

L'espoir

15/11/22

Michel Bühler

♩ = 54

Solo Vocal

Piano

mf

mf

C

F G C C

1. Bien que j'sois pas du genre cho-
2. L'homme est sou-vent pire qu'une or-
3. Et pas b'soin d'al-ler à per-

4

Vox

Pno

G Am F G⁷

G Am F G⁷

- chotte A m'ef - fra - yer comme un moi - neu A peine il vente à peine il flotte Du genre à faire mon nu - mé -
- dure Il l'a prou - vé a - bon - dam - ment Cet - te qua - li - té - là c'est sûr Dé - fie les siècles nar - gue les
- pète Pour fris - son - ner mon - ter les tours Suf - fit d'r'gar - der sous nos fe - nêtres Notr' pa - ys dé - bor - dant d'a -

7

Vox

Pno

C G Am

C G/C Am

- ro D'in - quiet d'vo - yante ex - tra lu - cide Plan - tée d'avant sa boule de cri - stal « Je vois les té - né - bres le
ans Et c'est pas l'pro - grès pas la Bourse Tout c'qu'il - lu - mine nos au - jour - d'hui Qui va v'nir frei - ner dans sa
- mour Où les ri - ches sur leurs tas d'or Se marrent et gou - vernent en sous - main Où les pauvres tra - vaill' ront plus

10 F G⁷ C F

Vox

8 vide Aïe tout s'é - crou - le tout va mal J'a - voue qu'par ces temps e - xal - tants C'dé - but d'mil - lé - naire em - bru -
course Lu - ni - ver - sel - le con - ne - rie Al - lez d'man - der rien que pour voir A Je - nine ou en Ha - i -
fort Et plus long-temps pour ga - gner moins Où l'bon - heur c'est cha - cun pour soi Quand y'est pas r'mis à bien plus

Pno

F/A G⁷/B C F

13 Em Dm G⁷ C

Vox

8 - mé Je s'rais di - sons pas fran - che - ment D'un op - ti - mis - me for - ce - né Bêt' - ment vu les d'mains qui s'pré -
- ti Com - ment va le vent de l'Hi - stoire Al - lez faire un tour à Groz - ny Ouais c'est l'hor - reur et le fou -
tard Franch' - ment pour en ar - ri - ver là Faut é - tre nul ou le vou - loir Où dans les sa - lons du pro -

Pno

Em Dm G⁷ C

16 G Am F G⁷

Vox

8 - parent Et l'pau - vre mon - de comme il va Oui mais voi - là qu'j'ai, c'est bi - zarre Comme scel - lé tout au fond de
- toir La Terre qui saigne un peu par - tout Mais j'ai beau l'voir et le sa - voir Je garde en - vers et con - tre
- fit Flotte une cer - taine o - deur de merde Où tout est fait pour qu'on l'ou - blie Où tout est fait pour qu'on le

Pno

G Am F G⁷

19 1. 2. 3.

Vox

8 moi tout Les poir perde Les - poir

Pno

C G C G A⁷

23

Vox

4. L'es-poir d'a - bord c'est di - re non A ceux de - vant qui on s'in - cline C'est tou - jours re - le - ver le
dent 5. L'es-poir c'est le res - pect tou - jours De tout ce qui pal - pite et vit Ça vient de loin des an - ciens

Pno

D A Bm

26

Vox

front Quand les au - tres cour - bent l'é - chine L'es - poir c'est pren - dre la pa - role Sans de - man - der la per - mis -
jours De la mine et du pain ras - sis L'es - poir c'est l'é - vi - den - ce belle Que l'on est là mille et cent

Pno

G A⁷ D A/D

29

Vox

- sion Et c'est dan - ser la Car - ma - gnoie Sous les bal - cons du roi Po - gnon C'est cra - cher au nez des cré -
mille Sans peur au - cune de - bout re - belles Et que ça n'est pas i - nu - tile L'es - poir c'est plus fort que la

Pno

Bm G/B A⁷/C[#] D

32

Vox

- tins Ceux qui pré - tendent i - né - luc - table Le ven - tre tor - du par la faim C'est co - gner du poing sur la
mort La fleur qui per - ce le gou - dron Le so - leil qui s'èlè - ra en - core Sur les fûts rouil - lés des ca -

Pno

G F[#]m Em A⁷

35

Vox

D A Bm

table C'est mon-trer son cul aux si - nistres Qui pos - sè - dent les con - ti - nents C'est dire leur fait à leurs mi -
- nons C'est cet - te flam - me qui va - cille Ce feu que je tiens dans ma main Fra - gile et fort com - me ma

Pno

38

Vox

G A⁷ D A G A⁷

Poco rit.

- nistres Qu'ils soient lar-bins ou pré-si
vie C'est tout ce qui me fait hu - main Les - poir_

Pno

42

Vox

D

Pno