

Pracovní list: digitální obsah

RVP	KDI-TDO-000-ZV9-001, KDI-VIN-000-ZV9-001
Koncepty	Audio Video Foto
Cílová skupina	6.-7. ročník ZŠ

Cvičení 1: Rozpoznání digitálního obsahu

Přečti si popisy situací a u každého příkladu napiš, zda jde o foto, audio nebo video. Pokud myslíš, že by mohl být zařazen do více kategorií, napiš všechny možnosti.

- a) Píseň stažená do mobilu: _____
- b) Krátký klip, kde někdo tancuje: _____
- c) Portrét kreslený v počítači: _____
- d) Hlasová zpráva od spolužáka: _____
- e) Fotka s použitím filtru na Instagramu: _____

Cvičení 2: Úpravy a jejich smysl

Popiš alespoň dva způsoby, jakými lze upravit následující digitální obsah, a zamysli se, proč by někdy úprava mohla být nevhodná nebo klamavá:

- a) Školní fotografie
- b) Audiozáznam koncertu
- c) Videozáznam z dovolené

Nápověda: Zaměř se na technické úpravy (střih, filtry, efekty, hlasitost, retuš...) i na důvody (vylepšení obsahu, odstranění chyb, předstírání reality).

Pracovní list: digitální obsah

RVP	KDI-TDO-000-ZV9-001, KDI-VIN-000-ZV9-001
Koncepty	Audio Video Foto
Cílová skupina	6.-7. ročník ZŠ

Cvičení 3: Formáty digitálního obsahu

K následujícím situacím přiřaď nevhodnější typ formátu a vysvětli proč bys ho použil/a (stačí krátce):

- Potřebuješ poslat krátkou nahrávku e-mailem, kvalita není moc důležitá:
- Uchováš rodinné vzpomínky s co nejvyšší kvalitou obrazu a zvuku:
- Chceš sdílet fotku na sociálních sítích, kde se rychle načítá:

Možnosti: MP3, FLAC, WAV, JPEG, PNG, AVI, MP4 (vysvětli volbu).

Cvičení 4: Etika a hranice digitálních úprav

Přečti si následující tvrzení a ke každému napiš, zda bys souhlasil/a, nebo ne, a proč (krátce svůj názor zdůvodni).

- Úprava fotky za účelem vylepšení vzhledu na sociálních sítích je vždy v pořádku.
- Upravené video může být použito k tomu, aby lidi uvěřili události, která se nikdy nestala.
- Zvýšení hlasitosti u nahrávky koncertu je vždy správné, protože jde o zlepšení kvality.
- Je fér použít cizí fotografii bez dovolení, pokud ji jenom trochu změním.

Pracovní list: digitální obsah

RVP	KDI-TDO-000-ZV9-001, KDI-VIN-000-ZV9-001
Koncepty	Audio Video Foto
Cílová skupina	6.-7. ročník ZŠ

Řešení:

- audio
 - video
 - foto
 - audio
 - foto
- Úprava barev (může být nevhodná při přesné dokumentaci událostí), retuš pleti (může klamat).
 - Střih hlučných částí, zvýšení hlasitosti slabých míst (ale lze zmanipulovat, co bylo hráno).
 - Otočení videa, zpomalení záběrů (při přílišné úpravě může být záznam "neautentický").
- MP3 (malá velikost, nižší kvalita nevadí)
 - FLAC nebo WAV (bezztrátová/malá komprese, vysoká kvalita)
 - JPEG (malá velikost, dobrá kvalita pro web)
- Nesouhlasím – někdy je taková úprava klamavá.
 - Nesouhlasím – je to neetické a může to šířit dezinformace.
 - Nesouhlasím – přílišná hlasitost může zkreslit zážitek, ne vždy zlepší kvalitu.
 - Nesouhlasím – je třeba respektovat autorská práva, i po úpravě jde o cizí dílo.