

(FR)

Exportation de l'historique de conversation

Nous continuons de mettre en page les conversations entre l'architecte normand Pierre Chauveney (PC) et l'écrivaine galicienne Sela Salgado Salgado (S.SS) qui les ont menées à l'écriture des prompts pour ensuite générer les images publiées dans les brèves associées.

PARTIE 04: Et tu poses ton shooter sur ton prompt

La première image qui sera ensuite publiée est enfin générée... quant à ce qui suit...

uniquement disponible en espagnol pour le moment

(ES)

Exportación del historial de conversación

Seguimos pasando a limpio las conversaciones que tuvieron el arquitecto normando Pierre Chauveney (PC) y la escritora gallega Sela Salgado Salgado (S.SS) acerca de la escritura de los prompts que generaron en seguida las imágenes que compartimos en las "breves" asociadas.

PARTE 04: Y apoyas el chupito en el prompt

La primera imagen con potencial de publicación ha sido generada... en cuanto a lo que sigue...

disponible en español

(EN)

Chat exported data

We keep transcribing the conversations between Norman architect Pierre Chauveney (PC) and Galician writer Sela Salgado Salgado (S.SS) regarding the writing of the prompts that immediately generated the images we shared in the associated flash news (brèves).

PART 04: And you set the shot glass on the prompt

The first picture we later published is now generated... but what to expect next...

only available in Spanish for now

(ES)

PARTE 04: Y apoyas un chupito en el prompt

19:05 / Sela Salgado (S.SS)



“The agenda has been lost”



21:34 / PC

Que te parece ?

No está publicado, solo estoy probando la maquetación y demás



21:49 / S.SS

Eh, pido copyright por lo de “stay tuned” !

A mi me mola

(ES)

PARTE 04: Y apoyas un chupito en el prompt

21:51 / **PC**

Que guay
¿Lo dejo así? ¿Y seguimos probando?
Puse 2 publicaciones al mes
Pero como puedo editar todo... si vemos que es mucho lo cambio

21:53 / **S.SS**

Por mí perfe, me mola cómo está formulada la pregunta del
“usuario no arquitecto” porque es rollo: vale, sí, arquitectura y todo pero,
y ¿si la provocho? Yo lo dejaría así
Y seguimos probando, claro, si en algún momento sale algo guay pues ya
miras de subirlo... y si no... las risas !

21:54 / **PC**

[Respondiendo a este mensaje](#)
(Por mi perfe, me mola...)

Siii, es también una indirecta hacia mi gremio para decir que todos podemos
aportar, y quitar un poco el rollo “arquitecto estrella” tan cansino que sigue
habiendo.
Por cierto, muy loca la combinación “niño robot + casa donde no puede estar” ^^

22:14 / **S.SS**

El postureo es y será siempre

22:14 / **PC**

Yaaaa, a ver mi generación en Francia no es tan así en este sector
Pero bueno...sufrimos de ello igualmente
Mucha inercia

22:15 / **S.SS**

Ya, imagino que como que todo el mundo debe expresarse en los términos
correctos o si no no sabe.

A mí que me encanta hacer lo contrario, ya ves...

22:17 / **S.SS**



Puse: “Godzilla. Un bar. Mucha arquitectura. Zero consequences.”
El cartel lo metí yo después, pero me hace gracia que interprete lo de
“mucha arquitectura” como “tú mete cosas”

23:01 / **PC**

One Zilla... Zero God... Y lo publico ahahah

Y apoyas un chupito en el prompt

Y así se cierra este primer experimento. Puedes leer desde el principio, pinchando aquí: [Parte 01](#)