

## L'Oncle Albert

3/4 4 couplets

### A Intro

|    |   |     |   |     |   |     |   |
|----|---|-----|---|-----|---|-----|---|
| Do | / | ./. | / | Lam | / | ./. | / |
| Fa | / | Sol | / | Do  | / | ./. | / |

### B Couplet

|     |   |     |   |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|
| Do  | / | ./. | / | Lam | / | ./. | / |
| Fa  | / | Sol | / | Do  | / | ./. | / |
| Do  | / | ./. | / | Lam | / | ./. | / |
| Fa  | / | Sol | / | Do  | / | ./. | / |
| Fa  | / | ./. | / | Mim | / | ./. | / |
| Lam | / | Sol | / | Do  | / | ./. | / |
| Fa  | / | ./. | / | Mim | / | ./. | / |
| Lam | / | Ré7 | / | Sol | / | ./. | / |

### C Refrain

|    |   |     |   |     |   |     |   |
|----|---|-----|---|-----|---|-----|---|
| Do | / | ./. | / | Lam | / | ./. | / |
| Fa | / | Sol | / | Do  | / | ./. | / |

**3ème x à D**  
**2 x à B**

### D Modulation

|    |   |     |   |    |   |     |   |
|----|---|-----|---|----|---|-----|---|
| Fa | / | Sol | / | Do | / | La7 | / |
|----|---|-----|---|----|---|-----|---|

### E Couplet en Ré

|     |   |     |   |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|
| Ré  | / | ./. | / | Sim | / | ./. | / |
| Sol | / | La  | / | Ré  | / | ./. | / |
| Ré  | / | ./. | / | Sim | / | ./. | / |
| Sol | / | La  | / | Ré  | / | ./. | / |

Sol / ./ / Fa#m / ./ /

Sim / La / Ré / ./ /

Sol / ./ / Fa#m / ./ /

Sim / Mi7 / La / ./ /

**F Refrain en Ré**

Ré / ./ / Sim / ./ /

Sol / La / Ré / ./ /

**G Coda**

Ré / ./ / Sim / ./ /

Sol / La / Ré / ./ /

***Fine***