

4. EPIZÓD / MUNKAFÜZET

A kommunikáció összetevői

4.1 Szavak vs. testbeszéd

Beszélgetés · Páros

Válasszatok egy mindennapi szituációt, amit mindketten jól ismertek (pl. egy közös vacsora, a reggeli rutin). Az egyikőtök elmeséli a szituációt úgy, hogy próbálja minél jobban kifejezni az érzelmeit, motivációit, vagy gondolatait, miközben az általa használt szavak és a testbeszéd nem illeszkedik teljesen egymáshoz. A másik fél figyel, és próbálja értelmezni, hogy mit érezhetett az első fél a szituáció közben, azaz hogyan értelmezi az ellentmondásokat a verbális és nonverbális jelek között. Ez után szerepcsere következik. Ez a feladat segít Nektek megérteni, hogy a verbális és nonverbális jelek nem mindig illeszkednek össze, és hogyan kell azokat összhangba hozni, hogy az üzenet tisztán átmenjen.

Jegyzetek a közös beszélgetéshez

4. EPIZÓD / MUNKAFÜZET

A kommunikáció összetevői

4.2 Érzelem ki mit tud

Beszélgetés · Páros

Ebben a feladatban megérthetitek, hogy egy-egy arckifejezés mennyire árulkodó lehet, és hogy milyen finom nonverbális jelek is kifejezik az érzelmeinket. Az egyik fél megpróbál egyetlen arckifejezéssel kifejezni egy különböző érzelmet (pl. öröm, szomorúság, düh, meglepetés). A másik fél megpróbálja kitalálni, hogy milyen érzelemről van szó, és elmondani, hogy mi tűnt számára a legnyilvánvalóbb jelnek (szemöldök, száj, szemek stb.). Itt se hagyjátok ki a szerepcserét!

Jegyzetek a közös beszélgetéshez

4. EPIZÓD / MUNKAFÜZET

A kommunikáció összetevői

4.3 Sztoriba' vagyunk

Beszélgetés · Páros

Ebben a feladatban az egyikőtök elindít egy történetet, például egy elgondolt szituációval: „Képzeld el, hogy egy szigeten ragadtunk...” A másik fél pedig folytatja, még hozzá úgy, hogy mind a szavai, mind a nonverbális jelei (például arckifejezés, testtartás, hangszín) illeszkednek a történethez. A beszélgetés így folytatódik, és a cél, hogy a verbális és nem verbális jelek egymást támogassák, és a történet koherens maradjon. Ez a feladat segít fejleszteni a képességeket arra, hogy a verbális és nonverbális jeleket szinkronban használjátok.

Jegyzetek a közös beszélgetéshez