

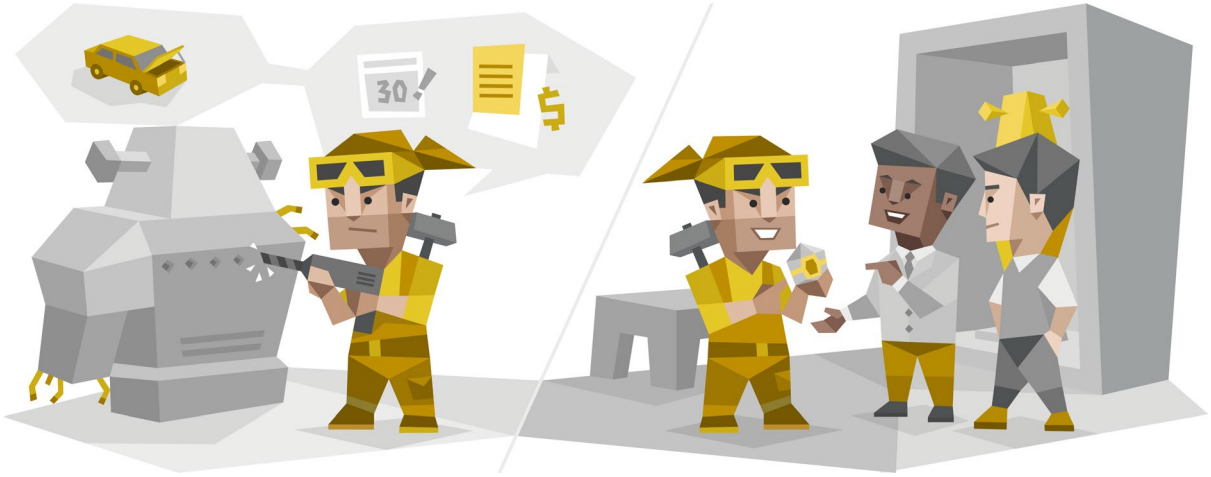
# الفنان المبدع



## المقدمة

أردت أن أعيش حياة مختلفة. لم أرغب في الذهاب إلى نفس المكان كل يوم ورؤية نفس الأشخاص والقيام بنفس الوظيفة. أردت تحديات مثيرة للاهتمام.  
هاريسون فورد

يحب الفنانون المبدعون الاستكشاف بأيديهم وأعينهم، ولمس وفحص العالم من حولهم بعقلانية رائعة وفضول مفعم بالحيوية. الأشخاص الذين يتمتعون بهذا النوع من الشخصية هم صناع بالفطرة، ينتقلون من مشروع إلى آخر، وبينون ما هو مفيد والضروري من أجل الاستمتاع به، ويتعلمون من بيئتهم أثناء تقدمهم. في كثير من الأحيان تجدهم يعملون في الميكانيك والهندسة، إذ يجد الفنانون المبدعون متعة أكبر في جعل أيديهم متسخة من كثرة تفكيك الأشياء وإعادة تركيبها مرة أخرى، بحيث تصبح أفضل قليلاً مما كانت عليه من قبل.



يستكشف الفنانون المبدعون الأفكار من خلال التفكير المتعمق، استكشاف الأخطاء وإصلاحها، التجربة، الخطأ، والتجربة المباشرة. إنهم يستمتعون باهتمام أشخاص آخرين بمشاريعهم وأحياناً لا يمانعون حتى دخولهم معهم في هذه المشاريع. بالطبع، هذا بشرط ألا يتدخل هؤلاء الأشخاص في مبادئ وحرية الفنانين المبدعين، وسيحتاجون لأن يكونوا منفتحين مع هذه الشخصيات في مناقشاتهم عن كيف سيفيدون مشاريعهم.

يستمتع الفنانون المبدعون بمد يد المساعدة وتبادل خبراتهم مع الآخرين، خاصة مع الأشخاص الذين يهتمون لأمرهم، لذلك من المؤسف أنهم يشكلون حوالي خمسة بالمائة فقط من البشر. تعتبر النساء من هذا النوع من الشخصية عملة نادرة، وخاصة في الأدوار النموذجية للجنسين التي يتوقعها المجتمع منهن - غالباً ما يُنظر إليهن على أنهن الفتيات المسترجلات في سن مبكرة.

## كن جريئاً ومختلف

في حين أن اتجاهاتهم الميكانيكية يمكن أن تجعلهم يبدون كشخصيات بسيطة للوهلة الأولى، إلا أن الفنانين المبدعين هم في الواقع غامضون تماماً. ودودون ولكن سرّيون للغاية، وهادئون ولكن عفويون فجأة، وفضوليون للغاية ولكنهم غير قادرين على الاستمرار في التركيز في الدراسات النمطية، يمكن أن يشكّل التنبؤ بخصائص الشخصية الفنانة المبدعة تحدياً كبيراً للآخرين، حتى من قبل أصدقائهم وأحبائهم. يمكن أن يبدو الموهوبون مخلصين وثابتين للغاية لبعض الوقت، لكنهم يميلون إلى بناء مخزن من الطاقة الاندفاعية التي تنفجر دون سابق إنذار، مع أخذ اهتماماتهم في اتجاهات جديدة وجريئة.

بدلاً من رحلة البحث في الرؤى، يستكشف الفنانون المبدعون قابلية نجاح اهتمام جديد عندما يصنعون هذه التحولات الكبيرة.

تتبع قرارات الفنانين المبدعين من الإحساس بالواقعية العملية، وفي قلبهم شعور قوي مباشر بالعدالة، وإحساس دائم بالآخرين، مما يساعد حقاً في شرح العديد من سماتهم المحيرة. بدلاً من الإفراط في الحذر عند التعامل معهم، تجنب التزييف وكن على سجيتك معهم، من المرجح أن يتمادى الفنانون المبدعون، إذ يحبون المعاملة بالمثل، فكما تعاملهم، سواء بطريقة جيدة أو سيئة، سيعاملونك.

أكبر مشكلة من المحتمل أن يواجهها الفنانون المبدعون هي أنهم غالباً ما يقومون بردة فعل سريعة جداً، مع الأخذ في الاعتبار طبيعتهم المتساهلة وافترض أن الآخرين مثلهم. سيكونون أول من يروي

نكتة حساسة، أو يشاركون بشكل مفرط في مشروع شخص آخر، أو يتلاعبون، أو يغيرون خططهم فجأة لشيء أكثر إثارة للاهتمام.

## تحدي القواعد

سوف يتعلم الفنانون المبدعون أن العديد من أنواع الشخصيات الأخرى لديها خطوط مرسومة بقوة بشأن القواعد والسلوك المقبول أكثر مما يفعلون - فهم لا يريدون سماع نكتة حساسة، وبالتأكيد لن يخبروا أحدهم بوحدة، ولن يفعلوا ذلك. لن يريدون الدخول في ضجيج كلامي، حتى إذا كانوا على استعداد لذلك. إذا تم بالفعل اتهامهم عاطفياً، فإن انتهاك هذه الحدود يمكن أن يأتي بنتائج عكسية هائلة.

يواجه الفنانون المبدعون صعوبة خاصة في التنبؤ بالعواطف، لكن هذا مجرد امتداد طبيعي لنزاهتهم، نظراً لمدى صعوبة قياس مشاعر ودوافع الفنانين المبدعين. ومع ذلك، فإن ميلهم لاستكشاف علاقاتهم من خلال أفعالهم بدلاً من التعاطف يمكن أن يؤدي إلى بعض المواقف المحيطة للغاية. يعاني الأشخاص ذوو الشخصية الفنانة المبدعة من الحدود والمبادئ التوجيهية للتعامل معهم، ويفضلون حرية التنقل خارج هذه الحدود إذا احتاجوا إلى ذلك. إن العثور على بيئة حيث يمكنهم العمل مع أصدقاء جيدين يفهمون أسلوبهم وعدم قدرتهم على التنبؤ، ويجمعون بين إبداعهم وروح الدعابة والنهج العملي لبناء حلول عملية، سيمنح الفنانين المبدعين العديد من السنوات السعيدة لبناء الأشياء المفيدة - والإعجاب بها من الخارج.

## نقاط القوّة والضعف

### نقاط القوّة في شخصية الفنان المبدع

- متفائل ونشط – عادة ما ينشغل الفنانون المبدعون بشدّة في مشروع أو بأخر. مبتهجون وطيبون، نادراً ما يشعر أصحاب هذا النوع من الشخصية بالإرهاق ويفضلون مجازاة التيار.

- مبدع وعملي – يُعرف الفنانون المبدعون بأن لديهم مخيلة جيدة فيما يتعلق بالأمر العملية، الميكانيك، والحرف اليدوية. تأتي الأفكار الجديدة بسهولة، وهم يحبون استخدام أيديهم لوضعها قيد التنفيذ.
- عفوي وعقلاني – بدمج العفوية مع المنطق، يمكن لهذه الشخصيات تبديل العقلية لتناسب المواقف الجديدة مع جهد ضئيل، مما يجعلهم أفراد مرنين ومتعددي المهارات.
- يعرف كيفية ترتيب الأولويات – تأتي هذه المرونة مع بعض القدرة على التنبؤ، لكن هذه الشخصيات المبدعة قادرة على تخزين ما تملكه من عفوية ليوم سيء، وإطلاق طاقة هائلة عندما يكون الآخريين بأمر الحاجة لذلك.
- يتعامل مع المواقف الصعبة – مع كل هذا الإبداع العملي وال عفوية، فلا عجب أن الفنانين المبدعين هم أشخاص خبراء في حالات الأزمات. عادةً ما يستمتع أصحاب هذا النوع من الشخصية ببعض النشاطات التي لها مخاطر جسدية، وليسوا خائفين من التورط بمواقف عند الحاجة لذلك.
- هادئ ومسترخي – عن طريق ذلك كله، يستطيع الفنانون المبدعون البقاء هادئين بشكل تام. إنهم يعيشون اللحظة ويسيروا مع التيار، رافضين القلق كثيراً بشأن المستقبل.

## نقاط الضعف في شخصية الفنان المبدع

- عنيد – بقدر ما تجاري هذه الشخصيات التيار، يمكنهم أيضاً تجاهله تماماً، وعادة ما يتحركون باتجاه آخر مع القليل من الاعتذار والحساسية. إذا حاول شخص ما تغيير عاداتهم، أسلوب حياتهم، أو أفكارهم مستخدماً النقد، فقد يصبحون صريحون جداً في انزعاجهم.
- غير حساس لمشاعر الآخرين – يستخدم الفنانون المبدعون المنطق، وحتى عندما يحاولون دعم الآخرين بالتعاطف والحساسية، نادراً ما يظهر أنهم مهتمين بحق، حتى يمكن أن لا يقولوا شيئاً على الإطلاق.
- سرّي ومحافظ – يصعب التعرف على الشخصيات الفنانة المبدعة. إنهم انطوائيون حقيقيون، يحتفظون بأمورهم الشخصية لأنفسهم، وغالباً ما يفضلون الصمت على الخوض في أحاديث صغيرة.

- يشعر بالملل بسهولة – يستمتع الفنانون المبدعون بالحدثة، مما يجعلهم مفكرين راعين، ولكن لا يمكن الاعتماد عليهم عندما يتعلق الأمر بالأشياء على المدى البعيد. بمجرد فهم شيء ما، يميلون إلى الانتقال ببساطة لشيء جديد وأكثر إثارة للاهتمام.
- يكره الالتزام – ترهق الالتزامات الفنانين المبدعين على المدى الطويل. يفضلون التعامل مع الأشياء يوماً بيوم، ويعد الشعور بالحبس في شيء ما لفترة طويلة شعور قمعي صريح. يمكن أن يكون هذا تحدي خاص للعلاقات الرومانسية للفنانين المبدعين.
- يتبنى سلوك خطير – يمكن أن يؤدي هذا العناد والصعوبة في التعامل مع مشاعر الآخرين والتركيز على اللحظة والملل السريع إلى تجاوز الحدود بشكل غير طبيعي وغير مفيد لمجرد التسلية. من المعروف أن الموهوبين يصعدون الصراع والخطر فقط ليعرفوا إلى ماذا يؤدي كل منهما، وهو أمر يمكن أن يكون له عواقب وخيمة على كل من حولهم إذا فقدوا السيطرة على امتلاك الموقف.

## العلاقات الرومانسية

عندما يتعلق الأمر بالعلاقات الرومانسية مع الفنانين المبدعين، فإن الأمر مليء بالتعقيد. مواعدة الشخصيات الموهوبة هو بمثابة رقصة تانغو معقدة ومثيرة للاهتمام، مع تناوب البرودة وعدم الاكتراث، والعاطفة والعفوية والاستمتاع باللحظة. لا يمكن إجبار أي شيء في العلاقات مع الفنانين الموهوبين بشكل قسري، ولكن طالما تم منحهم المساحة التي يحتاجون إليها ليكونوا على طبيعتهم، فسوف يستمتعون بكل سرور بوسائل الراحة التي يوفرها الشريك الثابت مدى الحياة.

## قلب مستقل

في مرحلة مبكرة من المواعدة، يمكن أن يكون الأشخاص ذوو الشخصية الفنانة المبدعة متقلبين بشكل خاص - فهم يعيشون في الوقت الحاضر، ويبحثون دائماً عن أنشطة وتجارب جديدة. إذا لم يكن الشريك المحتمل يستوفي المتطلبات، فلن يواجه الموهوبون مشكلة حقيقية في الابتعاد.



يحتاج الفنانون المبدعون أيضاً إلى قدر كبير من المساحة الشخصية، جسدياً وعقلياً، وأي محاولات للسيطرة عليهم أو جدولة أنشطتهم بالقوة تؤدي فقط إلى تسريع مغادرتهم.



من ناحية أخرى، لا يواجه الفنانون المبدعون أي مشكلة في محاولة تغيير عادات شركائهم، على الأرجح بمحاولة حثهم على الاسترخاء قليلاً والاستمتاع. الشخصيات الفنانة المبدعة بالكاد صارمة أو تقليدية عندما يتعلق الأمر بالمواعيد، وغالباً ما تحاول إدخال الجنس في أنشطتها في وقت مبكر. كأفراد حسيين، يستفيد الموهوبون من جميع حواسهم، ويرون العلاقة الحميمة كفن وأداء ومصدر للمتعة.

مع تقدم علاقاتهم، يميل شركاء الفنانين المبدعين إلى اكتشاف أن العلاقة الحميمة هي أقرب ما يكونون إليه للتعبير العاطفي. لا يعني ذلك أن الفنانين المبدعين ليس لديهم مشاعر - فهم في الواقع يتصرفون بعمق وقوة - الأمر هو أنهم يخفون تلك المشاعر ويحمونها لأنهم غير متأكدين من كيفية التعامل معها والتعبير عنها. الفنانون المبدعون ليس لديهم مشكلة في ترك شيء يعتقدون أنه غير مفهوم للطرفين.

وينطبق هذا بمعنى أوسع على علاقات الفنانين المبدعين أيضاً. إن أي محاولات لترتيب الاستعدادات، بما في ذلك العلاقات نفسها، إلى مناقشة مفتوحة من أجل تأمين الالتزام، خاصة في وقت مبكر، غالباً ما يقابلها الفنانون المبدعون بشيء قريب من الذعر. لا يوجد شيء مرعب للغاية بالنسبة إلى الفنانين المبدعين مثل معرفة أنه لا يوجد مخرج. كل يوم هو يوم جديد، والمبدعون يراجعون التزاماتهم من لحظة إلى أخرى.

إذا كان من المقدر للفنانين المبدعين بأن يكونوا شركاء دائمين، يجب أن يحصل ذلك كامتداد طبيعي لهذه القرارات اليومية، في الوقت الذي يحدده.

لا ينبغي أن يؤخذ أي من هذا على محمل الجد من قبل شركاء الفنانين المبدعين - إنها فقط الطريقة التي تعمل بها عقولهم. يعيش الأشخاص الذين يتمتعون بهذا النوع من الشخصية في الوقت الحاضر، في عالم من الأنشطة البدنية التي تشغل الحواس، ويحتاجون فقط إلى معرفة أن لديهم الحرية في أن يكونوا شغوفين بشيء ما في يوم من الأيام وغير مباليين في اليوم التالي، دون تعرضهم للاستجواب عندما يريدون إنهاء شيء ما، أو لماذا "غيروا رأيهم فجأة".

في الوقت نفسه، المزيد من التعبير والراحة مع فكرة الاتساق والمتابعة يمكن أن يقطع شوطاً طويلاً في التقرب من نوع الشخصية الفنانة المبدعة. عادةً ما يشترك أفضل الشركاء مع اهتمام الفنانين المبدعين بما هو عليه العالم الآن، مع واحدة أو اثنتين من السمات الشخصية المتعارضة لمساعدتهم على استكشاف عالم يتضمن أيضاً توقعات الآخرين.

## الصدقات



عندما يتعلق الأمر بالصدقات، يبدو أن الفنانين المبدعين يتبعون قانون "بوشنيل" لتصميم الألعاب: سهل التعلم، لكن يصعب إتقانه. من خلال مجموعة هواياتهم الشاملة والمثيرة للاهتمام، لا يواجه الأشخاص ذوو شخصية الفنانين أي مشكلة على الإطلاق في تكوين معارف لمشاركة



أنشطتهم معهم. إن التحدي الحقيقي هو أن يصبح أصدقائهم حقيقيين، مما يترك لهم الكثير من النوايا الحسنة والوجوه الودودة للاتصال بهم، ولكن فقط القليل من الأشخاص الذين يشعرون أنهم يفهمونهم حقاً.

## التصرف بعفوية

يعود الكثير من هذا ببساطة إلى عدم رغبة الفنانين المبدعين في الارتباط بأي شخص أو نشاط معين. تعيش الشخصيات الفنانة في الوقت الحاضر، وتستمتع بكل ما تجلبه الحياة، ولا تشعر بأي التزام حقيقي لتغيير المسار على حساب خطط الآخرين. إذا كان الأصدقاء لا يريدون فعل ما يفعله الفنانون المبدعون، فعندئذ يكون لهم الحرية في القيام بأشيانهم الخاصة، وسوف يخرجون معهم في وقت لاحق. في بعض الأحيان، يمكن للتحويلات في مواقفهم أن تصيب أصدقاءهم بالحيرة، لكن يبقى شعار الموهوبين "كل شيء يمكن تغييره". ربما يكون إجبارهم على الالتزام المستمر بالأنشطة المجدولة هو أسرع طريقة لإنهاء هذه الصداقات.

طالما يحافظ الجميع على الهدوء والمرونة، فإن صداقات الفنانين المبدعين يمكن أن تكون خصبة ومجزية. الأشخاص الذين يتمتعون بهذا النوع من الشخصية موهوبون عندما يتعلق الأمر باستخدام حواسهم، وعادة ما يستمتعون ببعض المنافسة. هذا يجعل هوايات الفنانين المبدعين، وخاصة الأنشطة البدنية مثل صيد الأسماك والحرف اليدوية، ممتعة بشكل خاص مع صحبة قليلة، وعادة ما تكون أساس صداقاتهم. تتنوع اهتمامات الفنانين المبدعين إلى حد كبير، لذا لن يواجهوا مشكلة في ابتكار أشياء مثيرة للقيام بها.

الشخصيات الفنانة المبدعة هي أيضاً لطيفة وعقلانية. نظراً لكونهم أفراد مبدعين إلى حد ما، فإنهم غالباً ما يستمتعون بمناقشة الأفكار الجديدة - ولكن في النهاية، يجب أن يكون الهدف من مشاركة هذه الأفكار هو اتخاذ الإجراءات اللازمة. الحلم جيد، لكن الحديث هين، والمناقشات حول مواضيع مجردة أو بعيدة مثل السياسة الأوروبية الآسيوية يمكن أن تجذب انتباه الفنانين المبدعين فقط لفترة طويلة قبل أن يقرروا تحويل تركيزهم إلى شيء يمكنهم القيام به.

يؤدي هذا إلى تكوين الصداقات مع أنواع الشخصيات الحسيّة (N)، الذين لديهم مقاربة جسدية أقل بكثير في الحياة، وهي صداقات يرى الفنانون المبدعين أنه من الصعب الحفاظ عليها. مع استمتاعهم بالتجربة المباشرة، تشعر هذه الشخصيات براحة أكبر جنباً إلى جنب مع المزيد من الأشخاص العمليين. ولكن طالما أنهم يتشاركون في الهواية، فإن الاختلافات الفلسفية ووجهات النظر المتناقضة للعالم لا تهم كثيراً - فما يفعله الناس هو ما يهم المبدعين.

## الجازبية في أن تكون على سجيتك

يتمتع الفنانون المبدعون بشعبية غير عادية، على الرغم من وجود ذواتهم. إن انفتاحهم وهواياتهم المثيرة للاهتمام وموقفهم المريح هي عوامل جذابة لمجموعة واسعة بشكل ملحوظ من أنواع الشخصيات. مع وجود الكثير من المعارف، من المؤكد أن الفنانيين المبدعين سيقومون صداقات على مستوى أعمق مع عدد قليل على الأقل.

## الأسلوب المتَّبِع في التربية

عندما يتعلق الأمر بالتربية، يمنح الفنانون المبدعون أطفالهم المزيد من الحرية والفرصة لفعل ما يريدون، ضمن حدود معقولة بالطبع، أكثر من أي نوع شخصية أخرى. نحن نعيش في عالم واسع، من المفترض أن يتم استكشافه وتجربته. لا شيء محير للآباء الفنانيين المبدعين مثل جلوس أطفالهم بالداخل ومشاهدة التلفزيون طوال اليوم. تتوقع الشخصيات الفنانة المبدعة المريحة، المنفتحة، والمرنة أن يستخدم أطفالهم حريتهم بحكمة - أي أن يستغلوها بهدف الاستكشاف والخبرة.

## يمكنك فعل ما يحلو لك في الحياة (العالم بين يديك)

في وقت مبكر من الحياة، يكون هذا الموقف مفيداً للغاية لأطفال الفنانيين المبدعين. في هذا السن، كل شيء صغير هو معجزة، يجب استكشافها بكل معنى الكلمة. لا تحتوي المكعبات على ألوان وأشكال مميزة فحسب، بل تتميز أيضاً بالروائح والمذاق، وهذا النوع من الاستكشاف الحسي

هو طريقة الفنانين المبدعين في التربية. بينما يتعلم أطفالهم مهاراتهم الحركية، يسعد الأشخاص ذوو الشخصية الفنانة المبدعة بتكديس تلك المكعبات معهم. بينما ينمو أطفالهم ويطورون قدرات أكثر تعقيداً، يجد الفنانون المبدعون البهجة في إظهار كيفية استخدام الأدوات الحقيقية لبناء أشياء حقيقية.



إذا كان أطفال الفنانون المبدعون الذين يكبرون يتشاركون صفاتهم الأساسية المتمثلة في العفوية والشغف بالأنشطة البدنية، فسيكونون سعداء بمرافقة والديهم في أي نشاط تقريباً، سواء كان ذلك في الرياضة أو المشي لمسافات طويلة أو هندسة الهوايات. لا شيء من هذا هو أي شيء يُفرض على أطفالهم. يرى الفنانون المبدعون القليل من الحاجة إلى نقل مبادئهم واهتماماتهم إلى أطفالهم، وبدلاً من ذلك يستمتعون فقط بأن أطفالهم يستمتعون بفعل الأشياء.

---

بالتأكد من أن أطفال الفنانين المبدعين مسؤولون بما فيه الكفاية كيلا يفعلوا شيء متهور يغير حياتهم في سنوات المراهقة، غالباً ما يكون تواجد شريك أكثر توجهاً نحو الأمان هو نوع من الحظ.

---

الموضوع الذي يعاني فيه الآباء الفنانون المبدعون أكثر من غيرهم، كما هو الحال مع علاقاتهم الأخرى، هو في الترابط العاطفي. التحكم العاطفي هو شيء يتعلمه الأطفال ويتأقلمون معه على مر السنين، غالباً ما يبقى الفنانون المبدعون غير العاطفيون نسيباً في حيرة مما يجب فعله في هذه الأثناء. قد يحتاج الفنانون المبدعون فقط إلى الاعتماد على شريك أكثر قدرة. خلاف ذلك، يتطلب

الأمر قدر كبير من الجهد الواعي من جانبهم ليكونوا قادرين على توفير نوع من الفهم العاطفي والدعم الذي يحتاجه أطفالهم.

## المسارات المهنية

ربما يكون إلزام نوع شخصية الفنان المبدع بفعل شيء ما هو الأصعب في كثير من جوانب الحياة، ولكن بشكل خاص في حياتهم المهنية. يبلي الفنانون المبدعون بلاءً حسناً في التنوع وتقلب المزاج، ويتساءلون "ماذا بعد؟" كل صباح. هذا يجعل الفنانين أحد أكثر أنواع الشخصيات غموضاً، ولكنهم أيضاً أحد أكثر أنواع الشخصيات تنوعاً في العالم المهني.



يُخلق الفنانون المبدعون لحل المشكلات بتركيز ثابت على الحلول العملية (على الرغم من أنه ربما لا يكون هناك حلول دائماً لمشاكل عملية). لا يوجد نوع آخر مفتون تماماً بكيفية عمل الأشياء، وكيف يمكن استخدام الأدوات، وكيف يمكن تجميع الحقائق مع بعضها لخلق نتائج فورية ومرضية. هذا المزيج من الفضول والحيوية العملية يجعل الأشخاص ذوي الشخصية الفنانة المبدعة من الميكانيكيين، المهندسين، مصممي الجرافيك، وعلماء الطب الشرعي الممتازين.

لا يهتم الفنانون المبدعون كثيراً بالنظريات المجردة والعمل الأكاديمي اللذان لا يمكن وضعهما موضع التنفيذ.

"عملي" هي كلمة اليوم، لكن ليس التطبيق العملي للإدارة الروتينية هو ما يتوق إليه الفنانون المبدعون - فهم بحاجة إلى التنوع والعمل، وربما حتى القليل من الأدرينالين في عملهم. البيئات عالية التنظيم تترك الشخصيات الفنانة المبدعة تشعر بالملل والتعب. يبدو أن الوظائف التي تركز على الاستجابة للأزمات، مثل رجال الإطفاء، المسعفين، المحققين، الطيارين، وضباط الشرطة تم تصميمها لتناسب الفنانين المبدعين.

ولعل الأهم بالنسبة إلى الفنانين المبدعين هو الشعور بأنهم ليسوا عالقين. حرية التجول، وحرية الإعلان عن جداولهم الخاصة، ومسؤولياتهم، وبيئاتهم الخاصة - كل اعتبار آخر تقريباً يتضاءل مقارنة بالحاجة إلى تجنب الالتزامات غير المرنة والزملاء المتعبين. في حين أن هذا يمكن أن يكون عقبة كبيرة يجب التغلب عليها في التوظيف التقليدي، إلا أنه أهم جاذبية رئيسية لريادة الأعمال.

## تقبّل ما لا يمكن توقعه

يمكن تقديم أي مهارة أو اهتمامات إبداعية أو بناءة تقريباً على أساس العمل الحر أو وفقاً لشروط صاحب العمل الخاص، سواء كان مدوناً، محلل أنظمة، رياضياً أو سائقاً. يحتاج الفنانون المبدعون إلى مواجهة قدراتهم الضعيفة على التخطيط البعيد المدى وتفضيلهم لتحقيق نتائج فورية من أجل جعل هذا المسار يعمل، ولكن يمكن جعل سبل العيش تباع القطع الصغيرة والحرف اليدوية في أوقات فراغهم. من الممكن أيضاً العثور على المزيد من الأعمال التقليدية لتلبية هذه الاحتياجات، وشرطي الغابة هو مجال العمل المطلوب للعديد من الفنانين المبدعين.

يتمتع الفنانون بمهارة طبيعية في استكشاف الأخطاء وإصلاحها، والطبيعة المريحة والثقة بالنفس والتركيز الموجه نحو النتائج. يفهم الأشخاص الذين يتمتعون بهذا النوع من الشخصية أن المخاطرة تساوي المكافأة، وطالما يمكنهم استخدام هذا الفهم مع النضج، بدلاً من مجرد ركل عش النمل كلما شعروا بالملل، فإنهم مرغوبون للغاية في أي مجال أو بيئة ديناميكية.

## عادات مكان العمل

عندما يتعلق الأمر بمكان العمل، غالباً ما يكون أهم متطلبات الفنانين المبدعين هو الشعور بعدم القدرة على التنبؤ والإثارة. تجعل هذه الصفة العلاقات الشخصية للشخصيات الفنانة المبدعة صعبة بما فيه الكفاية، حتى بين الأصدقاء المقربين والعائلة المباشرة - بالنسبة لأولئك الذين تعرفوا عليهم فقط في بيئة مهنية، يمكن أن يكون الأمر محبطاً للغاية.

بالطبع، كل هذا يعود إلى معرفة ما الذي يجعلهم متحمسين. مع وجود مساحة عملية والمشاركة في حل المشاكل، يمكن أن يكون الموهوبون من أكثر الأشخاص إنتاجية. كما هو الحال مع أي شخص آخر، لا ينجح إجبار الأشخاص ذوي الشخصية الفنانة المبدعة في قالب لا يناسبهم. يمكن أن يؤدي التعرف على وجهة نظرهم الفريدة وهباتهم إلى نتائج غير عادية.



### شخصية الفنان المبدع تحت إشراف الآخرين

بصفتهم مرؤوسين، فإن أكثر ما يتوق إليه الفنانون المبدعون هو مساحة صغيرة للمناورة. يشعر الأشخاص الذين يتمتعون بنوع الشخصية الفنانة المبدعة بالراحة والهدوء بالالتزام بولاء مدهش، طالما أن أصحاب العمل والمديرين لا يحاولون إجبارهم على الالتزام بأي شيء لا يمكن التراجع عنه في اليوم التالي. القواعد الصارمة والمبادئ التوجيهية والاتفاقيات الرسمية تجعل الموهوبين يشعرون بالضيق والملل. إذا تعرضت عاداتهم أو أساليبهم للنقد أو أُجبروا على التغيير، فقد يكون الفنانون المبدعون أيضاً عنيدين بشكل مدهش.



الشيء الذي من المحتمل أن يصنع يوم الموهوبين هو قائمة عشوائية بالأشياء التي يجب إصلاحها أو التعامل معها. تتمتع الشخصيات الموهوبة بالموهبة في الحفاظ على طاقتها لمثل هذه المناسبة، ويمكنها التعامل مع القائمة الطويلة هذه بحماس مدهش. يجب أن تكون مهامهم عملية على الرغم من ذلك - إذا بدأت جميع العناصر بـ "ابتكر إستراتيجية لـ ..."، فمن الأفضل العثور على نوع شخصية محللة.

## زملاء شخصية الفنان المبدع

غالبًا ما يكون الفنانون المبدعون محبوبين من قبل زملائهم أكثر مما يتوقعون. يحتاج الأشخاص الذين يتمتعون بهذا النوع من الشخصية إلى الهدوء والتحفز عادةً في مساحة مادية صغيرة، ولكن في نفس الوقت يستمتعون بالاطلاع على عمل الآخرين لمعرفة ما إذا كان هناك أي شيء مثير للاهتمام يحدث. لا يتمتع الفنانون المبدعون المتفهمون أو المتعاطفون بطبيعتهم بطريقة فظة في التواصل قد تؤدي إلى سوء الفهم أو إيذاء المشاعر.

ومع ذلك، فإن الفنانين المبدعين يجمعون بين هذه العقلانية والاحتفاظ بشعور من العفوية، من بين أمور أخرى، يخلق إحساساً خفيفاً بإنصاف "افعل للآخرين". إن الانقلاب دائماً هو اللعب النزيه، وعادة ما يستمتع الجميع بالمزحة الفردية والانتقام. يتمتع الفنانون المبدعون بروح الدعابة، وإن كان ذلك في بعض الأحيان صعباً إلى حد ما، ولا يقاومون النزاعات في مكان العمل فحسب، بل هم رائعون في تلطيف الأجواء بمزحة جيدة تضعها في نصابها الصحيح.

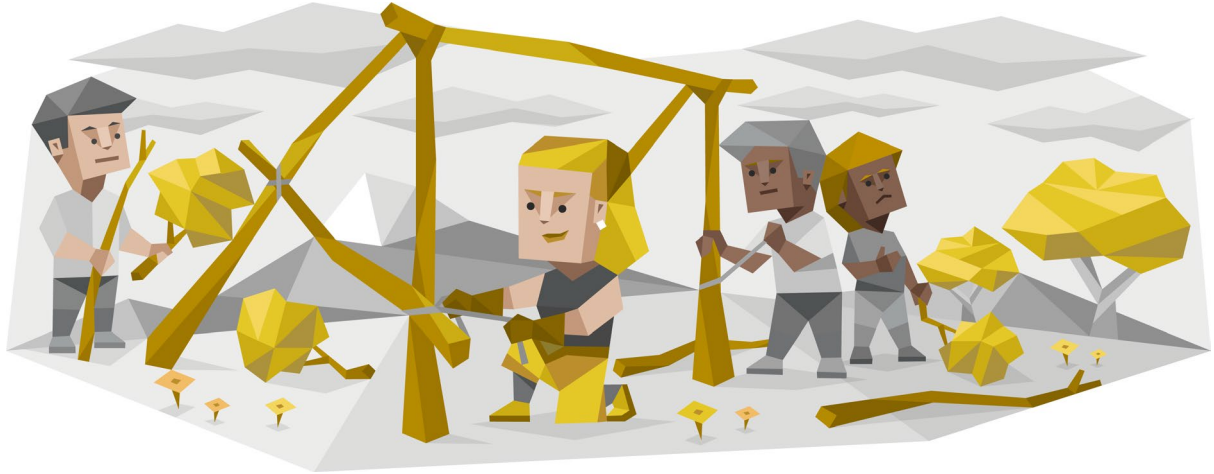
## مدراء شخصية الفنان المبدع

يعامل المديرون الفنانين المبدعين الذين يشرفون عليهم كما يرغبون في أن يُعاملوا: بأدنى حد من الحديث وحدود مرنة. الفنانون المبدعون ليسوا بارعين في الثثرة أو التعبير العاطفي، وقد تراهم الأنواع الأكثر حساسية على أنهم باردون وغير وثيقي القرابة - الثناء المفرط والمجاملة ليس من طبيعة الفنانين. في الواقع، ليس من المحتمل أن يكون هناك الكثير من التعليقات على الإطلاق

من المديرين الفنانين المبدعين، سواء كانت جيدة أو سيئة. ولكن عندما تظهر المشاكل، فهم مستمعون رائعون يبتكرون حلولاً عملية وعادلة وغير متحيزة.

## الخاتمة

لا يوجد الكثير من أنواع الشخصيات يمثل عملية الفنانين المبدعين وقوتهم (صلابتهم). يُعرف الفنانون المبدعون بمهاراتهم التقنية إذ لديهم القدرة على الارتجال، وهم رائعون في إيجاد حلول فريدة للمشاكل المستعصية. إن رغبة الفنانين المبدعين في الاستكشاف وتعلم أشياء جديدة لا تقدر بثمن في العديد من المجالات، بما في ذلك نموهم الشخصي.



ومع ذلك، يمكن بسهولة تعثر الفنانين المبدعين في المجالات التي يكون فيها التركيز على النهج العملي مسؤولية أكثر من كونه مصدر قوة. سواء كان الأمر يتعلق بالعثور على (أو الاحتفاظ) بشريك، أو الوصول إلى مراحل متقدمة في السلم الوظيفي، أو تعلم التخطيط المسبق، يحتاج الفنانون المبدعون إلى بذل المزيد من الجهد لتطوير نقاط ضعفهم ومهاراتهم الإضافية.

ما قرأته حتى الآن هو مجرد مقدمة في تعقيدات شخصية الفنان المبدع. ربما تكون قد تمتعت لنفسك، "يا للهول، هذا دقيق جداً، ما يجعله مخيفاً بعض الشيء" أو "أخيراً، وجدت شخصاً ما يفهمني!" ربما تكون قد سألت "كيف يعرفون عني أكثر من الأشخاص المقربين لي؟"

هذه ليست خدعة. أنت فقط شعرت بأن أحداً ما يفهمك أخيراً. لقد درسنا كيف يفكر الفنانون المبدعون وما يحتاجون إليه لتحقيق إمكاناتهم الكاملة. ولا، نحن لم نتجسس عليك – لقد تغلب الفنانون المبدعون الآخرون على العديد من التحديات التي واجهتك وستواجهك في المستقبل. أنت بحاجة لمعرفة كيف نجحوا بفعل ذلك ببساطة.

ولكن من أجل القيام بذلك، عليك وضع خطة. لن تأخذك أفضل سيارة في العالم إلى المكان الصحيح إذا كنت لا تعرف إلى أين تريد الذهاب. لقد أخبرناك كيف يميل الفنانون المبدعون إلى التصرف في ظروف معينة وما هي نقاط القوة والضعف في شخصيتهم. نحتاج الآن إلى التعمق أكثر في نوع شخصيتك للإجابة على الأسئلة التالية "لماذا؟"، "كيف؟" و "ماذا لو؟" هذه المعرفة ليست سوى بداية رحلة مدى الحياة. هل أنت مستعد لمعرفة سبب تصرف الفنانون المبدعون بالطريقة التي يتصرفون بها؟ ما الذي يحفزك ويلهمك؟ ما الذي تخاف منه وما الذي تحلم به سراً؟ كيف يمكنك إطلاق العنان لإمكاناتك الحقيقية والاستثنائية؟

توفر الأدلة والاختبارات المميزة خاصتنا خريطة نحو اكتشاف شخصك الأكثر سعادة ونجاح وتنوع! على الرغم من أنها ليست للجميع – يجب أن تكون مستعداً وقادراً على تحدي نفسك، لتتجاوز ما هو واضح، وتتخيل وتتبع طريقك الخاص بدلاً من مجرد السير مع التيار. إذا كنت تريد أن تأخذ زمام المبادرة بين يديك، فنحن هنا لمساعدتك.

[اكتشف أدلة واختبارات مميزة](#)