

Katolícke noviny

TRADIČNÉ NOVINY
SÚČASNÉHO
KREŠŤANA

ZALOŽENÉ V ROKU 1849
ROČNÍK 140
WWW.KATOLICKENOVINY.SK
CENA 1,50 €
16. FEBRUÁRA 2025

7

TÉMA TÝŽDŇA: DIALÓG O SAKRÁLNOM UMENÍ



V tom, aké umenie považujeme za vhodné pre sakrálny priestor, sme vraj prudérnejší než v minulosti. Pojem konzervatívnosti sa u nás často zamieňa so stagnáciou, dokazuje v rozhovore pre *Katolícke noviny* historik a teoretik umenia Miroslav Halák, ktorý sa v Kostole Kráľovnej rodiny v Bratislave zúčastnil na diskusii z cyklu *Patrí súčasné umenie do liturgického priestoru?* **VIAC NA STRANÁCH 4 – 5, 10** » Snímka: Človek a Viera/Michal Halenár

ŠIESTA NEDEĽA
V CEZROČNOM OBDOBÍ

C

PRVÉ ČÍTANIE
(Jer 17, 5 – 8)

RESPONZÓRIOVÝ ŽALM
(Ž 1, 1 – 2. 3. 4 + 6)

DRUHÉ ČÍTANIE
(1 Kor 15, 12. 16 – 20)

EVANJELIUM
(Lk 6, 17. 20 – 26)



REPORTÁŽ

Kostol plný prekvapení v Liptovskom Jáne

Nedávna výrazná obnova Kostola sv. Jána Krstiteľa priniesla nečakané cenné objavy. Ukázalo sa, že aj mnohé pamiatky zostávajú neprebádané a že fond stredovekého umenia na našom území ešte zďaleka nie je uzavretý.

VIAC NA STRANÁCH 16 – 17 »

KAUZA

Riešiť iba mozaiky by bolo príliš málo

K téme kresťanského umenia modernej doby sa vo svete i u nás viaže mnoho nezodpovedaných otázok. Otáznik visí napríklad aj nad dielom svetoznámeho výtvarníka a kňaza Marka Rupnika, ktorý čelí závažným obvineniam.

VIAC NA STRANÁCH 6 – 7 »