

[BG].

BEATRICE GILBERT
ARTISTS MANAGEMENT



Tel.+4962143633441 /+4917624241765
info@beatrice-gilbert.de

Julia Katharina Berndt, Bühnen- und Kostümbildnerin /Ausstatterin

Die gebürtige Hamburgerin Julia Katharina Berndt arbeitet seit 2016 als freischaffende Bühnen- und Kostümbildnerin an zahlreichen europäischen Theatern und für Festivals, u.a. Opernhaus Zürich, Salzburger Festspiele, Komische Oper Berlin, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Staatstheater Hannover, Staatstheater Braunschweig, Staatstheater Cottbus, Badisches Staatstheater Karlsruhe, Mainfranken Theater Würzburg, Opéra national du Rhin, Opéra national de Lorraine, Opéra royal du château de Versailles, Theater St. Gallen, Den Norske Opera & Ballet, Nationaltheater Prag, Maggio Musicale Fiorentino. Eine kontinuierliche Zusammenarbeit verbindet sie mit den Regisseur*innen Frederic Wake-Walker, Claudia Isabel Martin, Ben Baur, Tomo Sugao, Jetske Mijnsen und Nina Russi.

Julia Katharina Berndt war Semifinalistin des Wettbewerbs RING AWARD 2017 und 2020. In der Fachzeitschrift Opernwelt wurde sie 2018 als Nachwuchskünstlerin des Jahres für ihr Bühnenbild von Nixon in China (Regie: Tomo Sugao) nominiert sowie 2019 für das Kostümbild des Jahres bei La divisione del mondo. Sie studierte zunächst Angewandte Theaterwissenschaft an der University of London und absolvierte anschließend den renommierten Motley Theatre Design Course bei Alison Chitty zur Kostüm- und Bühnenbildnerin.

Beatrice Gilbert Artists Management
Beethovenstrasse 20
68165 Mannheim

Tel.+4962143633441 /+4917624241765
info@beatrice-gilbert.de
www.beatrice-gilbert.com