



Compétence First

BOOSTEZ VOTRE CARRIÈRE

PROGRAMME DE FORMATION

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Certification professionnelle RS6959

Formation à distance



COMPÉTENCES FIRST

PRÉSENTATION DU CENTRE DE FORMATION

Créé en 2021, Compétences First est un organisme de formation spécialisé dans les compétences bureautiques et numériques.

Nous accompagnons les apprenants dans la maîtrise des outils essentiels du monde professionnel tels que Microsoft Excel, Microsoft Word, Google Workspace et les outils collaboratifs.

Notre mission est de permettre à chacun de développer des compétences informatiques concrètes et immédiatement applicables en entreprise, quel que soit son niveau de départ.

La qualité de nos formations et la satisfaction de nos apprenants sont au cœur de nos engagements, comme en témoignent les avis recueillis sur notre fiche Google.

Nos parcours associent formation pratique avec nos formateurs et ressources e-learning afin de favoriser un apprentissage efficace et durable.

Certifié Qualiopi, Compétences First propose des formations pouvant être financées par différents dispositifs, notamment le CPF et les OPCO.

PROGRAMME DE FORMATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Public visé	Professionnels ou futurs professionnels devant utiliser Adobe Photoshop dans le cadre de son activité.
Les points forts de la formation	Pour vous aider après la formation : téléchargez les exercices, leurs corrigés et une documentation numérique complète. Ces supports permettent de retravailler à votre rythme les acquis de la formation.
Lieu de la formation	À distance sur Google Meet, Zoom, Teams ou tout outil de Visio. Plateforme LMS "Compétences First" pour le module E-learning. Plateforme "TOSA" pour le passage de la certification.
Nombre de participants	Cours individuels ou groupés
Modalités d'accès	Pour accéder à notre formation, vous pouvez vous inscrire sur le formulaire de notre site internet.
Délai d'accès	À la suite de votre inscription, vous serez contacté sous 48 heures, hors week-ends et jours fériés. Une fois l'inscription effectuée, vous disposez d'un délai de rétractation de 14 jours, si vous êtes particulier.
Prérequis	Aucun

Durée de la formation	10 heures de formation en Visio avec un formateur 2 heures de E-learning en accès illimité
Certification	RS6959 Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa) Certification inscrite au Répertoire Spécifique de France Compétences Nom du certificateur : ISOGRAD Date d'échéance : 18-12-2027
Coût de la prestation	1650 € TTC
Financement	L'action de formation peut faire l'objet d'une prise en charge par le CPF, l'OPCO ou en fonds propres.
Moyens pédagogiques	• Supports de cours théoriques • Études de cas pratiques • Questions / Réponses avec le formateur
Matériel nécessaire	Ordinateur et Adobe Photoshop
Compétences attestées par niveau	• Interface, espace de travail et fondamentaux Naviguer dans et personnaliser l'interface : ajuster l'espace de travail, en gérant les panneaux et les outils et en personnalisant les menus, afin d'optimiser l'efficacité et la fluidité du travail. Appliquer les principes de base de l'imagerie numérique : maîtriser les concepts de résolution, de modes de couleur (RGB, CMJN, etc.) et de formats de fichier, en comprenant leur impact sur la qualité et l'utilisation des images, afin d'assurer des rendus optimaux selon le support. Gérer des documents : Créer, ouvrir et enregistrer des documents, en organisant les calques, en utilisant les guides et les grilles, afin de faciliter la création et la structuration précise des compositions. • Géométrie et corrections de l'image Utiliser les outils de transformation et d'ajustement géométrique : utiliser les outils de transformation pour redimensionner, faire pivoter et déformer les éléments d'image, en ajustant leur position et leur forme, afin d'obtenir l'effet visuel souhaité. Corriger les couleurs et les tons : ajuster la luminosité, le contraste, la balance des couleurs et d'autres paramètres pour améliorer la qualité de l'image, en utilisant les filtres et les outils dédiés, afin d'obtenir une image plus nette et visuellement équilibrée. Effectuer des retouches photo : appliquer des techniques de retouche pour corriger les imperfections et améliorer l'aspect général des photos, en utilisant des outils comme le tampon de duplication et le pinceau de correction, afin d'obtenir des images nettes et homogènes. • Détourages, masques et photomontages Appliquer les techniques de détourage : maîtriser les outils de sélection et les techniques de détourage pour isoler des objets, en utilisant des outils comme la baguette magique et le lasso, afin d'extraire précisément des éléments d'une image.

Utiliser les masques : créer et manipuler les masques de calque pour contrôler la visibilité des différentes parties d'une image, en utilisant des masques vectoriels ou des masques de pixels, afin de travailler de manière non destructive sur les éléments de l'image.

Créer des photomontages : Combiner plusieurs images et éléments graphiques pour créer des compositions complexes et artistiques, en utilisant des calques, des filtres et des effets, afin d'obtenir un rendu harmonieux et cohérent.

- **Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation**

Appliquer des effets et styles de calque : Combiner plusieurs images et éléments graphiques pour créer des compositions complexes et artistiques, en utilisant des calques, des filtres et des effets, afin d'obtenir un rendu harmonieux et cohérent.

Exporter et préparer des fichiers : Utiliser des formats d'exportation appropriés pour différents usages, en optimisant les images pour le web et l'impression, afin de garantir la qualité et la performance des fichiers.

Automatiser des tâches : utiliser des actions, des scripts et des fonctionnalités d'automatisation de Photoshop, en optimisant le flux de travail et réduisant les tâches répétitives, afin de gagner en efficacité.

Modalités d'évaluation de la certification

- Une évaluation des acquis en fin de formation est réalisée avec le formateur avant le passage de la certification du certificateur TOSA.
- Un Test adaptatif TOSA :

Algorithme adaptatif : le niveau des questions s'adapte au niveau du candidat tout au long du déroulement du test

Scoring mathématique IRT (Item Response Theory) : score sur 1000

Typologies de questions : Exercices de mises en situation dans l'environnement Microsoft Access (questions de manipulation dans Access) rencontrées en entreprise et activités interactives (relier, glisser-déposer, cliquer sur zone, listes déroulantes, etc.), QCM

Format du test : 35 questions – 60 minutes

La certification « Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop » (Tosa) repose sur un test en ligne précis et fiable qui permet l'évaluation complète des compétences des candidats dans l'utilisation du logiciel Photoshop. A l'issue du test, le candidat se voit attribuer un score (0 à 1000), correspondant à un niveau (Initial, Basique, Opérationnel, Avancé ou Expert).

En deçà du score de 551 points, le candidat se verra attribuer une attestation de passage de la certification. Ce niveau ne valide cependant pas l'obtention de la certification.

Accompagnement pédagogique

L'accompagnement pédagogique est assuré par le formateur dédié dans le cadre du parcours, adapté aux besoins de l'apprenant et aux objectifs de la certification visée.

Les modalités de contact avec le formateur ou l'équipe pédagogique sont communiquées à l'apprenant en début de formation.

Cela permet à l'apprenant de solliciter le formateur pour toute question relative aux contenus de formation, aux exercices, aux évaluations, à sa progression ou à la préparation de la certification.

Assistance technique

En début de parcours, un accès à la plateforme LMS est envoyé à l'apprenant pour suivre la formation E-learning.

Son utilisation est facultative mais permet à l'apprenant d'asseoir ses compétences théoriques.

L'apprenant reçoit aussi un accès à une plateforme lui permettant d'accéder à ses documents de suivi administratif (émargements, évaluations, attestations de fin de formation, etc...)

L'assistance technique est assurée de 9h30 à 17h du lundi au vendredi hors jours fériés au 01 87 66 02 19.

Accessibilité Handicap

Formation accessible sous réserve d'étude des besoins spécifiques d'aménagement.

Adaptations pédagogiques et organisationnelles possibles après entretien.

Si le centre n'est pas en mesure de mettre en place les aménagements nécessaires, une réorientation vers une structure plus adaptée, voire une interruption du parcours, pourra être envisagée.

Les solutions d'adaptation peuvent être étudiées en lien avec l'AGEFIPH, l'Association de gestion du fonds pour l'insertion professionnelle des personnes handicapées, ainsi qu'avec Cap emploi.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La très large diffusion du logiciel Adobe Photoshop depuis une trentaine d'années a permis de développer de nombreuses spécialités : retouche beauté, production d'images journalistiques, retouches de prises de vue industrielles, échantillonnage de produits,...

Parallèlement, de nouveaux marchés se sont créés avec l'avènement du numérique, la prise de vue numérique tout d'abord, puis internet et tous les services associés : applications mobiles, vente en ligne, réseaux sociaux,... Les utilisateurs de Photoshop sont variés. Ils peuvent être soit directement employés par les entreprises ayant intégré leurs propres services de communication soit par des entreprises dont l'activité est justement la production de ladite communication pour leurs clients : agences, studios et beaucoup de toutes petites structures contenant même souvent uniquement une seule personne (freelance).

Dans ce contexte de très fort besoin de développement et de reconnaissance des compétences professionnelles dans le secteur graphique, la certification « Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop » (Tosa) atteste du niveau des titulaires sur l'ensemble des fonctionnalités de l'outil, mettant le candidat en condition de travail dans des domaines comme la gestion de l'espace de travail, la gestion de la correction de l'image, l'exploitation des détourages, masques et photomontages ou encore l'exportation et l'automatisation.

CONTACTS ET RÉFÉRENTS

Responsable pédagogique	Anthony PITKANITSOS, Directeur, Responsable qualité et pédagogique depuis 2021
--------------------------------	--

Référent handicap	Anthony PITKANITSOS · contact@competencesfirst.fr
--------------------------	---

Coordonnées du centre de formation	E-mail : contact@competencesfirst.fr Tél : 01 87 66 02 19 www.competencesfirst.fr
---	---

CONTENUS DE FORMATION

PROGRAMME - 8 MODULES

Chaque module se conclut par des exercices en ligne (théorie et mise en pratique).

MODULE 1 Préparer une image pour le web ou l'impression

- Paramétrage du document et de l'espace colorimétrique
- Recadrage, redimensionnement, correction de perspective et d'optique
- Optimisation colorimétrique et luminosité

Visio en ligne — théorie & mise en pratique

MODULE 2 Assembler et monter des images

- Organisation et gestion des calques
- Sélections complexes et précises
- Masques de fusion, vectoriels, d'écèlement
- Modes de fusion et harmonisation colorimétrique

Visio en ligne — théorie & mise en pratique

MODULE 3 Utiliser les outils de retouche

- Suppression ou déplacement d'éléments indésirables
- Retouches artistiques (netteté, flou, densité, saturation)
- Création et application de motifs personnalisés

Visio en ligne — théorie & mise en pratique

MODULE 4 Ajouter et mettre en forme du texte

- Insertion et mise en page de texte
- Transformation, déformation et textes curviligne

Visio en ligne — théorie & mise en pratique

MODULE 5 Appliquer des effets et filtres avancés

- Flous, fluidité, point de fuite
- Neural filters (rajeunissement, colorisation, expressions)
- Styles de calques et fusion HDR

Visio en ligne — théorie & mise en pratique

CONTENUS DE FORMATION

PROGRAMME (SUITE)

MODULE 6 Créer des éléments graphiques

- Dessin bitmap avec pinceaux personnalisés
- Formes vectorielles et tracés
- Dégradés prédéfinis et personnalisés

Visio en ligne — théorie & mise en pratique

MODULE 7 Collaborer et partager un projet

- Partage de documents
- Invitations à modification, suivi et révisions
- Commentaires collaboratifs

Visio en ligne — théorie & mise en pratique

MODULE 8 Exporter et finaliser

- Formats adaptés au web et au print
- Vectorisation et repères d'impression
- Génération automatique d'éléments web

Visio en ligne — théorie & mise en pratique



Compétence First

BOOSTEZ VOTRE CARRIÈRE