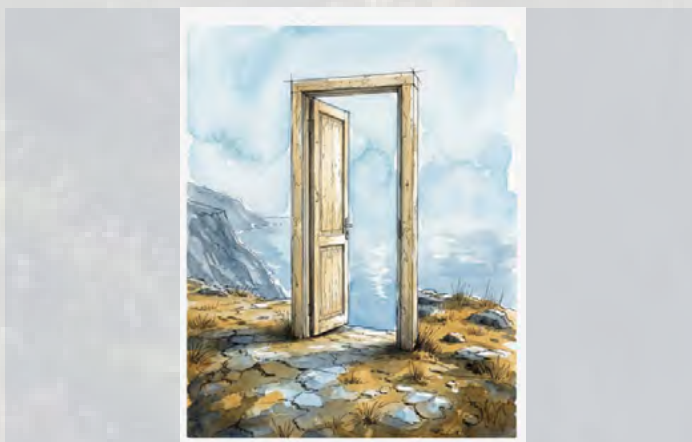
Como gustes
También te aviso que mi IA está muy personalizada, me conoce en cierto modo pero, la imagen es suya a través del prompt

18:41 / **PC**

Vale vale
Bueno aún así, ¿ tú te esperabas este resultado ?
Supongo que no...
Enton, funciona igualmente el rollo
De hecho ahora que lo pienso, un texto corto puede potenciar la fuerza de "una idea".

18:42 / **S.SS**

No, si yo también dije, joer, es bastante buena la interpretación
Espera, aquí puse: "Una puerta que se abre a ninguna parte."



18:44 / **PC**

Misma paleta gráfica, y yo no he configurado nada
Con respecto a la original, es interesante que lo ponga en un lugar de costa.

(ES)

PARTE 03: El manual escolar degenera

Hay tantas posibilidades en realidad.
Y mira ahora modo realista a partir de la acuarela :



18:46 / **S.SS**

Y, así, se convierte en una muñeca rusa

18:44 / **PC**

Mientras la IA se entrene con contenidos hechos por humanos,
no superaremos nuestra propia imaginación

18:46 / **S.SS**

Lo que te digo siempre: IA = herramienta

18:52 / **PC**

Home claro.
Espera, hice otra prueba... no se queda atrás.



Le pido añadir a un niño y unos drones y me pone drones del Amazon
hahahahaha

Joder, no se nota quien invierte ahí ni nada

18:56 / **S.SS**

Estos no son drones chungos ?
Osea, le pedías de vigilancia, imagino... ¿ no ?

18:57 / **PC**

No qué va, pedí drones que anduvieran encima de los coches, como coches voladores

(ES)

PARTE 03: El manual escolar degenera

18:58 / **S.SS**

Ah! Ya, ahora veo lo que pretendías hacer
Pídele coches voladores tochos

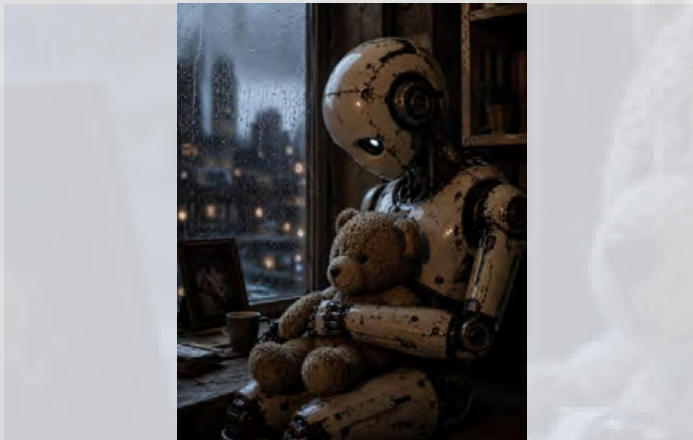
18:57 / **PC**

Le pido quitarle la ropa al niño y me pone otro más y más drones
Por mí que ya se está atrancando el rollo
jaajajajajaja



19:00 / **S.SS**

¿ Listo ? Te vas a reír. Estoy obviamente pasando ya de edificios



19:00 / **S.SS**

Puse: “Un robot que tiene sentimientos humanos. ¿ Cómo puedo saberlo ?
Dímelo tú.”
Pero en tu versión custom, los niños ¿ dónde están ?

19:00 / **PC**

Están en las escaleras.

19:00 / **S.SS**

Ah sí, está Georgie, él de “It”

Pero ya paro ya que eso se desmadra ^^”

El puto ejército Bro.

Ya se ve hasta borrosa la imagen... saturé el rollo ajajajaj

Completamente, y de hecho te recojo el testigo.

Esperando por la Parte 05, puedes leer desde el principio, pinchando aquí: [Parte 01](#)