

Edgar Bastidas

Diseñador Gráfico



edba

Edgar Bastidas - Diseñador Gráfico

Sobre mi

Soy Edgar José Bastidas, diseñador gráfico en formación, con énfasis principal en el diseño editorial, tipografía, branding y motion graphic. Además, me apasiona explorar el diseño desde distintos lenguajes y técnicas gráficas, lo que me hace abordar cada proyecto como un proceso de aprendizaje. Me considero una persona tranquila, dinámica y atenta al detalle, con una forma de trabajo comprometida. Disfruto enfrentar nuevos retos creativos y adaptarme a diferentes contextos.

IG_ @edba.dgn
Web_ https://edba.framer.media
Mail_ edba.dsgn@gmail.com
Cel_ +57_3238106439
Ubi_ Medellín,Co

Énfasis

- Tipografía
- Editorial
- Branding
- Motion Graphics

Idiomas

- **Español** — *Nativo*
- **Inglés** — *B2*
- **Italiano** — *Aprendiz*

Info

Pregrado
Diseño Gráfico
Universidad Pontificia Bolivariana
Medellín, Co
2023 - Actualidad

Herramientas

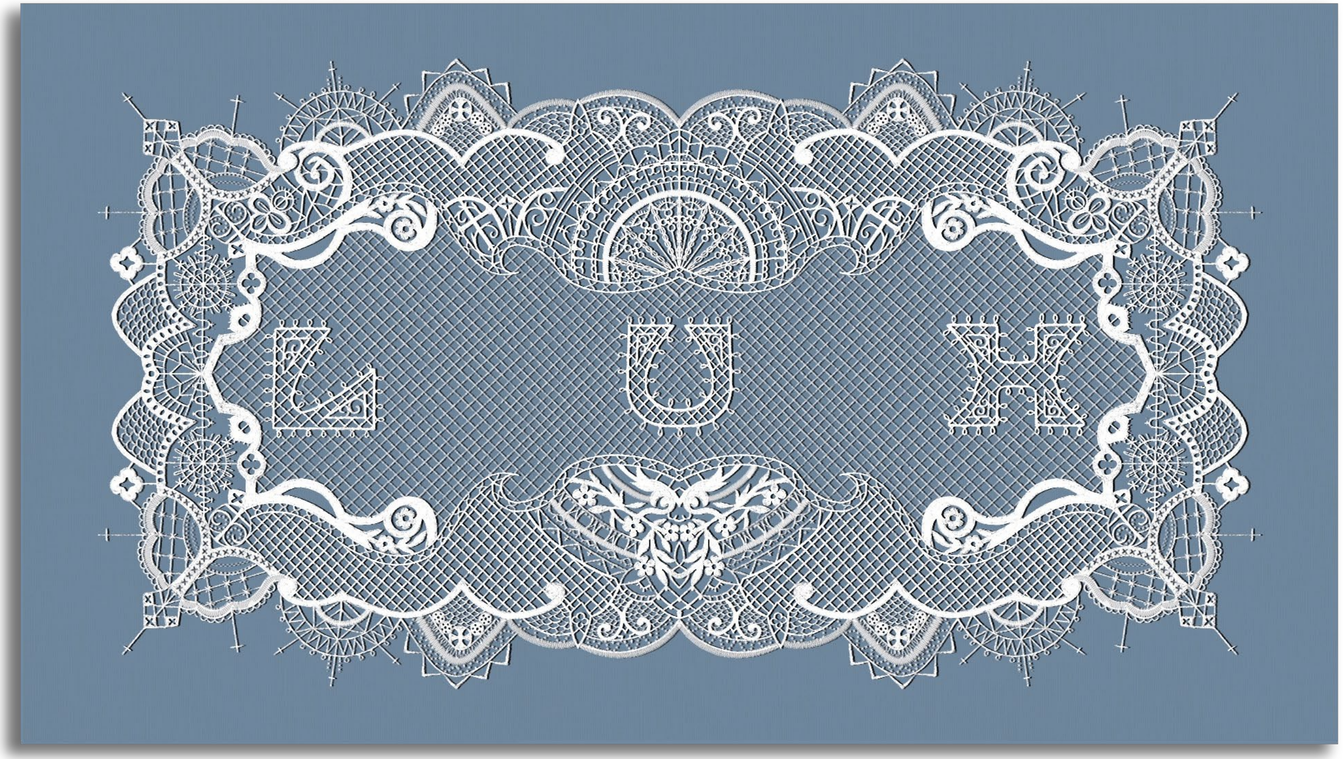
- Ai — Illustrator
- Id — Indesign
- Ps — Photoshop
- Ae — After Effects
- Pr — Premiere
- Procreate

Intereses

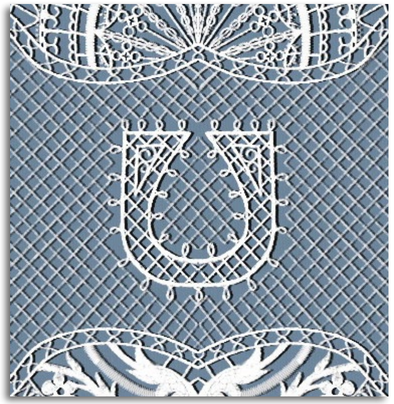
_Música
_Cine
_Viajes
_Deporte
_Manualidades
_Fotografía

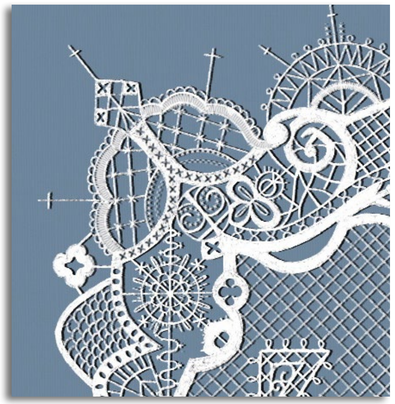


Tipografía



_Tipografía ilustrada





_lupas

Lux

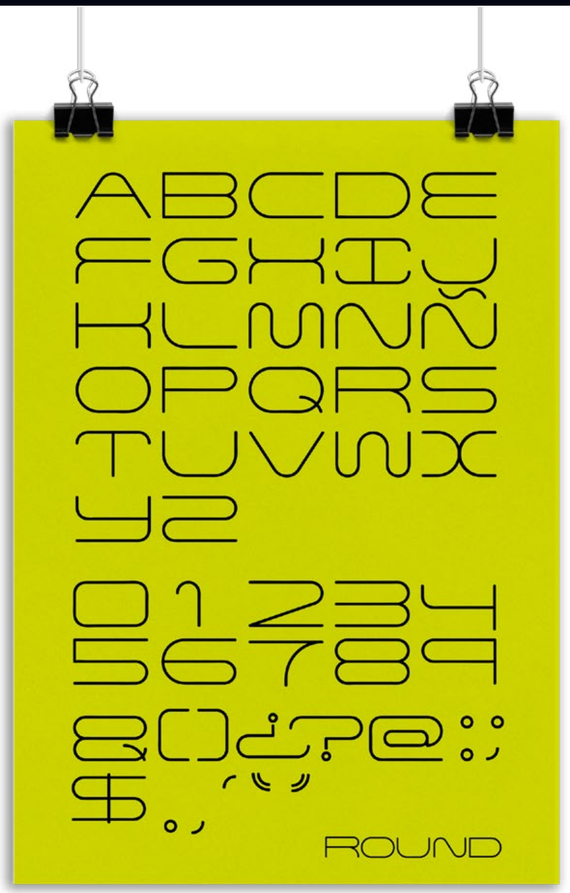
Tipografía
Exploración gráfica
Proyecto Personal - 2026

Ilustración tipográfica inspirada en el universo visual del álbum “LUX” de Rosalía. La pieza hace referencia al encaje tradicional español de bolillos, ilustrado en Procreate con la herramienta de simetría.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas

Herramientas_

edba





_Aplicación

Alfabeto Round

Tipografía
Fundamentos básicos
Proyecto académico - 2024

Alfabeto creado a partir de una fotografía, de la cual se tomaron formas y proporciones para construir un sistema tipográfico coherente y armónico entre letras, números y signos.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas

Herramientas_
Ai

edba



_Portada



_Páginas enfrentadas



_Contraportada



_Páginas enfrentadas

Capitulares

Tipografía
Fundamentos básicos
Proyecto académico - 2024

A partir de la creación de distintas capitulares, construidas mediante la combinación de dos o más tipografías, se desarrolló una pieza editorial, junto con una breve muestra de algunos diseñadores tipográficos reconocidos.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Salomé Ocampo

Herramientas_
Ai Id

edba

Editorial



_Páginas enfrentadas

Apunta y Dispara

Técnica Digical III
Indesign
Proyecto académico - 2024

Mini revista sobre fotografía analógica, desarrollada como ejercicio de diseño editorial que contiene contenido informativo y experimentación gráfica a través del uso de tipografía e imagen.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas

Herramientas_
Id Ps Ai

edba



_Portada



_Doble página



_Doble página



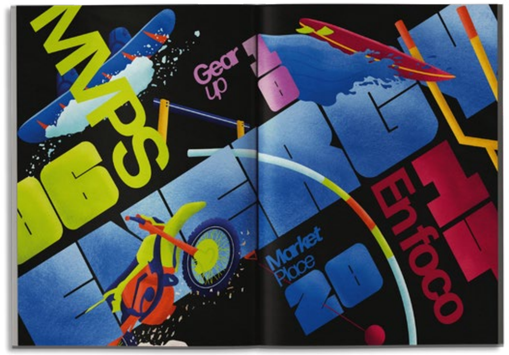
_Artículo principal



_Doble página



_Infografía



_Sumario

Rush

Núcleo Profesional I
Publicaciones
Proyecto académico - 2025

Serie de revistas enfocadas en el deporte. El concepto principal fue el movimiento y el dinamismo, los cuales guiaron todo el proceso de diseño. A partir de esto, se desarrollaron composiciones que transmiten estos conceptos, acompañadas de colores, ilustraciones y fotografías que refuercen.

Créditos_

DG. Edgar Bastidas	vol.1
DG. Salomé Ocampo	vol.2
DG. Ana Pérez	vol.3
DG. Carolina Marín	vol.4

Herramientas_

Id Ps Ai

edba



_Tiro



_Retiro

Destino Diverso

Núcleo Profesional I
Publicaciones
Proyecto académico - 2025

Mapa ilustrado del barrio Laureles donse se muestran diferentes lugares de interés como restaurantes, comercios, espacios culturales y servicios. El mapa muestra distintos puntos del barrio que se pueden visitar.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Salomé Ocampo
DG. Daniela Mengez
DG. Carolina Marín

Herramientas_
Id Ai

edba



_Recorte de personajes



_Portada









_Cuento



_Poster

¡Mami! hay algo en mi boca

Taller de Proyectación II
Identidad visual
Proyecto académico - 2024

Cuento infantil desarrollado en colaboración con una estudiante de literatura. La narrativa se apoya en ilustraciones creadas con técnica de recortes, combinada con ilustración digital, para construir un relato visual claro, dinámico y atractivo para los niños.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Salomé Ocampo
AUT. Danna Salazar

Herramientas_

edba


Branding



_Rompe tráficos



_Stickers



_Redes sociales



_Sobre

_Tarjeta de presentación

_Hoja carta

Dash

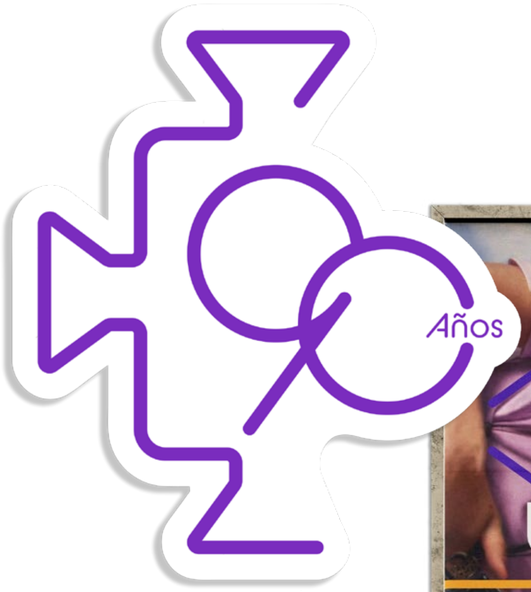
Taller de Proyectación II
Indentidad visual
Proyecto académico - 2024

Creación de identidad visual para una marca de ropa adaptada a mascotas con discapacidades motrices. El proyecto desarrolla un sistema gráfico funcional y coherente que comunica inclusión, confort y cuidado.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas

Herramientas_
Ai Id

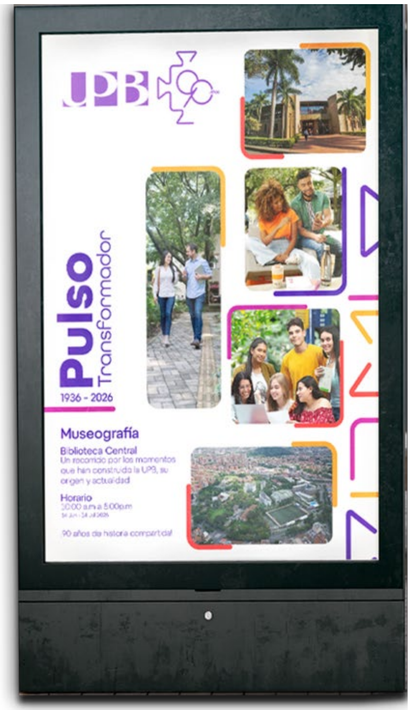
edba



_Logo



_Valla



_Afiche





_Escarapela



_Gorra

UPB 90 años

Núcleo Profesional III
Identidad y estrategia
Proyecto académico - 2026

Propuesta ganadora para conmemorar los 90 años de la Universidad Pontificia Bolivariana. Se desarrolló una identidad visual basada en la reinterpretación de su escudo, que trabaja el antes y el después de la universidad.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Carolina Marín
DG. Salomé Ocampo

Herramientas_
Ai Id Ps

edba



_Botella Carolina Marín



_Botella Edgar Bastidas



_Botella Salomé Ocampo



_Lata Carolina Marín



_Lata Edgar Bastidas



_Lata Salomé Ocampo

Cervezas Varo

Tipografía
Fundamentos básicos
Proyecto académico - 2024

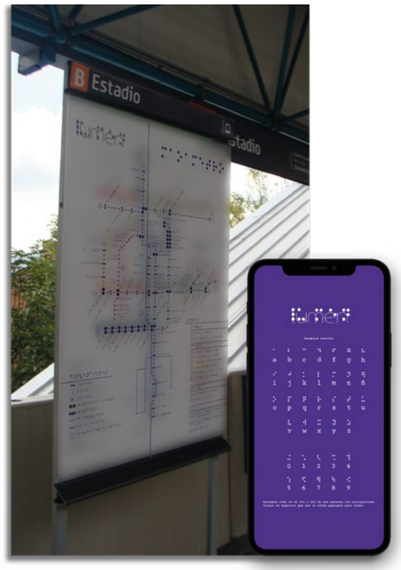
Creación de una serie de etiquetas de cervezas artesanales inspiradas en el universo visual y simbólico de Remedios Varo. La marca experimenta con la letra, explorando obras y composiciones que muestran el carácter místico, onírico y surreal presente en sus obras.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Carolina Marín
DG. Salomé Ocampo

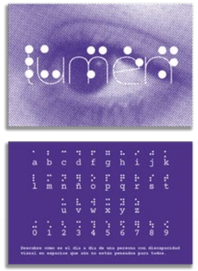
Herramientas_

edba





_Intervención en espacios



_Ficha informativa



_Fanzine informativo



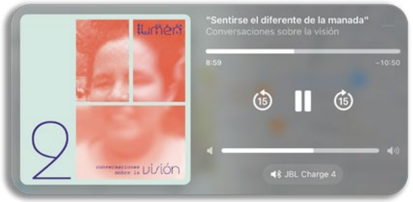




_Posters promocionales







_Podcast

Lumen

Taller de Proyectación II
Identidad visual
Proyecto académico - 2024

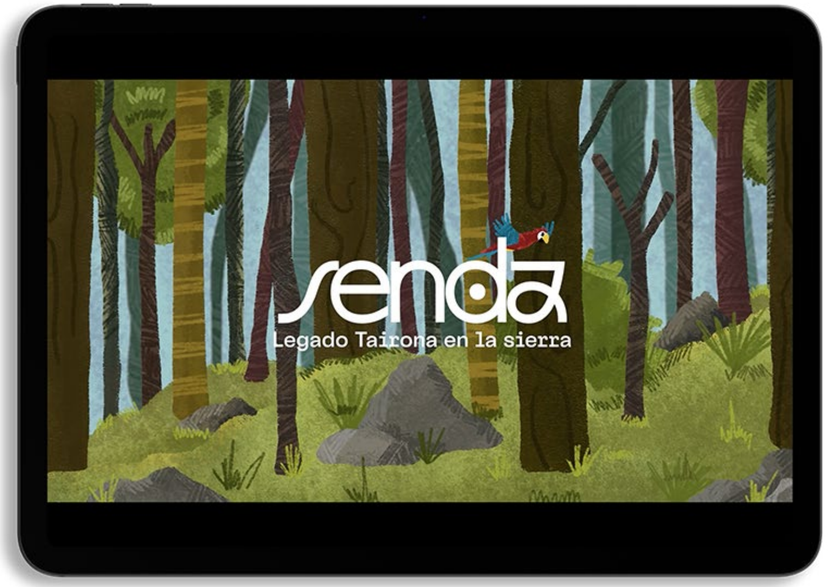
Campaña de concientización sobre la experiencia de las personas no videntes. El proyecto combina entrevistas en formato podcast, piezas gráficas y recursos táctiles para incomodar al público a entender cómo las personas no videntes perciben el espacio y la información.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Daniela Menges
DG. Salomé Ocampo
DG. Nicholas Moncada

Herramientas_
Ai Ps Id

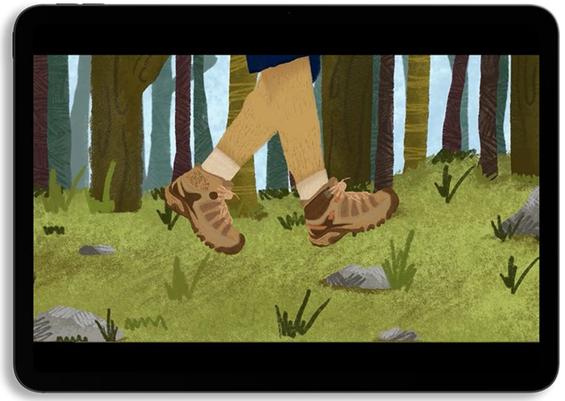
edba

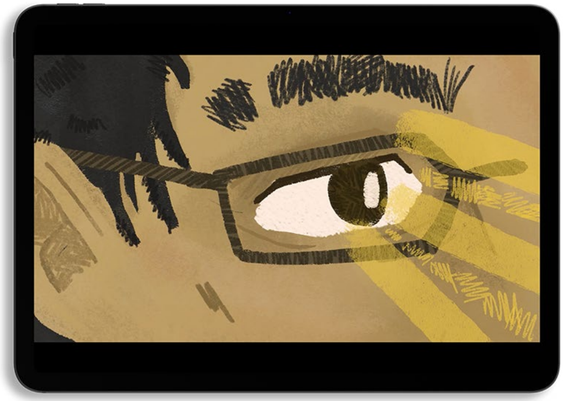
Motion
Graphics

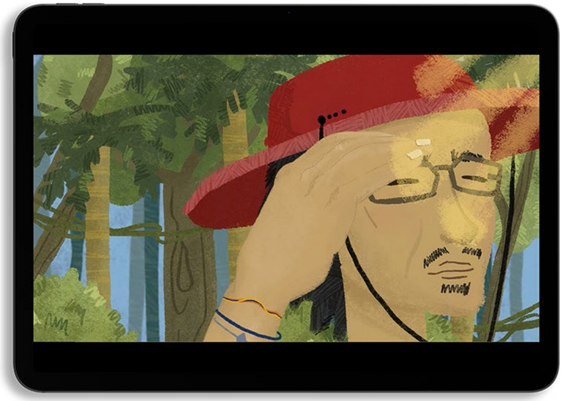


https://youtu.be/ybZnOuB-gZes?si=Ca1ZJqzSEyFkyqha

_ Video animado









_Creditos

Senda

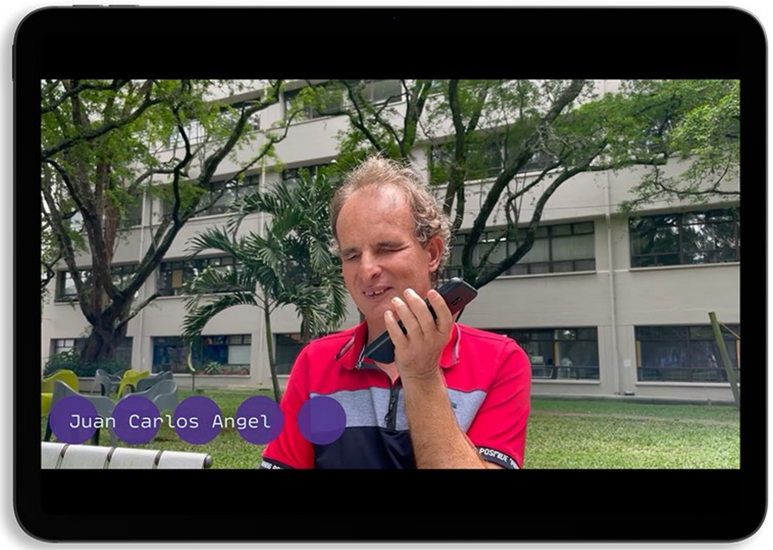
Nucleo Profesional II
Narrativa y experiencia
Proyecto académico - 2025

Video introductorio de una experiencia museográfica, que consiste en exponer e informar sobre unas piezas arqueológicas de la cultura tairona. Este video cuenta la expedición que hace Camilo, un arqueólogo por esta cultura, y cómo este se encuentra con un tesoro escondido.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Carolina Marín
DG. Salomé Ocampo
DG. Pablo Lopez

Herramientas_

edba



https://youtu.be/iVrL0Ym-fPI0?si=1MTom4ZZOKIKmrIG

_Testimonio



_Cabezote animado



_Cierre

Lumen

Taller de Proyectación II
Identidad visual
Proyecto académico - 2024

Video promocional para el podcast “Conversaciones sobre visión” por lumen. Un abrebocas sobre tres entrevistas a personas invidentes, donde comparten cómo han construido su vida, su forma de percibir el mundo y sus experiencias.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas
DG. Daniela Menges
DG. Salomé Ocampo
DG. Nicholas Moncada

Herramientas_
Pr Ae

edba



https://youtu.be/dStspMQp-tRw?si=WYaLrBYUwepJyihs

_Video animado

Dash

Taller de Proyectación II
Identidad visual
Proyecto académico - 2024

Animatic realizado como pieza promocional para Dash, una marca de ropa adaptada para perros con discapacidades motrices.

Créditos_
DG. Edgar Bastidas

Herramientas_
Ai Ae

edba

Créditos

Poster
(5-10-11-13 pág)
https://www.freepik.com/free-vector/multicolor-poster-design_1134006.htm#fromView=keyword&page=1&position=4&uuid=cc852090-1a38-467c-9abc-1d9efd179e2d&query=Poster+mockup

Libro
(6 pág)
https://www.behance.net/gallery/162626631/Square-Magazine-Mockup

Valla
(14 pág)
https://www.minimalmockups.com/mockup/m3-macbook-pro-mockup-05/

Mini-Revista
(8 pág)
https://www.behance.net/gallery/201069133/Magazine-Mockup

Cervezas
(15 pág)
https://mrmockup.com/free-three-small-metal-can-mockups/

https://mockuptree.com/free/ceramic-beer-bottle-mockup/

Revista
(9 pág)
https://www.behance.net/gallery/223957815/-Free-Magazine-Mockup?tracking_source=search_

Ipad
(18-19 pág)
https://www.minimalmockups.com/mockup/m4-ipad-pro-mockup-01/

Cuento
(11 pág)
https://mockups-design.com/square-childrens-book-mockup/

Macbook
(20 pág)
https://www.minimalmockups.com/mockup/m3-macbook-pro-mockup-05/

edba

edba.dsgn@gmail.com +57_3238106439 https://edba.framer.media

Medellín_2026

*Derechos_reservados