

Animatievideo maken met Claude: zo werkt het

Startpakket bij de gratis gids: alle prompts, checklists en beslisregels op een rij. De volledige uitleg, met schermen, staat in de gids: <https://hetailokaal.nl/guides/animatievideo-maken-met-claude>

Alle prompts uit de gids Animatievideo maken met Claude, in de volgorde van de workflow. Gebruik ze in één gesprek met Claude Opus 5.5, met artifacts aan (Settings > Capabilities).

Prompt 1: je idee scherp krijgen

Ik wil een korte animatievideo (motion graphics, geen gefilmde beelden) maken.

Waar gaat het over: [je product, dienst of boodschap in een paar zinnen]

Voor wie: [je doelgroep]

Waar komt de video te staan: [LinkedIn, website, salesdeck, advertentie]

Gewenste lengte: [30, 45 of 60 seconden]

Stel me eerst maximaal 5 vragen om mijn idee scherp te krijgen. Geef daarna:

1. De kernboodschap in één zin van maximaal 12 woorden.
 2. Wat de kijker na afloop moet doen of weten.
 3. Drie mogelijke invalshoeken (bijvoorbeeld uitleg in stappen, voor en na, één verrassend inzicht), met per invalshoek in twee zinnen hoe de video verloopt.
 4. Je advies welke invalshoek het best werkt in tekst, iconen en schermen, en waarom.
- Schrijf nog geen script.

Prompt 2: script en storyboard

We gaan voor invalshoek [nummer of naam]. Schrijf nu het script en storyboard voor een animatievideo van [lengte] seconden in [16:9 / 9:16 / 1:1].

Geef het als tabel met deze kolommen:

Scène | Duur (sec) | Tekst op het scherm (max 8 woorden) | Wat je ziet | Beweging en overgang

Regels:

- 5 tot 7 scènes; de duur telt precies op tot [lengte] seconden.
- Eén idee per scène.
- Alleen tekst, vormen, iconen, pijlen, grafieken en nagebouwde schermen. Geen mensen, geen foto's, geen gefilmde beelden.
- Scène 1 opent met het probleem of een vraag. De laatste scène herhaalt de kernboodschap.
- Gebruik tussen alle scènes dezelfde overgang en noem die onder de tabel.

Zet onder de tabel in drie zinnen wat de kijker na afloop onthoudt. Bouw nog niets.

Prompt 3: stijlkaart

Maak een stijlkaart voor deze video. Gebruik:

Kleuren: hoofdkleur [hex], accent [hex], tekst [hex], achtergrond [hex]

Lettertype: [naam], koppen [vet / normaal]

Tempo: [rustig / normaal / snel]

Formaat: [16:9, 1920x1080 / 9:16, 1080x1920 / 1:1, 1080x1080]

Vormtaal: [rond of hoekig, met of zonder schaduw]

Logo: [ja, waar en in welke scène / nee]

Geef de stijlkaart als korte lijst, met per regel de waarde die je in de code gebruikt (kleurcodes, lettergroottes, duur van een beweging in seconden, het type vertraging).

Controleer of de tekstkleur goed leesbaar is op de achtergrond. Is dat niet zo, stel dan een betere kleur voor.

Houd je in alle scènes die je hierna bouwt aan deze stijlkaart.

Prompt 4: de eerste scène bouwen

Bouw nu scène 1 uit het storyboard als artifact. Gebruik de stijlkaart.

Technische afspraken voor de hele video:

- Eén HTML-pagina met HTML, CSS en JavaScript, zonder externe bibliotheken of afbeeldingen van internet. Iconen teken je zelf als SVG.
- Een vast beeldvlak van [1920x1080] dat altijd helemaal in het venster past en meeschaalt, op een effen achtergrond eromheen.
- Een knop "Afspelen" die de video vanaf het begin start, en een knop "Opnieuw". Beide verdwijnen tijdens het afspelen, zodat ik kan opnemen.
- Zet bovenaan de code een lijst met per scène de naam en de duur in seconden, zodat ik die later makkelijk kan aanpassen.
- Elke scène begint en eindigt met de afgesproken overgang.
- De tekst blijft lang genoeg staan om rustig te lezen.

Bouw alleen scène 1. Zeg daarna in twee zinnen wat je hebt gebouwd en wat ik moet controleren.

Prompt 5: de volgende scène toevoegen

Scène [nummer] is goed. Voeg nu scène [nummer + 1] uit het storyboard toe, achter de bestaande scènes.

- Verander niets aan de scènes die er al zijn.
- Gebruik dezelfde stijlkaart en dezelfde overgang.
- Werk de lijst met de duur per scène bovenaan bij.
- Bij Afspelen loopt de video vanaf scène 1 tot en met de nieuwe scène.

Zeg daarna in één zin wat er nieuw is.

Prompt 6: tempo zelf afstellen

Zet tijdelijk onder het beeldvlak drie schuifjes, met de huidige waarde ernaast:

1. Duur van de bewegingen (0,2 tot 1,5 seconden)
2. Pauze tussen de onderdelen van een scène (0 tot 1 seconde)
3. Snelheid van de hele video (0,5x tot 1,5x)

Als ik een schuifje verschuif, speelt de huidige scène opnieuw af met de nieuwe waarde. Verander verder niets.

Als ik "vastzetten" typ, zet je de gekozen waarden in de code, haal je de schuifjes weg en geef je de duur per scène opnieuw.

Checklist: Wat haal je uit deze gids?

- ☐ **Een scherp idee** met één boodschap die in 30 tot 60 seconden past.
- ☐ **Een script en storyboard** met per scène de tekst, het beeld, de beweging en de duur.
- ☐ **Een animatie in je eigen huisstijl** die Claude scène voor scène bouwt en die je met één zin bijstuurt.
- ☐ **Een videobestand** in liggend, staand of vierkant formaat, klaar voor LinkedIn, je website of een presentatie.

Checklist: Wat heb je nodig om een animatievideo te maken met Claude?

- ☐ **Claude Opus 5.5.** Kies het model in een nieuwe chat in de modelkiezer onder het invoerveld.
- ☐ **Artifacts aan.** Ga naar Settings > Capabilities en zet "Cloud code execution and file creation" aan. Bij Team en Enterprise doet de beheerder dat onder Organization settings > Capabilities.
- ☐ **Je huisstijl:** twee of drie kleuren als hexcode, je lettertype en eventueel je logo.
- ☐ **Een schermopname:** op een Mac zit die erin, op Windows het Knipprogramma.
- ☐ **Optioneel muziek** en een eenvoudige videobewerker om die eronder te zetten.

Checklist: Checklist voor je publiceert

- ☐ Snapt iemand die niets van je bedrijf weet de boodschap zonder geluid?
- ☐ Is elke tekst hardop voor te lezen voordat hij verdwijnt?
- ☐ Kloppen spelling, kleuren en logo?
- ☐ Staan er geen knoppen, schuifjes of muis in beeld?
- ☐ Is het formaat goed voor de plek waar je hem post?

Wat zet je in je stijlkaart?

Onderdeel	Wat je opgeeft	Voorbeeld
Kleuren	Hoofdkleur, accent, tekst en achtergrond als hexcode	#007AFF, #EAF3FF, #111111, #FFFFFF
Lettertype	Een Google Font, of een terugval die erop lijkt	Inter, vet voor koppen
Tempo	Rustig, normaal of snel	Rustig: inschuiven in een halve seconde, zachte vertraging aan het eind
Formaat	Liggend, staand of vierkant, met de maat in pixels	16:9, 1920 bij 1080
Vormentaal	Rond of hoekig, met of zonder schaduw	Afgeronde kaarten, geen schaduw
Logo	Waar en wanneer	Alleen in de laatste scène, onderaan in het midden

Welke zinnen werken?

Wat je ziet	Wat je typt
Tekst verdwijnt te snel	Scène 2: laat de tekst 2 seconden langer staan voordat de overgang begint.
Alles komt tegelijk in beeld	Scène 4: laat eerst de kop inschuiven, een halve seconde later het icoon en daarna de grafiek.
De beweging voelt hoekig	Gebruik in alle scènes een zachte vertraging aan het eind van elke beweging.
Tekst te klein of te groot	Scène 1: maak de kop 20 procent groter en zet hem iets hoger.
De video is te lang	Haal 5 seconden weg, verdeeld over de scènes met de minste tekst. Zeg welke duur je hebt aangepast.
Een kleur klopt niet	Vervang overal het blauw door [hex] uit de stijlkaart.
Het slot is te abrupt	Laat het laatste beeld 2 seconden stilstaan voordat de video eindigt.