

EEN MODERNE VILLA MET RUIMTE VOOR GENERATIES



Stijn Snelders & Inge van Poppel

NINE | Op maat ontworpen droomhuizen & Inge van Poppel Interieurarchitectuur

Het is niet het huis dat het een thuis maakt, maar het gezin dat er woont. En dat gezin kan in de loop der jaren nogal eens van samenstelling en woonwensen veranderen. Een moderne, tijdloze villa waarin ruimte, licht en de verbinding met de groene omgeving samenkomen, vormde het uitgangspunt voor het ontwerp van Villa LV, van architect Stijn Snelders van NINE. De ruimtelijke opzet zoekt voortdurend naar een balans tussen openheid en privacy, waarbij verschillende leefruimtes op een natuurlijke manier met elkaar zijn verbonden. Interieurarchitect Inge van Poppel stond in voor een interieur dat generaties overstijgt.

OPENHEID EN PRIVACY

De basis voor deze nieuwe villa was een bestaande, gedateerde bungalow op een prachtig gelegen hoekkavel. Uit een analyse kwam naar voren dat renovatie niet het gewenste comfort zou opleveren. Daarom werd gekozen voor gedeeltelijke sloop: de garage aan de straatzijde bleef behouden, terwijl de rest van de bungalow plaatsmaakte voor een nieuwe toevoeging. Deze keuze bood ruimte voor een tijdloze villa waarin ruimte, daglicht en een sterke connectie met de tuin centraal staan. Een belangrijk uitgangspunt in het ontwerp is de manier waarop verschillende leefruimtes met elkaar verbonden zijn. De villa bestaat uit twee domeinen die op een natuurlijke manier in elkaar overvloeien. De masterbedroom en -badkamer bevinden zich in een afzonderlijke vleugel, met daarnaast een ruime inloopkast, logeerkamer, tweede keuken en eigen entree. Hierdoor kan deze vleugel geheel zelfstandig, los van de rest van de villa, functioneren. Zo biedt de villa ruimte voor verschillende manieren van samenleven, zonder dat de verbondenheid tussen de verschillende leefruimtes verloren gaat. De keuze om de bestaande garage te behouden en de nieuwe villa daarachter te plaatsen, creëerde een diepe oprit. Deze diepte is benut door naast de villa een patio te realiseren. Aan de straatzijde wordt deze beschutte buitenruimte afgesloten door een fraai gemetselde bakstenen muur met poort. Zo ontstaat een rustige en private binnentuin die tegelijkertijd extra daglicht brengt in zowel de keuken van de villa als de zelfstandig functionerende vleugel.

RUIMTE VOOR GENERATIES

De villa is ontworpen met het oog op de toekomst. Niet als een villa met één vastomlijnde manier van wonen, maar als een flexibel huis dat kan meegroeien met veranderende omstandigheden en woonwensen. Daarmee is levensloopbestendigheid hier breed opgevat: de woning biedt ruimte aan verschillende levensfasen, gezinssamenstellingen en manieren van samenleven. De ruimtelijke opzet maakt het mogelijk om met meerdere generaties binnen één villa te wonen, zonder dat dit ten koste gaat van de privacy. Ouders en kinderen kunnen hun eigen domein en leefritme behouden, terwijl de verschillende ruimtes en leefzones tegelijkertijd sterk met elkaar verbonden blijven. Daarmee kan de villa functioneren als een moderne kangoerewoning, maar zonder dat het huis zich ooit als twee afzonderlijke woningen hoeft te gedragen.

KLAAR VOOR DE TOEKOMST

Bij een levensloopbestendige woning hoort niet alleen een indeling die is voorbereid op de toekomst, maar ook een hoogwaardige en onderhoudsarme materialisatie. Onderhoudsvriendelijk en levensloopbestendig waren hierbij sleutelwoorden. Geen wit stucwerk voor de buitengevels dat om de zoveel tijd moet worden schoongemaakt, maar bakstenen van goede kwaliteit en in een mooie, warme kleur. Ook kozijnen, dakranden en de onderzijde van de carport zijn klaar voor de toekomst. De kleurstelling van het exterieur loopt door in het

interieur, Inge en Stijn hebben dan ook samen keuzes gemaakt voor de materiaalkeuzes. “Als je tot een mooi eindresultaat wilt komen, heb je een interieurarchitect nodig”, aldus Stijn. Het gezin koos al in een vroeg stadium voor Inge van Poppel. Inge: “Het ontwerp voor het huis lag er al, maar ik heb meegekeken met de finetuning van de indeling binnen, zodat de wensen van de bewoners nog tot in detail werkelijkheid werden. Ik heb gekeken naar het gehele domein van de bewoners. De inloopkast heb ik bijvoorbeeld groter gemaakt en in de badkamer is ruimte gemaakt voor een sauna. Ook is er goed gekeken naar of we de eet- en woonkamer wel of niet zouden opdelen met een doorkijkhaard, maar uiteindelijk kozen we ervoor om de ruimte zo open en licht mogelijk te houden. Dat waren namelijk de belangrijkste wensen – licht en ruimtelijk – en om daar ook in het interieur invulling aan te geven, hebben we goed gekeken naar de verhoudingen van de meubelen en de styling-items. De styling heb ik uiteindelijk zelf gedaan, nadat ik met de opdrachtgevers heb gekeken naar de inrichting van de ruimtes.”

DE JUISTE PROPORTIES

In de living vind je een grote hoekbank met een tv-Cinewall als blikvanger. Daarmee voelt de ruimte niet massaal, maar juist heel goed geproportioneerd aan. De materialisatie is consequent doorgetrokken. De basis voor het interieur is een praktische gietvloer in een warme kleur, die doorloopt tot in heel de woning. “De materialen van de tv-Cinewall komen ook terug in de keuken en in ander maatwerk, zoals de bar in de multifunctioneleruimte”, vertelt Inge. “Het verlichtingsplan voor de woning heb ik al in een vroeg stadium ontworpen om ook ’s avonds het maximale qua licht eruit te halen. Overdag zorgen de puien en taatsdeuren in de hal ervoor dat het licht uit de vide rijkelijk naar alle leefruimtes stroomt. Deze puien en taatsdeuren hebben we in een tijdloze kleur laten vervaardigen, zodat ze mooi blenden met het interieur en het exterieur.” De grote ramen en schuifpuien zorgen ervoor dat er altijd een gevoel van verbondenheid is met de patio aan de voorzijde en de tuin aan de achterzijde, en natuurlijk met de omgeving die zich rondom de woning uitstrekt. Binnen en buiten? In deze woning zijn die begrippen relatief. Zelfs de bakstenen van de gevel zijn binnenin de woning geïntegreerd. Al deze details maken deze woning klaar voor de volgende generaties.





Gietvloeren: **DRT**



Raambekleding: **GP Decor**



Interieurarchitect: **Inge van Poppel Interieurarchitectuur**



Schakelmateriaal: **JUNG**



Sauna, sanitair & tegels: Jan van Sundert



Douchedrain: Easy Drain



Architect: NINE | Op maat ontworpen droomhuizen

PARTNERS & LEVERANCIERS

Tekst: Evelien de Raaff & Fiona Sloof | Fotografie: Monique Bluemink

Architect
NINE | Op maat ontworpen droomhuizen, Breda
www.ontwerpjouwdroomhuis.nl

Interieurarchitect
Inge van Poppel Interieurarchitectuur, Breda
www.ivp-interieurarchitectuur.nl

Raambekleding & vloerkleden
GP Decor, Waalwijk
www.gpdecor.nl

Gietvloeren
DRT, Den Bosch
www.drt.nl

Stalen taatsdeuren
Tim Staal Design, Oosterhout
www.timstaaldesign.nl

Kokendwaterkraan
Quooker Nederland B.V., Ridderkerk
www.quooker.nl

Keuken, bar & overig maatwerk
Keukenarchitectuur Midden Brabant
Gilze | www.kamb.nl

Schakelmateriaal
JUNG, Hazerswoude-Rijndijk
www.hateha.nl

Sauna, sanitair & tegels
Jan van Sundert, Etten-Leur
www.janvansundert.nl

Douchedrain
Easy drain, Deventer
www.easydrain.nl