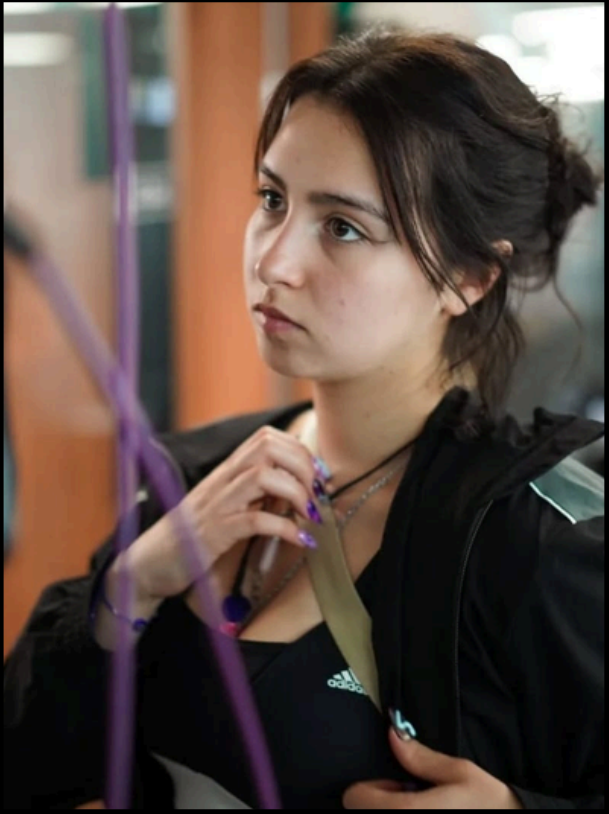


Inês

V a z

CINEMA E ARTES DOS MEDIA



PERFIL PESSOAL

Gosto de manter as coisas a andar e de arranjar soluções criativas para os problemas do dia a dia. Acredito que uma equipa feliz trabalha melhor, mas também que a criatividade funciona muito melhor quando acompanhada por um pouco de organização, comunicação e uma saudável obsessão por não deixar tudo para a última da hora. ✨

Carta de condução
sim

Data de nascimento
15/12/2004

Nacionalidade
Portuguesa

Portfolio
<https://inesvaz.framer.ai>

E-mail
inesvaz3600@gmail.com

Telemóvel
960 437 901

Instagram
@ines_vaz3600

FORMAÇÃO ACADÉMICA

- Universidade Lusófona - Licenciatura em Cinema e Artes dos Media

PROJETOS

- **2026**
 - Videoclipe Da Janela do meu quarto - Paulo gonzo
 - Águas passadas - Série RTP
 - Videoclipe Capuccino - Alomorfia
 - Curta metragem - Paula
 - Spot publicitário - Universidade Lusófona
- **2025**
 - Curta metragem - A Hora Do Chico
 - Jones - Mini série RTP play
 - Curta metragem - A Central
 - Campanha Europeia de Sensibilização
- **2024**
 - Videoclipe Não vivo sem ti - Luís Sequeira
 - Videoclipe 20 anos - cerial quiiler
 - Episódio piloto Pena Negra
 - Episódio piloto A Divida
 - Episódio piloto A Promoção
 - Documentário Coentros à chuva
- **2023**
 - Documentário SILPES
 - Documentário Um dia na vida de Tomás Figueiredo
 - Programa em direto O Buraco
 - Documentário The history of the internet

ÁREA DE ESPECIALIZAÇÃO

- Departamento de Realização — principalmente como 1.^a e 2.^a Assistente de Realização.
- Departamento de Arte — Direção de Arte e apoio à construção visual de projetos.

REALIZAÇÕES

- Membro da equipa audiovisual da FilmEU (2022–2025), produzindo conteúdos para redes sociais, incluindo fotografia, reels, edição e motion graphics.
- Fotógrafa oficial da FilmEU Summit 2024, realizada na VSMU, em Bratislava, Eslováquia.
- Fotógrafa do evento Over & Out 2024.
- Participante no projeto internacional da FilmEU "Fake News, Fake World, Fake Identity, Trust Yourself" (2023–2024), desenvolvido entre Dublin e Tallinn.
- Fotógrafa da exposição inaugural do Panorama do Congo, no Museu Nacional de História Natural e da Ciência, em Lisboa.

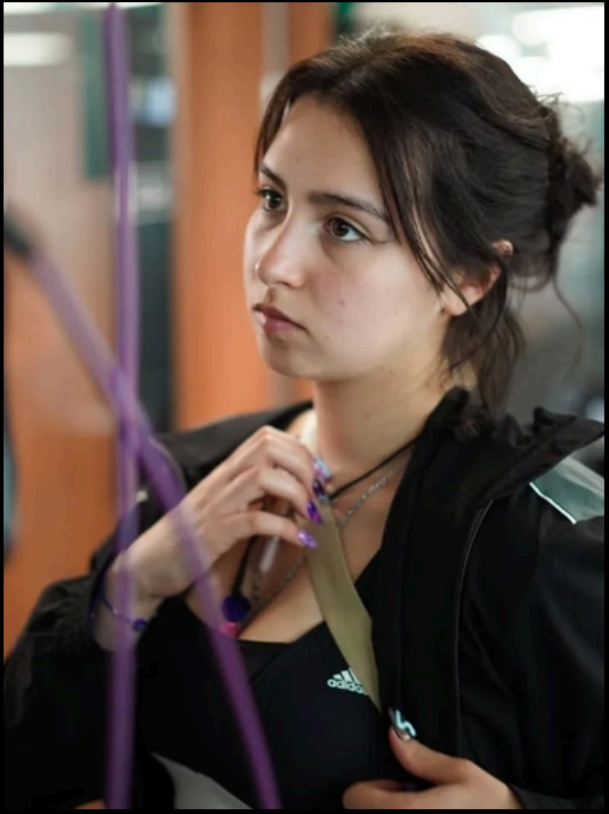
IDIOMAS

- Inglês - fluente - Certificado Cambridge
- Espanhol - básico Certificado DELF

Inês

V a z

FILM AND MEDIA ARTS



PERFIL PESSOAL

I like keeping things moving and finding creative solutions to problems. I believe a happy team works better, but also that creativity thrives when paired with organisation, good communication, and a healthy obsession with not leaving everything for last minute. ✨

Driving license

Yes

Portfolio

<https://inesvaz.framer.ai>

Nationality

Portuguese

Phone number

(+351) 960 437 901

Birth date

15/12/2004

E-mail

inesvaz3600@gmail.com

Instagram

@ines_vaz3600

ACADEMIC EDUCATION

- Lusófona University - Degree in Cinema and Media Arts

PROJETOS

- **2026**
 - Music Video "Da Janela do Meu Quarto" – Paulo Gonzo
 - RTP Series - "Águas Passadas"
 - Music Video "Capuccino" – Alomorfia
 - Short Film "Paula"
 - Commercial for Universidade Lusófona
- **2025**
 - Short Film "A Hora do Chico"
 - RTP Play Mini-Series - "Jones"
 - Short Film "A Central"
 - European Awareness Campaign
- **2024**
 - Music Video "Não Vivo Sem Ti" – Luís Sequeira
 - Music Video "20 Anos" – Cerial Quiller
 - Pilot Episode "Pena Negra"
 - Pilot Episode "A Dívida"
 - Pilot Episode "A Promoção"
 - Documentary "Coentros à Chuva"
- **2023**
 - Documentary "SILPES"
 - Documentary "A Day in the Life of Tomás Figueiredo"
 - Live Program "O Buraco"
 - Documentary "The History of the Internet"

SPECIALIZATION

- Directing Department — primarily as 1st and 2nd Assistant Director.
- Art Department — Art Direction and support in the visual development and production design of projects.

ACCOMPLISHMENTS

- Member of the FilmEU audiovisual team (2022–2025), producing social media content including photography, reels, editing and motion graphics.
- Official photographer for the FilmEU Summit 2024 at VSMU, Bratislava, Slovakia.
- Photographer for the Over & Out 2024 event.
- Participant in the FilmEU international project "Fake News, Fake World, Fake Identity, Trust Yourself" (2023–2024), developed between Dublin and Tallinn.
- Photographer for the inaugural exhibition of the Panorama of Congo at National Museum of Natural History and Science, Lisbon.

LANGUAGE

- English - fluent - Cambridge Certificate
- Spanish - basic DELF Certificate