CompDX :دليل المستخدم

AAF محرك مستقل لتحرير وموازنة الحوارات بتنسيق

يكتشف ،AAF هي أداة متطورة مصممة لأتمتة المهام الأكثر تعقيدًا في تحرير الحوارات. من خلال التحليل الخوارزمي لتسلسلات CompDX الصوت، ويزيل التسريبات بين الميكروفونات المتعددة، ويوازن مستوى الصوت وفقًا لمعايير البث، ويطبق انتقالات سلسة، مما CompDX .يوفر جلسة عمل نظيفة وجاهزة للترميم النهائي

1. إدارة الجلسة (عناصر التحكم العلوية)

.تتولى هذه الفقرة إدارة إدخال وإخراج البيانات الوصفية لمشروعك، مما يضمن بقاء المزامنة والرموز الزمنية سليمة

- **استيراد ملف AAF:** بمسح بنية CompDX يقوم .(DAW) المصدر من محطة العمل الصوتية aaf. يفتح المتصفح لتحميل ملف .الجلسة واستخراج البيانات الوصفية لمقاطع الصوت المشار إليها
- **مجلد الإخراج:** يحدد دليل الوجهة. سيتم حفظ ملف AAF الجديد الذي تم إنشاؤه وأي ملفات صوتية تم تصديرها أثناء العملية هنا، مما .يحافظ على جلستك الأصلية آمنة من الكتابة فوقها
- **معلومات AAF:** .تعرض ملخصًا لحالة الملف الذي تم تحميله، مؤكدة أنه تمت قراءة البيانات الوصفية بنجاح
- **الإعدادات المسبقة (الزاوية اليمنى العلوية):** مدير شامل لحفظ تكويناتك. مثالي لتوحيد سير العمل في المشاريع المكونة من حلقات :
  - .لإنشاء وتسمية إعداد مسبق جديد بالإعدادات الحالية [+]
  - .لحفظ أي تعديلات على الإعداد المسبق النشط [💾]
  - .لحذف الإعداد المسبق المحدد [🗑]

2. لوحة المسارات (Tracks)

المستورد، مع الإشارة إلى اسم المسار وعدد AAF تقع هذه اللوحة في العمود الأيسر، وتقوم بقراءة وإدراج جميع المسارات المتاحة داخل ملف .((مقطعًا 13) A1 .على سبيل المثال: 1) المقاطع المكتشفة

- **مربعات الاختيار:** تسمح لك بتنشيط أو إلغاء تنشيط مسارات محددة. قم بإلغاء تحديد المسارات التي لا ترغب في التأثير عليها (مثل من المعالجة ويمررها سليمة CompDX مسارات المؤثرات الصوتية المؤقتة، أو موسيقى المرجع، أو قنوات الأجواء) حتى يستثنيها .النهائي AAF إلى ملف

3. محركات المعالجة

.في أربع مراحل متسلسلة، محاكياً سير العمل المنطقي لمحرر الحوارات البشري CompDX يعمل جوهر

المرحلة 1: اكتشاف الحوار تستخدم هذه المرحلة خوارزمية اكتشاف نشاط الصوت (VAD) لتحليل شكل الموجة، وفصل الصوت البشري عن .ضوضاء الخلفية أو الصمت، وتوليد القطع الأولية

- **عتبة VAD:** مستوى حساسية الكاشف (من 0.05 إلى 0.95). القيمة المنخفضة (مثل 0.20) ستلتقط الهمس والأصوات الخافتة، ولكن .قد تؤدي إلى قطع خاطئ. تتطلب القيمة العالية (مثل 0.80) أن يكون الصوت واضحًا وقويًا ليتم اكتشافه
- **الحشو المسبق:** يضيف أجزاء من الألف من الثانية من الصوت قبل النقطة التي يتم فيها اكتشاف الصوت. إنها "وسادة" أمان حيوية لعدم .('F' أو 'S' مثل) قطع الأنفاس الطبيعية للحوار أو الحروف الساكنة الناعمة
- **الحشو اللاحق:** يضيف أجزاء من الألف من الثانية من الصوت بعد انتهاء الصوت للحفاظ على التضاؤل الطبيعي والصدى الطبيعي .للغرفة
- **الحد الأدنى للتوقف:** .يحدد الحد الأدنى لوقت الصمت الذي يجب أن يوجد بين كلمتين حتى يقرر النظام فصلهما إلى مقطعين منفصلين

المرحلة 2: التحكم في التسرب صممت خصيصًا لسيناريوهات المسارات المتعددة (مثل الميكروفونات المتعددة التي تسجل في وقت واحد). تحلل هذه المرحلة الجلسة رأسيًا لتقرر من يتحدث بالفعل وتقطع الميكروفونات التي تلتقط فقط صوت الممثل الآخر.

- **تنشيط رفض التسرب:** لتفعيل أو تعطيل خوارزمية التقييم الرأسي المتقاطع.
- **الحد الأقصى للتأخير:** الحد الأقصى المتوقع لتأخير الصوت بين الميكروفونات. يخبر هذا المنزلق الخوارزمية بمقدار فرق الوقت المقبول لاعتبار الصوت تسربًا.
- **عتبة الإلغاء:** نسبة القوة التي سيقطع بها النظام المسار الثانوي لتجنب التسريبات.

المرحلة 3: موازن الصوت مقطع بمقطع بمجرد قطع الحوار وتنظيفه من التسريبات، تعمل هذه المرحلة على استقرار كسب كل مقطع بشكل فردي لتلبية معايير البث التجاري بشفافية.

- **تنشيط أتمتة LUFS:** لتشغيل أو إيقاف محرك الموازنة التلقائي.
- **الهدف LUFS:** يحدد هدف مستوى الصوت المتوسط لضمان الوضوح.
- **فاصل الموازنة:** يحدد نافذة الوقت التي يحسب فيها النظام متوسط الصوت:
  - فواصل قصيرة: تستجيب بسرعة، وتتحكم بقوة في الديناميكيات الدقيقة.
  - فواصل طويلة: تحسب المتوسط على كتل أكبر، مما يحافظ على الديناميكيات الكلية الطبيعية.

المرحلة 4: التلاشي المجمع المرحلة النهائية للتنظيف. تطبق انتقالات تلقائية عند حدود كل مقطع لضمان تقاطعات صفرية مثالية، مما يزيل أي نقرات أو أصوات غير مرغوب فيها، وتُقاس القيم بالإطارات ('f') المتعلقة بمعدل إطارات AAF.

- **التلاشي للداخل:** طول منحدر ارتفاع الصوت في بداية كل مقطع.
- **التلاشي للخارج:** طول منحدر انخفاض الصوت في نهاية كل مقطع.
- **التلاشي المتقاطع:** طول التلاشي الذي سيتم تطبيقه تلقائيًا عند تداخل مقطعين.

4. عناصر التحكم السفلية

- **المقعد: نشط (الزاوية اليسرى السفلية):** مؤشر لحالة ترخيص Kraxton Labs الخاص بك.
- **شريط التقدم:** يوفر ملاحظات مرئية حول القراءة والحسابات والترميز النهائي للملف.
- **زر المعالجة (PROCESS):** بدمج إعدادات المراحل الأربع، وتحليل بيانات CompDX محرك التنفيذ؛ عند النقر، يقوم AAF، وتطبيق الحسابات الرياضية، وكتابة الملف النهائي في مجلد الإخراج الخاص بك.

© 2026 Kraxton Labs LLC. All rights reserved.