

P +964 781 889 9661
+964 787 440 7830

E info@
ddistrict.iq

W (www)
ddistrict.iq

٢٠٢٥

الملف التعريفي

حكاية التصميم

DD

المحتويات

- | | | |
|--------------------------|---------------------|---------------------|
| ١ : عن حي التصميم | ٧ : الاخراج الفـني | ٩-١١ : ازقة الحـي |
| ٢ : الفلسفة، القيم | والتصميم الجرافيـكي | ١٢-١٩ : قصص النـجاح |
| ٣ : كلمة المدير التنفيذي | ٨ : فن التركيب | ٢٠ : العملاء |
| ٤ : ماذا تجدون في الحي | وتصميم المواقع | |
| ٥ : التصميم الداخلي | | |
| ٦ : التصميم المعماري | | |



عن
حي
التصميم

بأشرف الحلي البغدادي الأصل قصة عمله عام ٢٠٢٢، مستلهماً من شغف لا ينضب بالفن والمعمار، ورغبة عميقة في إعادة تشكيل المشهد المعماري في العراق! وإننا إذ نؤمن في حي التصميم أن كل مشروع هو فرصة جديدة لخلق تجربة فريدة، استمددنا الإلهام في كل ما نقدم من المدرسة العراقية المعمارية المعاصرة، مراعين في تصاميمنا التراث البغدادي الزاخر، والعمارة العراقية



الفلسفة

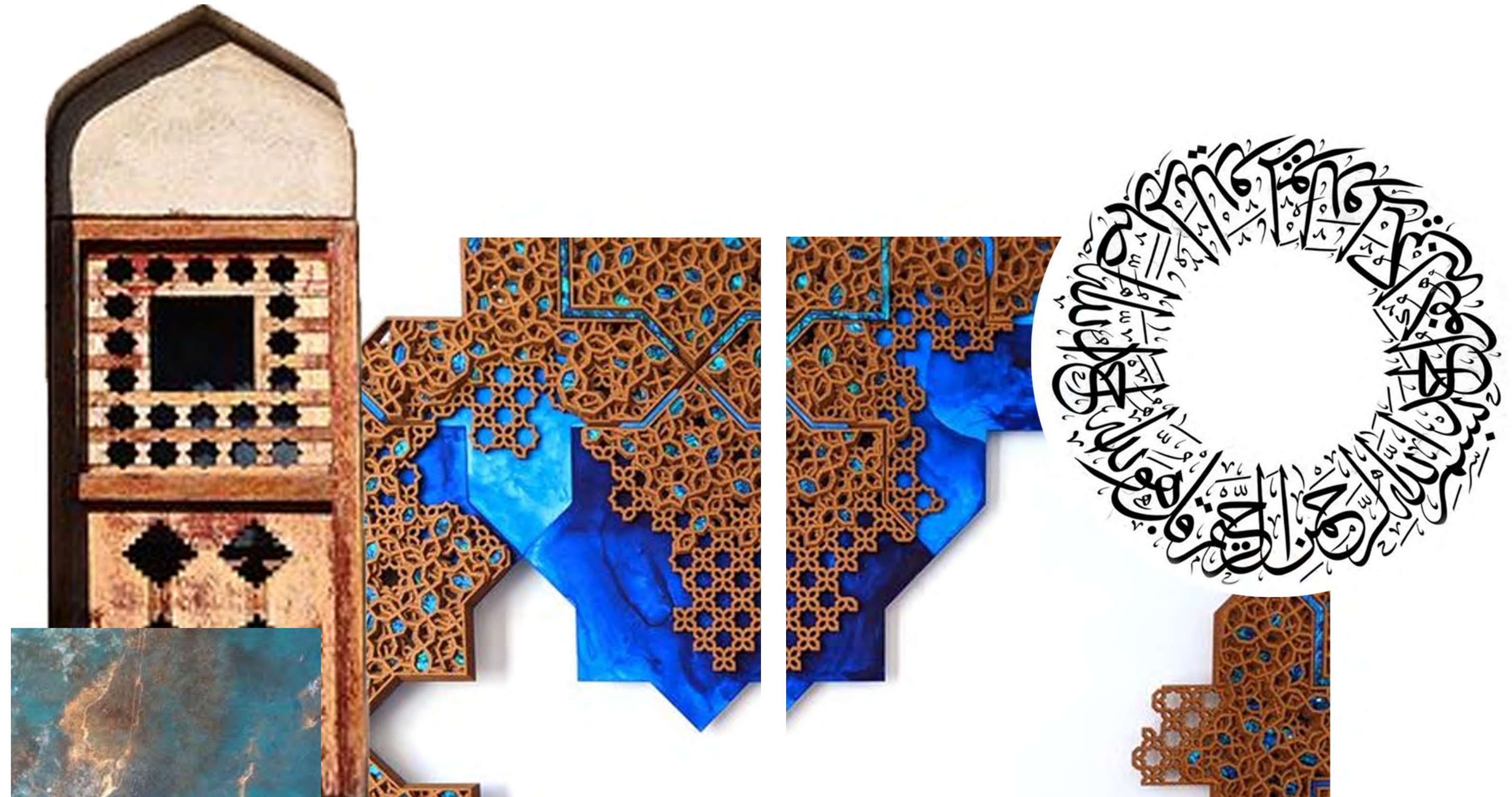
نؤمن أن كل مشروع يحمل بداخله إمكانية تحويل فضاءاته المعتادة إلى تجربة حسية فريدة، تمس مشاعر الناس وتترك أثراً يظل في الذاكرة. فنحن لا نرى التصميم عملاً منفصلاً عن التجربة الإنسانية، بل هو وسيلة لتحسين الحياة اليومية وتعزيز جودة تجربة المستخدم.

القيم

التفرد، التكامل، الجمال الوظيفي
التفاعل الانساني، تجربة المستخدم.



المعمارية آمنة زيد، الشريك المؤسس والمدير
التنفيذي لشركة حي التصميم.



"اهتمامنا منصب على حاجة العميل، وما يجعل من أفكاره وشخصيته
واقعًا محسوسًا"



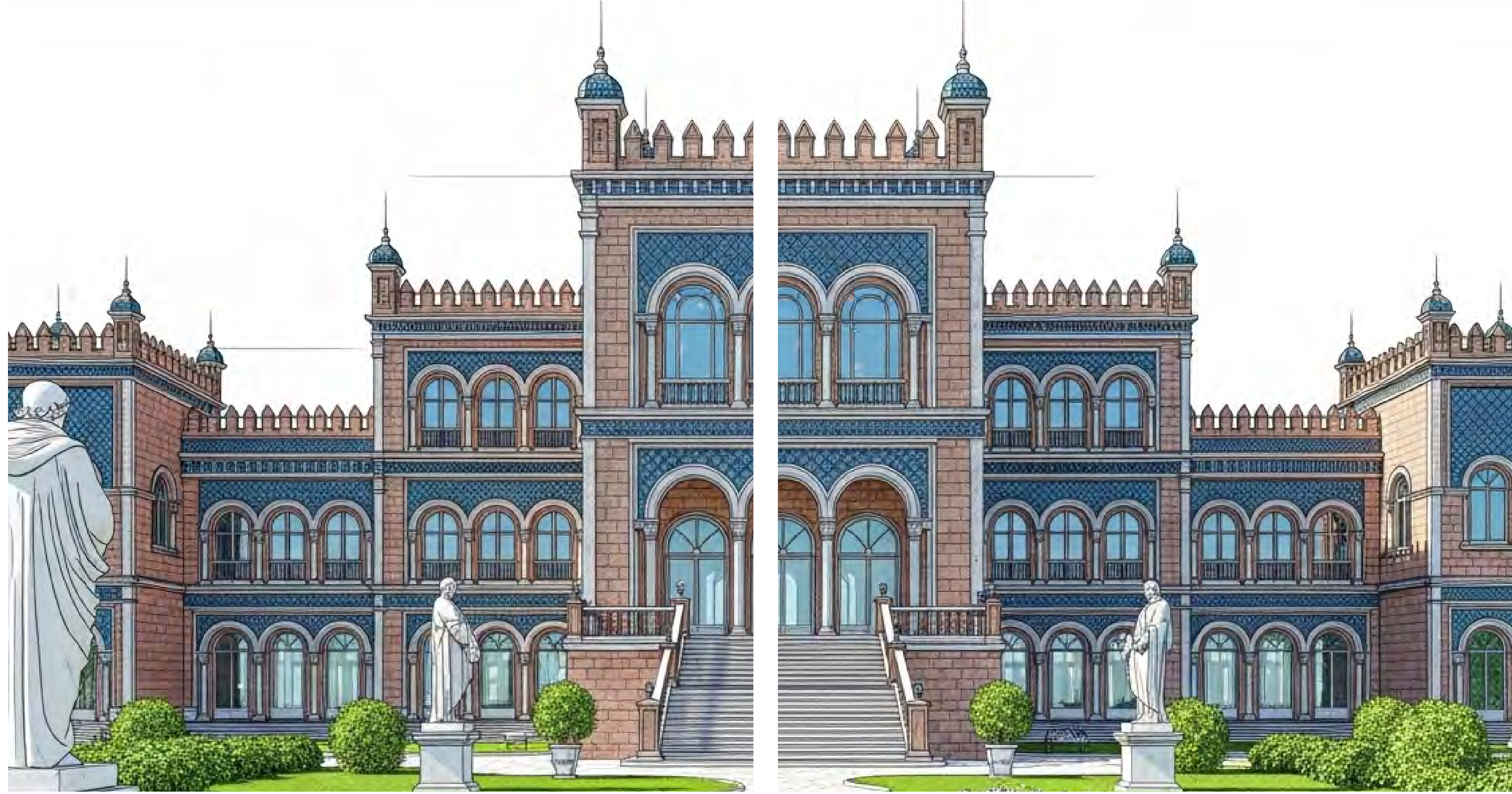
ماذا تجدون في الحي؟

من خلال الجمع بين الفن
والهندسة، نسعى لتقديم تصاميم
معمارية متميزة ترتكز على
تحويل المساحات إلى تجارب
بصرية وحسية فريدة بما يخدم
احتياج عملائنا.

التصميم المعماري:

منذ تأسيس حي التصميم كانت خدمة التصميم المعماري حجر الأساس لكل ما نقدم، فعمل معماريو الحي على إنجاز أعمال تحمل تجربة جمالية ووظيفية فريدة. ومن ذلك الوقت، ونحن نحقق نجاحات نعتز بها مع عملائنا، إذ صممنا بعناية مبانٍ ووحدات سكنية وعملية، تلي الاحتياجات الوظيفية، وتربط الإنسان بالمكان، وتخلق بيئات متكاملة تستجيب لمتطلبات حياة اليومية.

كل ذلك مسبق باستخدام تقنيات ثلاثية الأبعاد المتقدمة، التي تتيح لعملائنا فرصة رؤية تصاميمهم بوضوح واقعي قبل التنفيذ، سواء كانت مباني سكنية أو مؤسسات تجارية.



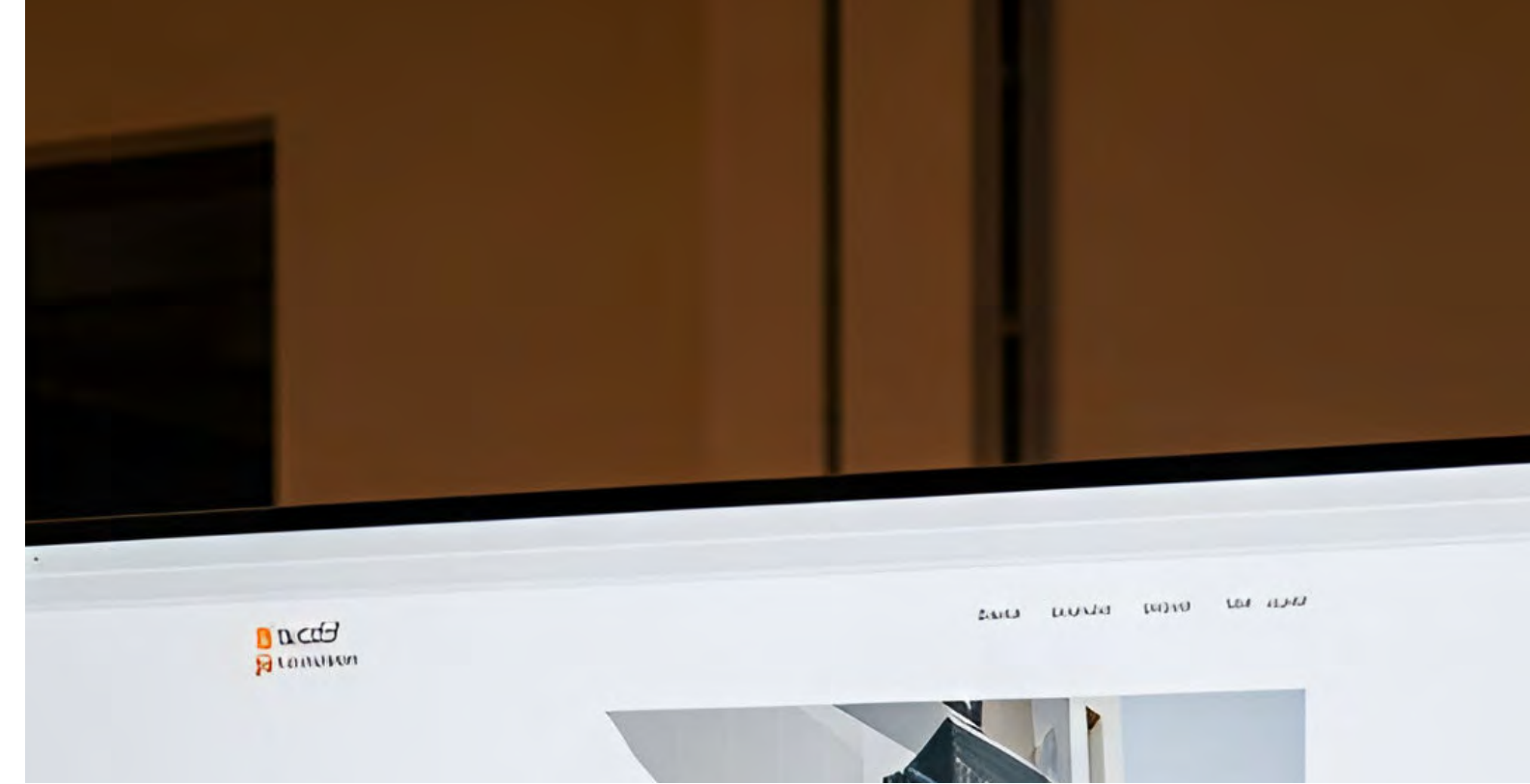
التصميم الداخلي:

على عكس الشائع، فإننا لا نرى التصميم الداخلي مجرد تنسيق لقطع الأثاث والألوان فحسب، بل نعمل على تقديم خدمة إبداعية تهدف إلى سرد قصة متكاملة، وذلك بخلق مساحات تعكس هوية العميل، مستفيدين من التفاصيل الدقيقة والقياسات المحسوبة بعناية، التي غالبًا ما تمر دون أن يلاحظها الناس.. لكننا نعرف مهمتنا بدقة، ونشرع بتنفيذها بإتقان.



فن التركيب وتصميم المواقع

قد يبدو عنوانًا غريبًا بعض الشيء.. في الحي نولي اهتمامًا لإنجاح النشاطات والفعاليات على اختلاف أهدافها، الترفيهية، التعليمية، أوحى التجارية منها. يعمل فنانون ومعماريو الحي على تحويل مساحة الفعاليات إلى بيئة تفاعلية تناسب الغرض المراد تحقيقه، وينفذ فريقنا العامة أو الخاصة. كما نركز على مهمة التصميم والتركيب خلال وقت قياسي، لخدم غرضًا الزوار والمكان.



الإخراج الفني والتصميم الجرافيكي

نرى أن الإخراج الفني والتصميم الجرافيكي يتشابهان بكونهما أداة لسرد القصص المرئية التي تجسد جوهر العلامات التجارية. فنقدم تطوير الشعارات، بناء هويات بصرية متكاملة، وتصميم مواقع المشاهد الإعلانية، يهمننا من كل ذلك عيش العميل / الجمهور تجربة فريدة تترك أثرًا حيًا، يعزز ارتباطهم العاطفي بها.





ي

أزقة الح

الأكاديمية



الأكاديمية

زقاق المعرفة في حي التصميم هي ذاك الزقاق من الحي، الذي لا يخلو أبداً من الشباب الشغوفين بالفن والعمارة، حيث تُعقد فيها الدورات المتخصصة، المحاضرات

التفاعلية، والورشات العملية، حريصين بذلك على نقل الخبرات والمعارف التي تراكمت بفعل التجارب الملهمة التي خضناها. تغطي الأكاديمية مختلف الخدمات التي يقدمها حي التصميم، كتقنيات التصميم المعماري، التصميم الداخلي، والتصميم الجرافيكي لطلبة العمارة. كل ذلك بهدف تمكين الجيل الجديد من المصممين والفنانين والمهتمين، لتكون لهم بصمتهم الخاصة، الممتدة من الإرث العراقي في عالم العمارة.

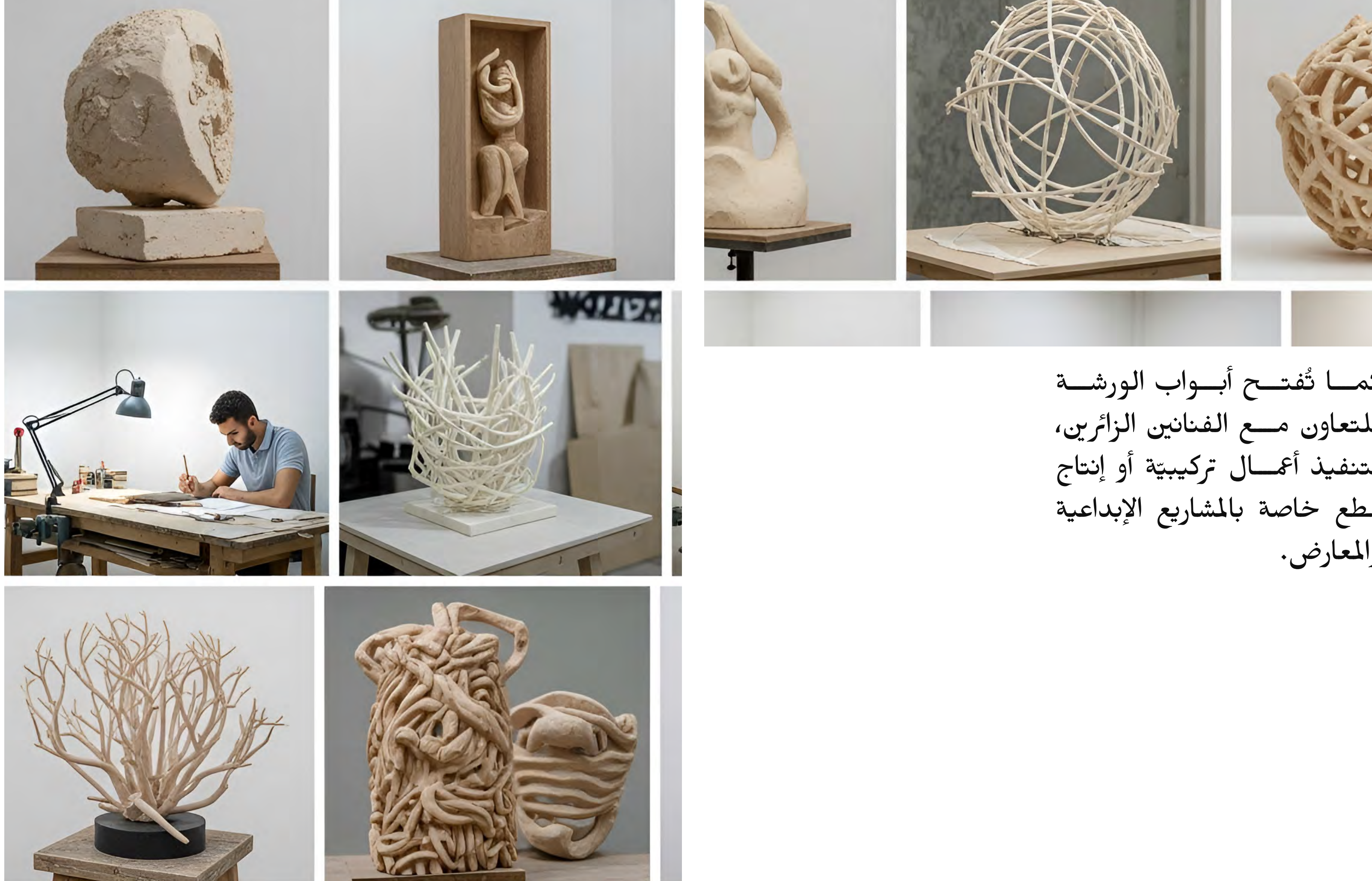
الورش

الورشة

زقاق الحرفة والفن

هي مساحة الإنتاج اليدوي في حي التصميم، حيث تلتقي الأفكار بالمواد والخامات المختلفة، وفيه يجتمع الفنانون والخطاطون والنحاتون والحرفيون، للعمل جنبًا إلى جنب، في بيئة فنية، احترافية، ومرنة. تضم الورشة مختلف الفنون كالنحت، النجارة، الطباعة الفنية، والتجارب البصرية المبتكرة.

كما تُفتح أبواب الورشة للتعاون مع الفنانين الزائرين، لتنفيذ أعمال تركيبية أو إنتاج قطع خاصة بالمشاريع الإبداعية والمعارض.



قصة النجاة





مجمع عالم إمباير السكني - أربيل

في واحد من أكبر المشاريع السكنية في إقليم كردستان، قدم حي التصميم رؤيته المعمارية الرقمية لمجمع "إمباير وورلد" في أربيل، والتي تهدف لخلق مشاهد بصرية تعكس فخامة المجمع وجودته العمرانية، من خلال تصورات ثلاثية الأبعاد تعبّر عن رؤية معاصرة وملائمة لطبيعة مدينة أربيل الساكنة، لتساهم بتسويق المشروع بشكل فني، ساحر، والأهم دقيق!

الخدمات المقدمة:

- ♦ التصور المعماري ثلاثي الأبعاد
- ♦ تطوير النماذج البصرية التسويقية
- ♦ إنتاج مشاهد واقعية للمباني والوحدات



مقهى بُن رضا علوان - النجف

عمل فريق حي التصميم على تحويل فرع "بُن رضا علوان" في النجف إلى تجربة حسية متكاملة، تستحضر الطابع النجفي العريق وتعيد تقديمه بروح عصرية. أخذ التصميم الداخلي بعين الاعتبار الخصوصية الثقافية والدينية للمدينة، مع الحفاظ على الطابع الشباني والدافئ الذي يميز العلامة التجارية للمقهى.

الخدمات المقدمة:

- التصميم الداخلي الكامل
- دراسة العناصر المعمارية التراثية وتطويعها
- اختيار الأثاث والإضاءة وفق هوية المكان



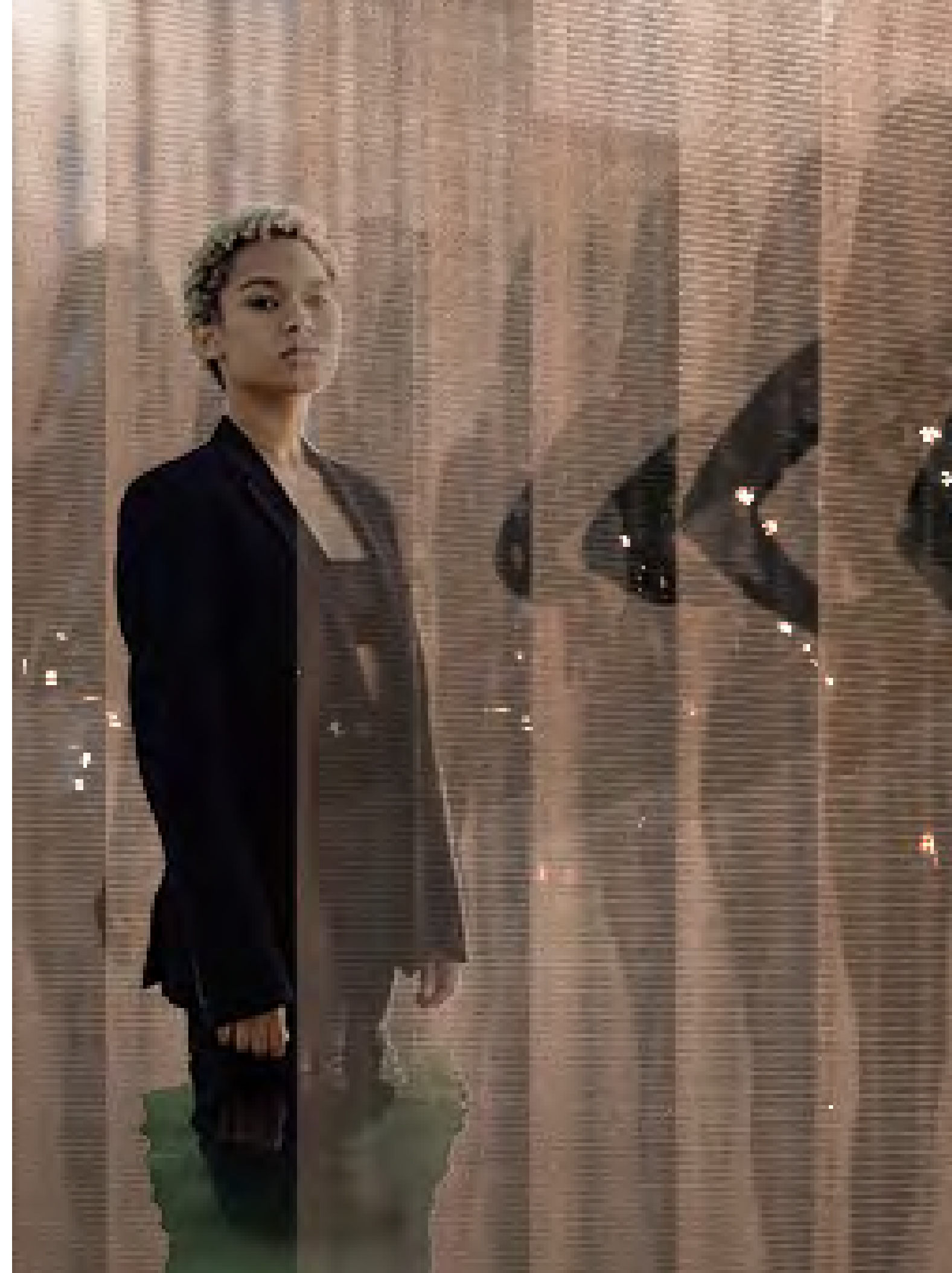
السفارة السعودية

نفّذ "حي التصميم" مشروع التصميم الداخلي لمبنى السفارة السعودية، مع التركيز على دمج الحمل الرسمي للمكان بالبُعد الثقافي. حمل المشروع تحديًا في خلق بيئة راقية تعبر عن الهوية الملكية الخضراء للمملكة العربية السعودية، مع توفير أجواء عملية ومريحة للعاملين والزوار.

الخدمات المقدمة:

- التصميم الداخلي للمكاتب وقاعات الاستقبال
- الإشراف على التنفيذ والمواد
- تنسيق الألوان والخامات بما يعكس الطابع الدبلوماسي





عرض أزياء بغداد

أحد أكثر المشاريع حيوية في مجال الفعاليات، حيث قمنا بمجي التصميم بإعداد تجربة متكاملة لأول منصة عرض أزياء من نوعها في بغداد. تم تصميم الفضاء بطريقة تجعل من العرض رحلة بصرية متناغمة بين الأزياء، الضوء، والصوت. واعتمد الفريق على هندسة حركة العارضين والجمهور لضمان تجربة متماسكة ومنظمة.

الخدمات المقدمة:

- تصميم مشهد العرض والمنصة
- إعداد الإضاءة المسرحية والمؤثرات البصرية
- تنسيق حركة العارضين والمسارات
- تصميم وتنفيذ العناصر التركيبية الفنية في القاعة

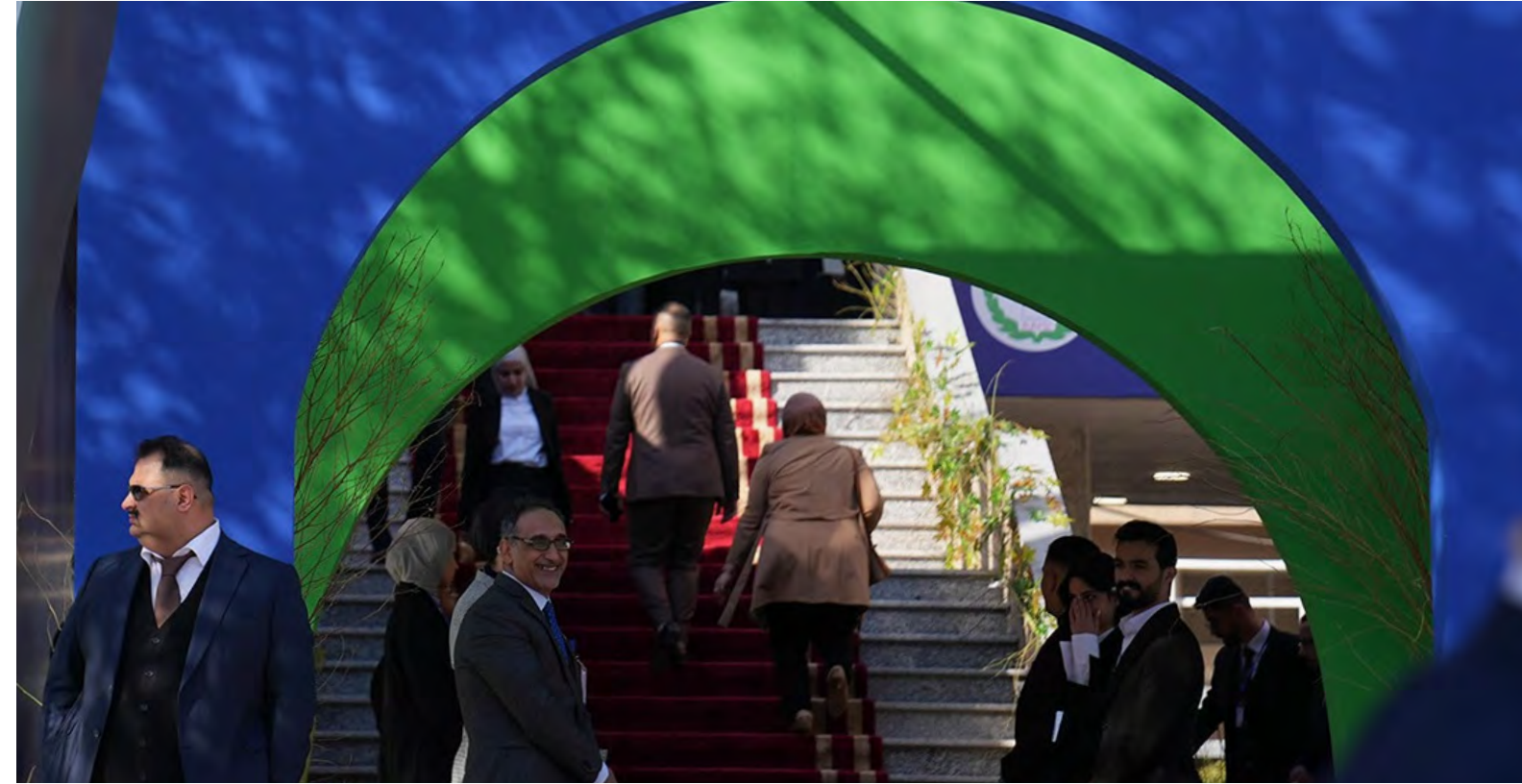


صيدلية الدولية – الأنبار

من خلال هذا المشروع، سعى حي التصميم إلى إعادة تعريف بيئة الصيدليات كمكان نظيف، منظم، ومريح نفسياً للمراجعين، إذ أن التصميم الداخلي لصيدلية الدولية اعتمد على تنظيم المساحات بعناية لتحقيق انسيابية حركة، مع التركيز على الهوية الطبية البصرية.

الخدمات المقدمة:

- التصميم الداخلي العملي
- تقسيم المساحات والمسارات
- اختيار الألوان والعناصر الطبية الهادئة



مؤتمر اتحاد الجامعات العربية

أحد أبرز الفعاليات الإقليمية التي ساهم فيها "حي التصميم"، حيث تم تحويل مؤتمر اتحاد الجامعات العربية من حدث أكاديمي تقليدي إلى تجربة متكاملة ذات طابع بصري مميز، من خلال تصميم المشهد العام، ومداخل القاعات، وأركان الأروقة، بذلك استطاع الفريق إبراز هوية المؤتمر ويعزز من تجربة الحضور سواء من الأكاديميين أو الطلاب.

الخدمات المقدمة:

- التصميم العام للفعالية
- تصميم وبناء الأجنية وأماكن الاستقبال
- الإشراف على التنفيذ والتفاصيل اللوجستية
- تصميم المشهد العام للمنصة وما يحيط بها
- الإخراج الفني لتوزيع الإنارة



Exceer – حفل إطلاق

أحد أكثر المشاريع حيوية في مجال الفعاليات، حيث قمنا بحج التصميم بإعداد تجربة متكاملة لأول منصة عرض أزياء من نوعها في بغداد. تم تصميم الفضاء بطريقة تجعل من العرض رحلة بصرية متناغمة بين الأزياء، الضوء، والصوت. واعتمد الفريق على هندسة حركة العارضين والجمهور لضمان تجربة متماسكة ومنظمة.

الخدمات المقدمة:

- تصميم مشهد العرض والمنصة
- إعداد الإضاءة المسرحية والمؤثرات البصرية
- تنسيق حركة العارضين والمسارات



العملاء

للتواصل

P +964 781 889 9661
+964 787 440 7830

E info@
ddistrict.iq

W (www)
ddistrict.iq

الملف التعريفي ٢٠٢٥

حَرَّ التَّصْمِيمِ