



HASE ANTYREFLEX

Biała, lateksowa farba do malowania ścian i sufitów

- Łatwa w nakładaniu, niechlapiąca
- Matowa,
- Bezzapachowa
- O wysokim stopniu bieli
- O bardzo dużej sile krycia, co w większości przypadków umożliwia położenie tylko jednej warstwy.
- Nie żółknąca
- Nie zawiera rozpuszczalników, przyjazna dla środowiska

HASE ANTYREFLEX jest lateksową, wodorozcieńczalną farbą matową na bazie żywic polimerowych. Zapewnia bezzapachową aplikację i wysychanie. Nie zawiera rozpuszczalników (koalescentów) i innych dodatków wymagających wietrzenia pomieszczeń po pomalowaniu. Pozwala na uzyskanie białych, dekoracyjnych powłok malarskich o przyjemnej matowej optyce. Odpowiednio dobrane surowce sprawiają, że farba podczas malowania nie chłapie, bardzo dobrze kryje powierzchnię i ma bardzo dobre parametry aplikacyjne.

ZASTOSOWANIE

Farba HASE ANTYREFLEX polecana jest do pierwotnego i renowacyjnego wykonywania białych powłok dekoracyjno- ochronnych ścian i sufitów wewnątrz budynków. Szczególnie zalecana jest do malowania pomieszczeń "suchych" w mieszkaniach jak i obiektach użyteczności publicznej. Obszarami stosowania farby HASE ANTYREFLEX mogą być m.in: szpitale, sklepy, hotele, restauracje, szkoły, przedszkola, gabinety lekarskie, pomieszczenia biurowe, oraz mieszkalne. (np.: salon, sypialnia, przedpokój), sale konferencyjne. Może być używana zarówno do malowania podłogi o jednolitej, bądź zmiennej strukturze. Farba idealnie nadaje się do malowania surowych powierzchni wykonanych z cegieł, bloczków, pustaków i innych tego typu materiałów ceramicznych lub wapienno-piaskowych. Dzięki szybkiemu i bezzapachowemu wysychaniu doskonale nadaje się do obiektów wymagających szybkiego malowania lub odnawiania a następnie szybkiego oddania do użytku.

Zalecana do malowania:

- nowych podłóg mineralnych,
- podłóg pokrytych dobrze związaną powłoką farb dyspersyjnych,
- nieotynkowanych murów z betonu, cegieł, bloczków, pustaków itp.,
- płyt gipsowo-kartonowych,
- tynków i gładzi gipsowych.

TECHNOLOGIA WYKONANIA

Przygotowanie produktu:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Przed użyciem zawartość opakowania wymieszać mieszadłem wolnoobrotowym w celu wyrównania konsystencji. W uzasadnionych przypadkach farbę można rozcieńczyć niewielką ilością wody (dodając do pierwszego malowania max. 10% objętościowych, do drugiego max. 5%). Zbyt duże rozcieńczenie może być przyczyną zmniejszenia siły krycia, co skutkuje pojawianiem się przebarwień. Nie wolno mieszać farby z innymi materiałami. Nie dolewać gruntu. W przypadku produktu barwionego po otwarciu opakowania należy sprawdzić zgodność koloru z zamówieniem.

Przygotowanie podłoża:

Podłoże powinno być odpowiednio wysezonowane, nośne, suche i równe, oczyszczone z kurzu, brudu, wapna, olejów, tłuszczów, wosku, resztek farb olejnych i emulsyjnych oraz innych warstw mogących osłabić przyczepność farby, itp. Podłoże powinno być wolne od agresji biologicznej i chemicznej. W przypadku występowania porostu glonów i/lub grzybów podłoże należy oczyścić preparatem algo- i grzybobójczym. W przypadku nanoszenia farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (tj.: beton, tynk wapienny, cementowo-wapienny i cementowy) należy zachować min. 2-tygodniowy okres sezonowania. Stare tapety, ewentualne złuszczenia poprzednich farb, warstwy podłoża o słabej nośności takie jak gładkie tynki należy całkowicie usunąć. Nierówności, głębokie rysy i ubytki należy uzupełnić odpowiednią zaprawą zgodnie z kartą techniczną tego produktu.

Gruntowanie:

Przed nanoszeniem farby podłoże zagruntować preparatem gruntującym w celu wyrównania chłonności podłoża i zmniejszenia zużycia farby. Czas wysychania zastosowanego na podłożu preparatu w optymalnych warunkach (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok.6 godzin. Po całkowitym wyschnięciu naniesionego na podłoże preparatu można przystąpić do nanoszenia farby.

Uwaga: Podłogi o niskiej chłonności (tj.: wyprawy tynkarskie na bazie żywic syntetycznych lub lateksowe powłoki malarskie) nie należy gruntować, a jedynie zmyć wodą.



Wykonanie:

Po odpowiednim przygotowaniu podłoża farbę nanosić równomiernie w dwóch warstwach za pomocą pędzla malarskiego, wałka lub przez natrysk (w tym także metodą „airless”). Drugą warstwę farby nanosić dopiero po wyschnięciu pierwszej warstwy. Poszczególne powierzchnie malować w sposób ciągły nie dopuszczając do wyschnięcia farby w celu uniknięcia powstania widocznych połączeń. Sufit malować od okna w kierunku wnętrza pomieszczenia, zgodnie z kierunkiem padania światła, co ogranicza ryzyko powstawania widocznych smug. Farbę obficie nanieść na wałek, nie malować "suchym" wałkiem. Wałka nie dociskać nadmiernie do podłoża.

Wysychanie:

Czas schnięcia naniesionej na podłoże jednej warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godziny.

Uwaga: Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania farby.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE

Podczas nanoszenia i wysychania farby temperatura otoczenia i podłoża powinna wynosić od +5°C do +25°C. Przed przystąpieniem do prac malarskich elementy i obszary nieprzeznaczone do malowania należy odpowiednio zabezpieczyć, np. folią, taśmą papierową.

ZUŻYCIE

ok. 0,22 l/m² (przy dwukrotnym malowaniu na gładkim podłożu);

CZYSZCZENIE NARZĘDZI PRACY

Bezpośrednio po zakończeniu prac, użyte narzędzia należy spłukać czystą wodą.

PRZECHOWYWANIE

Okres przydatności do użycia wynosi 24 miesiące od daty produkcji. Przechowywać w suchym pomieszczeniu, dodatniej temperaturze w oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

WARUNKI BEZPIECZNEGO STOSOWANIA

Zwroty wskazujące środki ostrożności:

P264 Dokładnie umyć ręce po użyciu.

P273 Unikać uwolnienia do środowiska. P280 Stosować rękawice ochronne/odzież ochronną/ochronę oczu/ochronę twarzy.

P302+352 W PRZYPADKU DOSTANIA SIĘ NA SKÓRĘ: Umyć dużą ilością wody z mydłem.

P333+313 W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza.

P501 Zawartość/pojemnik usuwać zgodnie z krajowymi przepisami.

Maksymalna wartość LZO (g/l) w produkcie gotowym do użytku: max.30 g / l.

1 klasa krycia wg PN EN 13300.

Odporność na szorowanie: Klasa 2 wg PN-EN-13300

Producent: P.H.U BUD-SERVICE, ul. Nastrojowa 6, 85-830 Bydgoszcz



Niniejsza instrukcja określa zakres stosowania materiału i zalecany sposób prowadzenia robót, ale nie może zastąpić zawodowego przygotowania wykonawcy. Oprócz podanych zaleceń prace należy wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną i zasadami BHP. Producent gwarantuje jakość wyrobu natomiast nie ma wpływu na warunki i sposób jego użycia. Wraz z ukazaniem się niniejszej informacji technicznej tracą ważność wszystkie poprzednie karty techniczne.

