

# PAULINE DUDOIT

## PRODUCT DESIGNER

Passionnée de création visuelle, j'ai commencé ma carrière en tant que directrice de la photographie, où j'ai développé une expertise technique et artistique dans des projets cinématographiques. Après une reconversion réussie, je suis devenue product designer, alliant mon sens esthétique à des compétences solides en design centré sur l'utilisateur. Mon parcours témoigne de mon attention et de mon empathie, me permettant de concevoir des expériences visuelles engageantes et de résoudre des problèmes complexes de manière créative.

## EXPERIENCE

### PRODUCT DESIGNER

*Bootcamp The Design Crew | 2023*

Use Case : Headspace

Use Case : Happn

Use Case : BackMarket

Discovery to Delivery, autour de problématiques réelles.  
Pratique sur l'ensemble du design process ( en trinômes)  
Phases de recherche utilisateur (interviews, journey map & persona).  
Ateliers d'idéation (mindmap, crazy 8s & storyboard)  
Prototypage & UI avancé sur Figma  
Préparation, conduite et restitution de 3 sessions de tests utilisateurs  
Collaboration entre le designer et l'équipe produit (PM, PO, devs)

### DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE

*Intermittence | 2022-2023*

Court Métrage : Anachroniques | Paris

Pub : Converse | Paris Intramuros

Court Métrage : Miroir | Paris Intramuros

Court métrage :Partenaire Particulier | Paris Intramuros

Clip : Swift Guad "Petit Monstre"

Clip : Nusky feat Dante Sito "Laisse toi aller"

Diriger la création visuelle de projets cinématographiques et publicitaires.  
Collaborer avec les réalisateurs et les équipes de production pour définir la vision artistique.  
Coordonner l'éclairage et les aspects techniques de la photographie.  
Gérer les équipes techniques impliquées dans la réalisation des prises de vue.  
Résoudre les problèmes liés à la capture d'images et à l'équipement.

### ELECTRICIENNE DE PRISE DE VUE

*Intermittence | 2021-2022*

Série : Follow / Production : Bonne Pioche

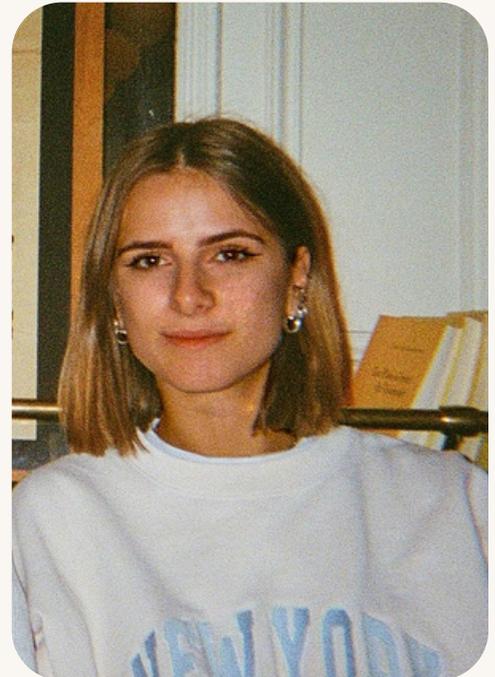
Pub : Lanvin / Production : Division

Pub : Cicabiafine / Production : Sweet Punk

Pub : Louis Vuitton / Production : Kitten Production

Série : Jeune et Golri / Production : The Film TV

Long Métrage : Rue des Dames / Production : La Rumeur



## SKILLS

Design Thinking

Research

Analyse Critique

UX Design

UI

Gestion de Projet

User Research

Brand strategy

Analyse Critique

Prototypage

Adaptabilité

Proactive

## EDUCATION

### BOOTCAMP PRODUCT DESIGN

*The Design Crew 2023*

Bootcamp de Product Design en full scope de la discovery to delivery.

### LICENCE CINÉMA

*ESRA (Ecole Supérieure réalisation audiovisuelle)*

Octobre 2018 - Juin 2021



<https://paulinedudoit.com>



[paulinedudt@gmail.com](mailto:paulinedudt@gmail.com)



Paris 75002, France



@paulinedudoit