

JOSÉ LUIS LANDET

Nació 30 de septiembre de 1977 Bs As Argentina

Statement

El trabajo de José Luis Landet opera en la intersección entre memoria, archivo y reconstrucción pictórica. A través de un proceso de recolección, desmontaje y reensamblaje de imágenes y materiales encontrados, el artista explora las tensiones entre la historia oficial y la experiencia personal, la pintura y el documento, la tradición y la apropiación.

Su obra parte de la investigación de archivos anónimos, fotografías, documentos y pinturas rescatadas, que interviene y resignifica en composiciones fragmentadas. En este ejercicio de arqueología visual, Landet desmonta la noción de autoría y linealidad histórica para proponer una estética de la discontinuidad, donde la memoria se reconstruye a partir de sus propias fisuras.

A través de la pintura, el collage y la instalación, su práctica se convierte en un proceso de traducción y reinterpretación del pasado. Más que restaurar, Landet descompone y reconfigura, generando nuevas narrativas que desafían la estabilidad de los relatos históricos y expanden los límites del lenguaje pictórico.

Estudios, becas, residencias:

2000/2005 Licenciatura en artes visuales “La Esmeralda” ENPEG CENART, México DF.

2007/2008 Becario del FONCA Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, CONACULTA INBA, México DF.

2009 residencia “La Curtiduría”, TAGA Taller de Gráfica Actual, Oaxaca México. 2010 becario de CIA Centro de Investigaciones Artísticas, Bs As Argentina. Residencia Revolver galería, Lima Perú.

2013 becario del FNA Fondo Nacional de las Artes, Bs As Argentina.

2014/2016 Becario del FONCA Sistema Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, CONACULTA INBA, México DF.

2016 residencia Flora / Honda, Bogotá Colombia.

2018/2020 Becario del FONCA Sistema Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, CONACULTA INBA, México DF.

Exposiciones Individuales:

2025 “La afirmación de azar”, w galería, Bs As Argentina.

2023 “La visión detrás”, Parque de la memoria, Bs As Argentina.

2022 “Materialismo de un descarte”, NF galería Madrid España.

“Multitud de estados posibles”, Walden galería Garzón Uruguay.

“Arqueología procesual”, Arroniz galería, cdmx, México.

2021 "El Atajo – un desplazamiento en el autor", MARCO museo de arte contemporáneo, Bs As Argentina.

2019 "Asedio Fantasmal", Walden galería, Bs As Argentina.

"The manifested landscape", Laca projects gallery, North Caroline Charlotte, USA.

2018 "El Local", Atocha galería, Bs As. "Estar siendo – Bajo una bandera ajena", NF galería, Madrid España.

2017 "Camote", Walden galería, Bs As Argentina.

"Paraísos Artificiales", Museo Ex Teresa arte actual, INBA, México DF.

2016 "DOMA", Arroniz galería, México DF. "GOMEZ en Honda Tolima", residencia Flora, Bogotá Colombia.

2014 "GOMEZ", Document Art galería, Bs As Argentina.

"Pensamiento silencioso", MAG Museo de Artes Gráficas, Saltillo Coahuila México.

2013 "Taxonomía de un paisaje", Dot fiftyone gallery, Miami USA.

"Verosímil – Ficcional", Document Art galería, Bs As Argentina.

Ferias:

2026 "Maco", Arroniz galería, cdmx México.

2025 "Arco", NF galería, Madrid España. "Maco", Arroniz galería, cdmx México.

2024 "Offscreen" W-galeria, Paris Francia. "Arteba" W-galeria, Bs As Argentina. "Parc" W-galeria, Lima Perú.

2023 "Arteba" Walden galería, Bs As Argentina.

2022 "Arteba" Walden galería, Bs As Argentina.

2021 "Arteba" Walden galería, Bs As Argentina. "Arco", Arroniz galería, Madrid España.

2020 "Arco", NF galería, Madrid España.

2019 "Untitled", Miami USA, NF, Arroniz, Laca y el Mirador Galeria.

"Artbo", bogota Colombia, NF y Arroniz galería. "ArteBa", Walden galería / Arroniz galería, Bs As Argentina. "Arco", NF galería, España.

2018 "Untitled", NF galería, Miami USA. "Artbo", bogota Colombia, galería Walden. "ArteBa", Walden galería / Arroniz Galería, Bs As Argentina. "Arco" NF galería, Madrid España. "Maco", Walden galería, NF galería, DF México.

2017 "ArteBa", Walden galería, Bs As Argentina. "Arco", NF galería, Madrid, España. "Maco", Walden galería, México DF.

2016 "Untitled", Walden galería, Miami USA. "Chaco", Walden galería, Santiago de chile, Chile. "Crossroads", Walden galería, London UK.

"LimaFoto", Walden galería, Lima Perú. "ArteBa", Document Art / Walden galería, Buenos Aires Argentina. "Arco Madrid", Document Art galería, Madrid España.

"Maco", Document Art galería, Df México.

2015 "Untitled", Document Art galería, Miami USA. "ArtBo" Document Art galería, Bogotá Colombia. "Artrio", Document Art galería, Río de Janeiro Brasil. "ArteBa", Document Art galería, Bs As Argentina.

2014 "Untitled", Document Art galería, Miami USA. "Artissima", Document Art galería, Torino Italia. "Artbo", Document Art galería, Bogotá Colombia. "Summa", Document Art galería, Madrid España.

"Liste", Document Art galería, Basel Suiza. "ArteBa", Document Art galería, Bs As Argentina. "Parc", Document Art galería, Lima Perú.
Arco Madrid, Arroniz galería y Dot fiftyone gallery, Madrid España.
2013 "Untitled art Miami", Document Art galería, Miami USA.
"Pinta NY", Document Art galería, NY USA. "Artbo", Document Art galería, Bogotá Colombia. "Summa", Document Art galería, Madrid España. "Pinta Londres", Document Art galería, London UK.
"Parc", Document Art galería, Lima Perú.

Exposiciones Colectivas:

2026 "Habitar la abstracción", Arroniz galería (XX años), cdmx México . "Colección Tedesco; el valor de lo contemporáneo", FNA fondo nacional de las artes C.A.B.A Bs As Argentina.
2025 "Premio Fortabat", fundación Fortabat, Bs As. "All blues" Arroniz galería, cdmx México.
2024 "No place tour cdmx- piedra áspera sin pulir" Arroniz galería, cdmx México. "No place / Fenestria" Sator galería, Paris Francia.
2023 "Artists against the bomb", Judd fundation, New York EEUU.
"Ficciones reales", BIENALSUR en el CCK, Bs As Argentina." A 18 minutos del sol" Museo Moderno, Bs As Argentina.
2022 XXVI Premio Federico Klemm", Fundación Klemm. Bs As Argentina.
2021 "XXV Premio Federico Klemm", Fundación Klemm. Bs As Argentina. "Salón nacional", (mención jurado medios alternativos) casa del bicentenario, Bs As Argentina. "Blue in Green" Arroniz galería, cdmx México. "La noche más corta", Aural y NF galería, Maca museo de arte contemporáneo Alicante España. "La noche más corta", Aural y NF galería, Madrid España. "Transformaciones la grafica en desborde" Museo nacional del grabado, Bs As Argentina.
"So what?, 5.0 Arroniz galería, cdmx México.
2020 "XXIV Premio Federico Klemm", Fundación Klemm. Bs As Argentina.
2019 "Líneas en el espacio" Museo de la cancillería MX, cdmx México.
2018 PROA21 fundación Proa, Bs As Argentina.
2017 "X Premio de pintura del Banco Central", Museo del Banco central (Mención adquisición), Bs As Argentina. "XXI Premio Federico Klemm", Fundación Klemm. Bs As Argentina. "Memoria colectiva en tiempos de genocidios", Centro cultural Paco Urondo Filo-uba, Bs As Argentina. "Genio y Figura" Gráfica de "La trampa" en la CEIBA, Veracruz México. "ProyectosLA", Pacific standard time, galería Arroniz, L.A California, USA. "Como un destello", Casa del Bicentenario, Bs As Argentina."Walk the Distance and Slow Down: Selections from the Collection of JoAnn Gonzalez Hickey", Boulder Museum of Contemporary Art, USA. "Microrrelatos" Fundación Klemm, Bs As Argentina.

2016 Concurso de Artes Visuales, FNA sondo nacional de las artes (Mención), Bs As Argentina. "Viajes evolutivos", Palais de Glace, Bs As Argentina. "Nuevos proyectos", 80m2 galería, Lima Perú.

"Entrecejo", NF galería, Madrid España. "Oasis" Dixit Arteba, Bs As Argentina. "Illumination & fire under snow", Lousiana Museum, Dinamarca

2015 "Mas allá de la abstracción" ArtNexus, Bogotá Colombia.

"Monochrome Undone" Abstraction in Action – Sayago and Pardon, L.A USA. "My Buenos Aires", Maison Rouge, Paris Francia.

"Amplificar", Document Art Galería, Bs As Argentina.

"Ser o no Sur", Museo de Arte Contemporáneo de Tamaulipas, México. "Ser o no Sur", Museo de Arte de Ciudad Juárez, Ciudad Juárez Chihuahua México. "Micro salón nro 5", Galerie L'Inlassable, Paris Francia.

2014 "Diferencias sobre lo blanco" Casa galería DF, México DF.

"Castillo abierto", Document Art, Bs As Argentina. "Revolver Cajamarca", Revolver galería, Lima Perú. "Superficie en Tensión", Diagrama, México DF.

2013 "Abstracción", Arróniz galería, México DF. "Open Studio 8", Fundación Rozemblun, Bs As Argentina. "Rudimentum" Christinger de Mayo galería y Arróniz galería, Zürich Suiza. "Ser o no Sur", Embajada Argentina y CONACULTA INBA, México D.F.

"Fundación Andriani", Bs As Argentina. "Utopías de ilusión", Art Nube (Kiosco) galería y Dot fiftyone gallery, Santa cruz de la sierra Bolivia.

"Open Studio 7", Fundación Rozemblun, Bs As Argentina. "Arróniz galería en Lima Perú", Lima Perú. "Building Bridges", Fundación Rozemblun y Nosco Gallery, Bs As Argentina.

Colecciones:

Museo Arter, estambul Turquía.

Museum Jorge Perez, USA.

Lousiana Museum, Dinamarca Copenhagen.

Phoenix art Museum, Arizona USA.

Lacma Museo Los Angeles County Museum of Art – USA.

Sayago & Pardon Collection, California USA

The Brillembourg Capriles Collection USA - Spain – Venezuela

JoAnn Gonzalez - Hickey Collection NY USA

Marc Van Den Henden Collection – Belgium

Fundación Calosa, Irapuato Guanajuato – México.

Colección Jumex, México.

MACO, Oaxaca, México

Fundación Otazu, España (1er premio en Untitled art fair Miami USA.

Fundación Tres Pinos / MARCO museo de arte contemporáneo Bs As Argentina.