



MY ONLY WAY OUT

My Only Way Out

**Een 10x44 min misdaaddrama met een zwartkomisch randje
gecreëerd door Wiebe van den Ende**

Geconfronteerd met een dodelijk ultimatum van
Amsterdam's meest meedogenloze topcrimineel,
moeten drie kruimeldieven uitvinden in hoeverre zij
zichzelf en elkaar kunnen vertrouwen
in hun strijd om te overleven.



**NIEMAND BESCHOUWT ZICHZELF
ALS DE BIJROL IN IEMAND ANDERS ZIJN VERHAAL**



THE GENTLEMEN
Guy Ritchie



GANGS OF LONDON
Gareth Evans and Matt Flannery



GET SHORTY
Davey Holmes

MY ONLY WAY OUT

Een vlot misdaad verhaal over vriendschap, groei en loyaliteit.

Een onzekere sidekick ontpopt zich tot een door schuld geteisterde overlever en een gevaar voor de macht.

In elk hoofdstuk (twee afleveringen) duikt ander karakter terug in zijn geheugen, en onderzoekt zijn / haar aandeel in Nebi's opkomst.

Scherpe, geestige dialogen gecombineerd met de sarcastische voice-over van gekwelde personages zorgen voor een moordend tempo, dat met elk nieuw perspectief, dieper doordringt in de ziel van de hoofdpersonages, hun tegenstanders en omgeving.



a 10 x 60 min crime drama with a dark comedic edge

THE SETTING

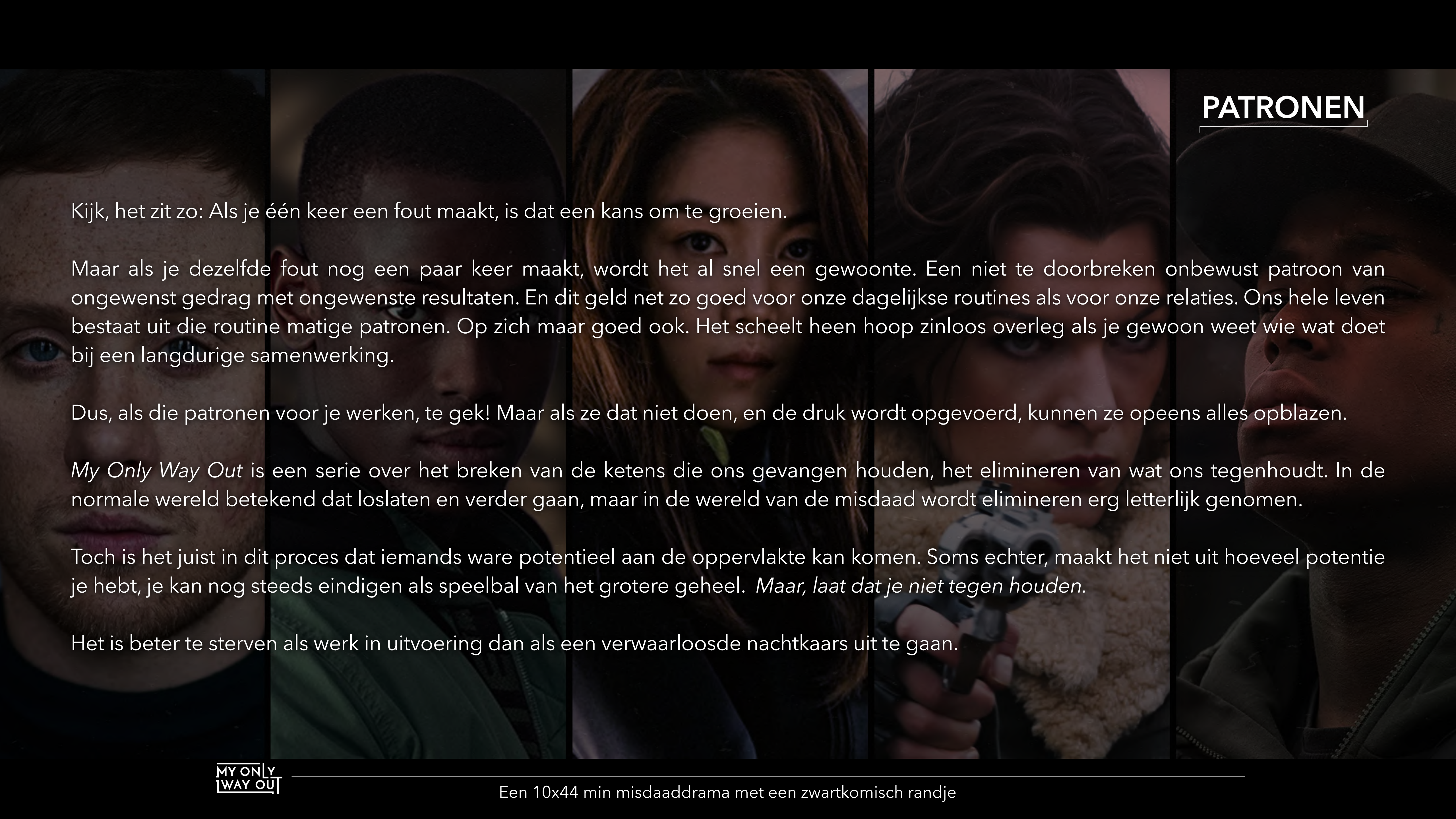
Het pittoreske Amsterdam. Met zijn monumentale grachten, florerende financiële sector en booming dancescene.

Ons verhaal speelt zich echter af in het afvoerputje van de hoofdstad, verborgen voor toeristen en alleen verbonden met de bovenwereld om de bruisende nachtclubs en de overvolle Wallen te voorzien van drugs en andere geneugten.

De Amsterdamse onderwereld is internationaal, complex en gestoeld op ijzeren wetten, die ongenadig hard worden nageleefd.

Mededogen is een zwakte - en een duister feestje dat je niet vroegtijdig kan verlaten.





PATRONEN

Kijk, het zit zo: Als je één keer een fout maakt, is dat een kans om te groeien.

Maar als je dezelfde fout nog een paar keer maakt, wordt het al snel een gewoonte. Een niet te doorbreken onbewust patroon van ongewenst gedrag met ongewenste resultaten. En dit geldt net zo goed voor onze dagelijkse routines als voor onze relaties. Ons hele leven bestaat uit die routine matige patronen. Op zich maar goed ook. Het scheelt heen hoop zinloos overleg als je gewoon weet wie wat doet bij een langdurige samenwerking.

Dus, als die patronen voor je werken, te gek! Maar als ze dat niet doen, en de druk wordt opgevoerd, kunnen ze opeens alles opblazen.

My Only Way Out is een serie over het breken van de ketens die ons gevangen houden, het elimineren van wat ons tegenhoudt. In de normale wereld betekend dat loslaten en verder gaan, maar in de wereld van de misdaad wordt elimineren erg letterlijk genomen.

Toch is het juist in dit proces dat iemands ware potentieel aan de oppervlakte kan komen. Soms echter, maakt het niet uit hoeveel potentie je hebt, je kan nog steeds eindigen als speelbal van het grotere geheel. *Maar, laat dat je niet tegen houden.*

Het is beter te sterven als werk in uitvoering dan als een verwaarloosde nachtkaaars uit te gaan.

MY ONLY WAY OUT

SYNOPSIS

Na een lange dag zwaar, maar legaal, werk worden YUCCA (27, vlugge vingers, snellere tong) en NEBI's (27, Yuccas' zachte en sociale schaduw) opgeschrikt tijdens het opruimen van hun garage en het oprakelen van oude avonturen.

MARZANNA (64, dictator van de Amsterdamse onderwereld en kersverse grootmoeder) stormt binnen en stelt het tweetal voor een onmogelijk dilemma: meteen de verschuldigde 300k betalen, of anders..

Na een paar dagen van paniek en alles van waarde bij elkaar schrapen komen Yucca en zijn kleine posse kruimeldieven erachter dat ze tot persona-non-grata zijn verklaard door NIJOLE (34, Marzanna's psychopathische minion). Niemand kan hen nog helpen.

Met de moed der wanhoop overtuigt Yucca zijn vrienden om die éne geheime stash te beroven waar hij nou net toevallig de locatie van weet. Marzanna's. Op de dag van haar dochters bruiloft. - Beste plan ooit!

Spoiler alert: Fail!

Het resultaat is een bloedbad met Nebi als enige overlevende.

Wat? Wacht even. Zijn zojuist bijna alle hoofdpersonages al in de tweede aflevering omgelegd? Dit is toch geen Game of Thrones?

Maak je geen zorgen, er speelt nog veel meer.

Eerst maar eens terug naar hoe en waarom een paar pietluttige kruimeldieven een schuld van 300 ruggen voor elkaar krijgen.

Enkele maanden eerder...

SABINE SEAGAL TAGIV (26, ex- marinier en leeft nog steeds volgens de code) heeft net gebroken met haar vrienden en het criminele pad als een paar Lover Boys haar zusje ontvoeren. Meteen bevindt Sabine zich in de ongemakkelijke positie om de kleinzerige Yucca om hulp te moeten vragen. Mr. gekrenkte ego weigert en dus moet zij het in haar eentje op te nemen tegen de Andrew Tate wannabe's. Opnieuw, puik plan - Monumentale misser. Sabine Seagal mag nu haar zusje gezelschap houden.

Nebi hoort van Yucca's afwijzing en achterhaald waar Sabine en haar zusje worden vasthouden. Hij ronselt zijn overige vrienden op en Yucca sluit zich noodgedwongen aan. Samen overvallen ze de Loverboys. Dit maal een goed plan en nagenoeg vlekkeloze uitvoering ware het niet dat helaas net de gewelddadige Bulgaarse vrouwenhandelaars DE KUKERI aankomen om de twee zussen op te halen.

Tegen zulk kwaad zijn onze helden niet opgewassen. Radeloos wenden Yucca en Nebi zich tot de gevaarlijkste persoon die zij kennen: Marzanna. Zij heeft nou net nog een appeltje met de Kukeri te schillen. Een geheim klusje waar niemand, vooral haar eigen gang iets van te weten mag komen. Marzanna biedt haar mankrachten aan voor een nieuwe bevrijdingspoging, als Nebi en Yucca tijdens de inval ongezien Marzanna's gestolen harde schijf uit de kluis van de Bulgaren kunnen halen. Ze is zelfs bereid de 600k, die bij die harde er naast in de kluis ligt eerlijk met hen te delen..

Gaat er dan eindelijk iets volgens plan? Niet in deze show.

Yucca en Nebi bevrijden zowel de zusjes als de harde schijf, maar zijn genoodzaakt het geld te dumpen terwijl zij zich een weg naar buiten banen.

Marzanna, super blij met haar harde schijf, is bereid om het verloren geld door de vingers te zien. Kom op, jongens, weg wezen.

Gaat dit zo gemakkelijk? Niet als het aan Nijole ligt. Zij grijpt de kans om Marzanna's vergevingsgezindheid te verdraaien en zo de gehele onderwereld te overtuigen dat hun baas soft is geworden. Met haar reputatie op het spel eist Marzanna alsnog haar deel van de buit van onze onfortuinlijke helden. En voor de wat mindere rekenwonders onder ons. Dat is precies €300.000,-

Terug naar het heden...

Maanden na de catastrofale gebeurtenissen van de eerste twee afleveringen - weet je nog? Al die al die vermoorde hoofdpersonages - leeft Nebi, de enige overlevende, als een straatjunkie. Uitgemergeld werkt hij in de laagste regionen van Marzanna's imperium en moet hij leren leven zonder de leiderschap van zijn beste vriend Yucca. In het geheim, echter, beraamt hij zijn wraak op Marzanna.

Hoe overleefde Nebi de slachtpartij en waarom werkt hij nu zelfs voor haar?

Weet je nog dat de serie ging over het elimineren van al de dingen die je tegenhouden? Aan het einde van de mislukte overval geeft Marzanna Nebi een keuze. Kill or be killed. En wie is de gelukkige winnaar van één kogel in het hoofd?

Yucca.

Zal Nebi op tijd door zal krijgen wat wraak op Marzanna betekent voor de preciaire machtsverhoudingen in de Amsterdamse onderwereld, dat dit de stad in een nieuw tijdperk van bloederige bende oorlogen storten en dat hij eigenlijk Nijole moet hebben?

Een betere vraag is: Kan het hem wat schelen?



PERSONAGES

NEBIAT (NEBI) EZERA - (27) Grote dromen, laag zelfbeeld. Vanuit Yuccas schaduw ziet hij zijn vriend hun kansen verspelen terwijl hij weet dat hij het beter kan. Maar dan zou hij het toch echt eerst moeten durven om tegen Yucca in te gaan. En snel ook, want zijn geliefde MARION raakt haar geduld een beetje kwijt.

YUCSAL (YUCCA) MAY - (27) Praat zich vaker in dan uit de problemen. Toch beschouwt hij zichzelf een geboren leider die de touwtjes strak in handen houdt en voor de zekerheid Nebi met gerichte opmerkingen kleinhoudt. Alleen zijn vrouw LAURA kent zijn onzekerheden. Zoals zijn angst om overvleugeld en achter gelaten worden en hoe Laura iemand beter verdiend. Zij is de perfecte steun en toeverlaat voor als het leven even tegenzit. En de laatste tijd gaat het wel heel snel bergafwaarts.

SABINE (SEAGAL) TAGIV - (26) Kort en daadkrachtig. Een ex-marinier die kok is geworden na een beenbreuk bij het auto's stelen met Yucca en Nebi. Ze is zowel de krachtpatser als de strateeg van het team en al zo lang één van de jongens, dat romantiek aanvoelt als incest. Respect is iets dat je verdient en wel naar haar standaard. Als haar zus bij haar intrekt, is ze vastbesloten om haar criminele activiteiten te staken en een beter rolmodel te worden.

NIJOLE SEMROV - (34) Met groot leiderschap komt grote verantwoordelijkheid. Een motto ingeprent door haar idool Marzanna, die Nijole als gebroken, dakloze tiener onder haar hoede nam. En zoals met alles wat haar grote voorbeeld zegt, voegt ze de daad bij het woord. Bij voorkeur met een flinke dosis geweld. Het kostte haar jaren van toewijding om zich op te werken tot Marzanna's vertrouweling en troonopvolger en is vastbesloten dat te blijven.

Marzanna (MARZANNA) BEĆIROVIĆ - (62) Is de wrede baas van de gehele Amsterdamse Onderwereld. Zij verdiende haar bijnaam toen ze op 13-jarige leeftijd een beruchte Servische sluipschutter werd. Dit had een enorme invloed op haar kijk op het leven en de waarde die ze eraan hecht. Toen ze de zaak overnam van haar overleden man bewees ze al snel dat ze tien keer beter in staat was de boel te runnen. Na een decennium aan de top, begon ze te geloven dat de huidige lucratieve gang van zaken zou volstaan om alle partijen tevreden te houden en haar kenmerkende geweld overbodig was geworden. Dit inzicht, dat samenviel met de komst van haar kleinzoon, wordt door haar werknemers en opstandige bendes, opgevat als dat ze soft wordt en minder geschikt is om te regeren. Het fundament begint te rotten.

THE LOVER BOYS - Zes tot zeven gladde twintigers verleiden jonge, onzekere meisjes. In het begin gedragen zij zich voorbeeldig en dwingen hen dan geleidelijk aan de prostitutie in. Een naaktfoto zus, een beetje dansen zo, genoeg compromitterend materiaal verzameld en... Boem! Onder leiding van Kiril denken ze dat ze grote spelers zijn, maar als het echt menens wordt rennen ze naar Kirils oom DROUMEV (Zie De Kukeri)

DE BULGAARSE VROUWHANDELAARS: DE KUKERI - Een familiebedrijf, 25 man personeel, geleid door ALEC DROUMEV (59, een echte familieman, die zijn product behandelt zoals de bio-industrie het vee). Een gulle leider voor zijn mensen, maar een nachtmerrie voor wie hem in de weg staat. Ze zijn gehuisvest in een oud pakhuis met illegale bar en peeskamers achter, en een Bulgaars historisch museum in Droumev's kantoor. Hun naam is een eerbetoon aan de Bulgaarse god van de vruchtbaarheid: De Kukeri. Onnodig te zeggen dat deze chauvinisten erg trots zijn.



De Amsterdamse Onderwereld



Marzanna's HANDLANGERS



Marzanna



NIJOLE

AANWEZIG, MAAR VOOR SEIZOEN 1 NIET VAN BELANG



DE KUKERI
DROUMEV
VROUWENHANDEL



DE KARTELS
COCAINE



DE TRIADE
HEROINE - AFPERSING



DE KAMPERS
WIETPLANTAGES
EN SYNTETISCHE DRUGSLABS



DE ALBAS
COCAINE - METH



DE MOCRO'S
COCAINE - XTC



THE LOVER BOYS
KIRIL

GEDWONGEN ONLINE PROSTITUTIE

Inbraak, auto- en lading diefstal.
Aan niemand verantwoording verschuldigd,
omdat eigenlijk niemand ooit aan ze denkt.



YUCCA



SABINE



NEBI



NASIM



LOUIS



PERSONAGE - ONTWIKKELINGEN

Nebi: Soms moet je datgene dat je tegenhoudt vernietigen om te groeien. In Nebi's geval betekent dat het einde van zijn beste vriend Yucca. In de serie zien we hoe zijn ongemak over Yucca's leiderschap hem dwingt om eindelijk op te voor zich zelf op te komen, met dodelijke gevolgen. Iets waar hij mee zal moeten leren leven. Net als de vrijheid die het hem geeft om zich eindelijk buiten Yuccas schaduw te bevinden.

Yucca: Yucca kijkt hulpeloos toe hoe het leven hem door de vingers glipt. Tijdens de serie moet hij onder ogen zien dat dit verhaal, voor het eerst in zijn leven, dit keer niet om hem draait.

SABINE SEAGAL: Sabine Seagal is bereid om haar vriendschap met haar maten op te geven om een beter rolmodel voor haar zus te worden. Toch geeft ze uiteindelijk haar leven om de missie te beschermen.

NIJOLE: Als toegewijd volgeling ziet ze dat Marzanna softer aan het worden is. Dit vergroot het risico op een bendeoorlog. Om hun hachelijke toestand te redden, probeert ze, subtiel, haar idool van de troon de stoten. Wanneer ze zich echter realiseert dat ze Marzanna toch verkeerd heeft ingeschat, moet ze alles riskeren om haar dodelijke plannen ongedaan te maken, opdat Marzanna er nooit achter kan komen.

Tijdlijn afleveringen/Perspectief

Het verval

Het dieptepunt

De nasleep



NEBI

EP. 5

EP. 6

EP. 9

EP. 10



Yucca

EP. 1

EP. 2



SABINE

EP. 3

EP. 4



NIJOLE

EP. 7

EP. 8

Nijole's perspectief laat zien hoe zij het verval heeft ingezet.

AFLEVERINGEN

AFLEVERING 01 *Quo Vadis* - (Yucca's POV) Heden

Als Marzanna (64, extreem gewelddadige CEO van de onderwereld) binnenstormt en de 300k die ze haar verschuldigd zijn in een keer opeist, of yada yada yada..., doen Yucca (27, zegt veel doet weinig), NEBI (27, wil veel maar volgt Yucca) en SABINE SEAGAL (26, net zo kortaf als efficiënt) er alles aan om het geld binnen twee weken bij elkaar te schrapen.

AFLEVERING 02 *Et Tu Brutes?* - (Yucca's POV) Heden

Nadat alle alternatieven zijn opgedroogd, besluiten Yucca en zijn vrienden om een van Marzanna's geheime geldopslagen te stelen om allen daarna het land uit te vluchten. Een goed voorbereide overval verandert in een klopjacht wanneer Marzanna ten tonele verschijnt en haar woede over het feit dat ze haar dochter's bruiloft heeft moeten verlaten op hen botviert. Wat een uitlaadklep.

AFLEVERING 03 *In Ondiep Water* - (Sabine's POV) Verleden

Drie maanden eerder brak Seagal met Yucca en Nebi. Ze was het zat dat ze constant werd meegesleept in hun snode plannen. Maar toen een bende Loverboys haar kleine zusje ontvoerde, moest Seagal haar trots inslikken en Yucca en Nebi vragen om haar te helpen haar zusje te redden van een gruwelijk lot.

AFLEVERING 04 *Tegen Alle Verwachtingen In* - (Sabine's POV) Verleden

Nadat Yucca haar de deur wees, moest Seagal het alleen opnemen tegen de bende Loverboys. Zelfs voor deze doorgewinterde ex-marinier een zeer riskante onderneming.

AFLEVERING 05 *Niemand Blijft Achter* - (Nebi's POV) Verleden

Toen Nebi zich realiseerde dat Yucca hun vriend in nood afwees, joeg hij de hele stad door om Seagal vervolgens net als haar zus gevangen te vinden. Als hij iedereen bij een heeft geroepen komen ze er op een zeer pijnlijke manier achter dat haar ontvoerders er ook versterking bij hadden gehaald...





AFLEVERING 06 *Een Deal Met De Duivel* - (Nebi's POV) Verleden

Met de moed der wanhoop sloten Yucca en Nebi een riskante deal met Marzanna. Ze bood aan om hen haar mankracht te geven voor een nieuwe poging, als ze tijdens de redding stiekem een gestolen harde schijf uit de kluis van de Bulgaar weten te halen. Ze zou zelfs de 600k die ook in de kluis zit verdelen. Maar, heeft Marzanna had wel echt voor het zeggen?

AFLEVERING 07 *Het Algemeen Belangd* - (Nijole's POV) Verleden

Om een vernietigende bendeoorlog te voorkomen, smeedde NIJOLE (34, lost problemen op door de oorzaak zo pijnlijk mogelijk te vernietigen) een plan om de macht van haar idool over te nemen. Door de nobodies Yucca en Nebi als pionnen te bespelen kon zij Marzanna's reputatie ruïneren. Orde boven loyaliteit. Marzanna zou trots zijn op haar leerling.

AFLEVERING 08 *Fouten Herstellen* - (Nijole's POV) Verleden tot Heden

Als Marzanna ongeloofelijk wreed optreedt tegen een andere opstandige bende, beseft Nijole dat ze een fout heeft gemaakt. Ze moet alles uit de kast halen om haar eigen plannen ongedaan te maken, alle bewijzen er van te vernietigen en getuigen te elimineren. Zoals onze vrienden die net hun overval aan het plegen zijn. Balen dat Marzanna dan nou weer net Nebi laat leven.

AFLEVERING 09 *De Machiavellist* - (Nebi's POV) Vervolg

Maanden na de noodlottige overval, doet Nebi zich voor als een ongevaarlijke en uitgemergelde straatjunkie terwijl hij werkt voor Marzanna. In het geheim, echter, bereidt hij zijn wraak voor. - zich nog steeds niet bewust van Nijole's aandeel in zijn ondergang. Als hij eindelijk zijn wraak wilt uitvoeren wordt hij onderschept door Nijole. Zij sluit Nebi op in Marzanna's kantoor en begint aan haar favoriete bezigheid: martelen.

AFLEVERING 10 *Omnium Contra Omnes* - (Nebi's POV) Vervolg

Vergezeld door Marzanna's ontcijferde harde schijf bevindt de zwaar gemartelde Nebi zich opgesloten in Marzanna's kantoor. Chantabel materiaal over politici, ambtenaren, politie, rivaliserende bendeleden en al het reilen en zeilen van Marzanna's organisatie staat op de schijf en is in Nebi's handen. Gevangen tussen de vergaderende kopstukken van onderwereld in de ruimte er naast en al hun handlangers op de verdiepingen er onder, gebruikt hij de info op de disk om zich een weg naar buiten te banen terwijl hij de bovenste verdiepingen in de as legt.

Wacht even. Elimineert hij nu de volledige top van de onderwereld?



MY ONLY WAY OUT'S VERDERE MOGELIJKHEDEN

SEIZOEN 02 - GODAI / LEEGTE: Het Vijfde Element.

In het machtsvacuüm dat is ontstaan door het verdwijnen van de gehele top van de Amsterdamse Onderwereld, gebruikt Nebi Marzanna's gegevens om de huidige free for all te overleven, terwijl hij langzaam maar zeker aan de macht komt. Versneden met hoe Marzanna's opkomst is verlopen, meer dat tien jaar ervoor.

SEIZOEN 03 - Aan De Top En In Het Vizier.

Als Nebi eindelijk aan de top van de onderwereld is beland en de politie het op hem heeft gemunt, heeft hij één kans om er weer uit te komen en te redden wat er nog van zijn ziel over is.

SEIZOEN 04 - De Cirkel Rond

Wanneer Nebi in zijn poging om toch aan de macht te blijven een kleine groep rivalen gewelddadig hard aanpakt, moet een jonge, gekwelde overlevende de machthebbers uitdagen voor een kans om in leven te blijven.

MY ONLY
WAY OUT

SCHRIJVER - REGISSEUR - CREATIVE



Wiebe van den Ende (46) viel op zeer jonge leeftijd in een ketel positiviteit en is nu schrijver, regisseur en creatief multitalent.

In 2007 kreeg hij zijn eerste opdracht bij MTV voor het regisseren van promo's en al snel maakte hij de overstap naar items, commercials en brand identities voor o.a. Disney, AJAX, HBO, Ahold, BrandLoyalty en Kroger.

Sinds 2011 is hij begonnen met het schrijven en regisseren van korte films: *Vox Scripta* (2011), *Eénnachtsliefde* (2015), *Exit* (2016) en *Sede De Furia* (Br 2016), en de VR-film *Incitement* dat in première ging op SXSW 2019 en door Forbes benoemd werd als één van de 50 beste XR-ervaringen van dat jaar. Zijn eerste speelfilm *The Fine Art Of Keeping A Secret* (NL / US Co-productie) is in de eindfase van de ontwikkeling.

Ondanks de misdaadarena ligt niet de actie ten grondslag aan MOWO (o.i.d.) MOWO is een zeer persoonlijk verhaal, waar de rouw en verwerking van een scheiding tussen Wiebe en zijn beste vriend en muzikale zakenpartner aan ten grondslag ligt. Daarnaast is zijn ex-vrouw, al jaren als criminologe werkzaam in de hogere overkoepelende regionen van de nationale politie.

wiebe@wiebevandenende.com



Dat gebeurde met de twintig jarige vriendschap tussen schrijver - regisseur Wiebe van den Ende en zijn beste vriend. Het patroon van de vriendschap was dat ongeacht de ruzie, de uitkomst altijd vast stond: "de vriend had gelijk." Nadat Wiebe zichzelf ging ontwikkelen terwijl de carrière van de vriend stil stond en de verhoudingen - relatiepatronen onder druk kwamen te staan, ontplofte de vriendschap en beider gelinkte muzikale carrière.

BEDANKT VOOR JE AANDACHT!

Als je meer wil lezen, wees dan niet zo bang zoals deze man —>
Dan sturen we wat op.

Wiebe van den Ende
wiebe@wiebevandenende.com