

FANNY SIMON

DOSSIER DE PRESSE 2026

A close-up portrait of Fanny Simon, a woman with dark hair on the left and blonde hair on the right, looking directly at the camera with a slight smile. She is wearing a dark top.

« MAIS QUE VONT
DIRE LES VOISINS ? »

LE SPECTACLE



Fanny aimerait trouver sa place...

Mais grandir à la campagne avec un père tiraillé entre sa passion pour la chasse et son incorrigible romantisme ne l'aide pas à trouver sa voie...

Alors elle tâtonne, essaye, expérimente avec fougue et candeur, et ce, malgré l'éternelle inquiétude de ses parents : « mais que vont dire les voisins ? »

Ce one woman show nous parle du regard de l'autre, de l'impact qu'il peut avoir sur nos vies... Pour Fanny, cela donne naissance à une série de personnages fantasques, agaçants et pour certains attachants.

Par son jeu décapant, elle nous embarque dans son univers avec toujours cette même interrogation : « Dois-je me préoccuper du regard des autres ? »

Durée du spectacle : 60 minutes

A propos de FANNY

Originaire de Loire-Atlantique, Fanny Simon s'épanouit dans une grande famille atypique qui est à l'initiative de plusieurs événements culturels dans la région dont un festival de musique. C'est dans ce cadre festif qu'elle monte sur scène pour la première fois, dès son plus jeune âge.

Puis elle effectue ses études dans un lycée littéraire avec une option théâtre. Elle se sent enfin à sa place. Une fois le baccalauréat en poche, Fanny commence des études d'arts plastiques à Rennes, elle obtient sa licence mais remarque rapidement que la scène lui manque.

En 2016, elle abandonne les arts plastiques et s'installe à Lyon pour suivre une formation de comédienne où elle va s'initier à l'improvisation, la danse et au clown.

En 2019, elle s'installe à Paris et fait ses débuts au Barbès Comedy Club avec son tout premier sketch.

En février 2021, elle est sélectionnée pour participer au tremplin du Lillarious organisé par le Montreux festival où elle se produit devant des professionnels de l'humour.

En janvier 2022, elle intègre le Boui-boui, un célèbre café-théâtre lyonnais qui a vu passer des humoristes de grande envergure tels que Florence Foresti, Gérémy de Credeville et Alex Ramirès.

Depuis plus de quatre ans, Fanny joue régulièrement dans différents comedy clubs à travers la France.

En juillet 2023, elle participe pour la première fois au festival d'Avignon avec son spectacle "En marge" qui l'amène ensuite à se produire dans plusieurs villes : Grenoble, Saint-Étienne, Angers, Lausanne, Strasbourg...

Elle assure également les premières parties d'humoristes telles qu'Élodie Cavé, Vanessa Kayo et Karine Dubernet.

En mai 2024, elle ouvre le gala de Sarreguemines devant 300 personnes.

Dans son nouveau spectacle intitulé : "Mais que vont dire les voisins ? ", Fanny aborde avec humour et sensibilité différentes thématiques telles que le regard des autres, sa relation père/fille et sa difficulté à trouver sa place.



SON OBJECTIF EST DE FAIRE RIRE TOUTES LES
CLASSES SOCIALES CAR L'HUMOUR EST, SELON ELLE,
LE SEUL MOYEN DE VIVRE AVEC LÉGÈRETÉ, DE
RÉSISTER ET DE CONTINUER À RÊVER.



On en parle **SUR LE NET**

● CRITIQUE AVIGNON ET MOI

Assister au spectacle de Fanfan c'est comme rentrer dans l'univers tourbillonnant d'une femme pétillante à travers un one woman show haut en couleurs ! Mais qui est Fanfan ? Elle ne laisse pas planer le mystère trop longtemps et nous dévoile un pan de sa vie avec justesse, émotions...et rires ! Ah oui parce que sinon ce ne serait pas drôle. Donc, Fanfan c'est une jeune femme simple mais drôle, naturelle et attachante avec un grand cœur. Grâce à son écriture fraîche, elle apporte une touche d'originalité dans ce monde dur d'artistes. A la fin du spectacle un mot est venu en tête et c'était tourbillonnant. Parce que Fanfan c'est un tourbillon de vie qui vous emporte dans son monde mais qui reste ancré dans la réalité. Ce personnage est tellement attachant et tendre qu'à la fin du spectacle on se dit... déjà ?!



● CRITIQUES BILLET RÉDUC :

• UNE BELLE DÉCOUVERTE !!!! 8/10

Une belle découverte !!!! Un nouveau one-woman show traitant finement et intelligemment aussi bien des apparences que trouver sa place dans la vie. Les saynètes du père, du prof d'art plastiques, des chiens, des petits boulots et des amours sont tous truculents. En route vers un nouveau succès !!!

• BRAVO FANNY 10/10

Je me suis retrouvée beaucoup dans vos sketches. J'ai habité dans une campagne viticole et en effet on est regardé à la loupe. En tout cas nous avons bien rigolé. Merci à vous Fanfan de la part de Véronique. 🤗🤗 Alias Séverine. Bonne continuation

• ON S'EN BRANLE DES VOISINS 10/10

Pétillante, pleine de vie et débordante d'énergie Fanny nous emmène retracer sa vie. Avec des talents d'imitation, une bonne gestion du rythme, une voix modulée pour créer l'ambiance souhaitée cette talentueuse artiste nous aura fait voyager rire et presque pleurer... Gros talent, gros coup de cœur. Bonne continuation !!

• EXCELLENT MOMENT :) 10/10

Excellent moment, j'ai adoré les différents personnages et le fil du spectacle ! C'est très bien joué et on rigole du début à la fin du spectacle. J'aime beaucoup cet humour, j'y reviendrais sûrement pour faire découvrir l'univers de Fanfan à des amis :)

• UN SPECTACLE À NE PAS MANQUER 9/10

Fanny Simon nous fait passer par toutes les émotions avec ses personnages de la petite fille d'un chasseur de sanglier à la noble snob de Paris à la blondasse artiste, etc. Elle a puisé dans sa vie trépidante et nous partage tout cela corps et âme.



On en parle **DANS LA PRESSE**

BESANÇON

En marge, un spectacle décalé pour rire de nos complexes

Fanny Simon, dite Fanfan, se lance dans le seul-en-scène, et proposera son premier spectacle, *En marge*, au Scénacle, samedi 27 mai. Des sketches dans lesquels la jeune comédienne de 28 ans raconte ce sentiment de décalage avec les autres, qui l'accompagne régulièrement.

On s'est tous sentis, au moins une fois, un peu à côté de la plaque. La comédienne Fanny Simon, elle, a éprouvé ce sentiment de décalage toute sa vie. Elle a donc décidé d'en faire un spectacle *En marge*, un seul en scène comique qui sera joué samedi 27 mai, au Scénacle.

Après d'éprouvantes études de théâtre à Lyon et quelques projets collectifs Fanny Simon, Fanfan pour les intimes, a « eu un déclic avec un spectacle de Florence Foresti ». « Je me suis lancée en 2019 avec un premier sketch dans un café-théâtre. Le seul-en-scène, c'est super dur en fait d'arriver à faire rire les gens », raconte la jeune comédienne âgée de 28 ans.

Inspiration personnelle

Dans *En marge*, cette Bretonne d'origine a su mettre en scène ses propres complexes, « des petits seins, des poils... J'en ai pas mal souffert au collège ». Elle y évoque aussi ses peines d'amour, son sentiment d'être un peu « à côté » dans toutes sortes de situations. L'objectif :



En marge, premier one-woman-show de Fanfan sera joué trois fois au Scénacle, samedi 27 mai. Photo DR/Brigitte DESIGNOLLES

rire de tout.

Ce one-woman-show est une succession de petits sketches, d'anecdotes et situations vécues par Fanny, avec un fil rouge : ce sentiment de décalage.

Fanny a aussi beaucoup observé les autres, son entourage pour créer ses personnages et ses histoires. « Je ne veux pas blesser les gens, c'est compliqué

en ce moment on est attendu au tournant, ça peut être mal interprété. Je ne me moque pas des gens, ils m'inspirent. »

« Un peu comme une thérapie »

Un spectacle qui se veut aussi engagé, Fanny parle à la fois des lesbiennes « avec des personna-

ges hauts en couleur, mais ce n'est pas un milieu aussi tendre que l'on pense » selon elle, tout comme du « club des gros chiens » : ces hommes qui se comportent mal avec les femmes. « Je suis féministe, très militante et je dénonce pas mal par le biais de l'humour » explique-t-elle. À titre personnel, ce travail l'a également aidé à

mieux se comprendre et à prendre du recul, « ce spectacle c'est un peu comme une thérapie » conclut l'humoriste.

En marge, samedi 27 mai au Scénacle, trois représentations d'une heure à 15 h, à 18 h 30, à 20 h 30. Tarifs : 12 €, 10 € tarif réduit. Réservation par mail : lescenacle@gmail.com

TRIBUCA

Fanny Simon se produit sur la scène du petit théâtre de Valbonne le 7 février (21h) pour son spectacle : « Mais que vont dire les voisins ? ». Elle présente une galerie de personnages de la campagne et de la ville que l'humoriste dépeint avec un brin d'ironie mais surtout beaucoup de bienveillance. Tout est axé autour de son père qu'elle chérit mais que son choix professionnel fâche. Mais Fanny tient bon car "le rire permet de s'affranchir du regard des autres". (Joelle Baeta)

Lyon

Café-théâtre : venez en voisin !

Fanny Simon présente au Boui Boui, jusqu'au 30 août, son one-woman-show survitaminé : *Mais que vont dire les voisins ?*

Même si l'assistance n'est pas forcément nombreuse dans la petite salle du Boui Boui, à Saint-Jean, c'est avec une énergie remarquable que Fanny Simon interprète son spectacle, *Mais que vont dire les voisins ?* Le sujet du show ? Sa vie jusqu'à aujourd'hui. Avec une large place

laissée au récit de son enfance et son adolescence dans un petit village, où tout se sait, où tout le monde se connaît.

Sa mère est une sorte de Méléchon au féminin qui ne rate pas une occasion de manifester sa désapprobation. Son père est avant tout un chasseur, mais un chasseur inoffensif puisqu'il tire toujours trop tard. C'est aussi un dragueur qui n'hésite pas à entreprendre la prof de sa fille...

Le terrain n'est pas vraiment favorable pour se lancer dans une carrière artistique, tout en

revendiquant son homosexualité mais aussi son hétérosexualité. « Ça dépend des périodes », nous explique Fanny. Mais elle ne se décourage pas, passe une année à étudier les arts, enchaine avec une période à Paris à courir les castings, avant de se retrouver sur scène, à Lyon. On vous la fait courte, si vous voulez la version longue, il faut absolument aller la voir. Son récit de vie est passionnant.

Et il est pimenté par des imitations désopilantes (l'actrice cocainomane, la mère bourgeoise



Fanny Simon à l'affiche du Boui-Boui jusqu'au 30 août. Photo Fanny Simon

qui la fait travailler comme « coach d'anniversaire », sa compagnie avec qui elle coule le parfait amour et le non moins parfait partage des tâches ménagères). À la fin du spectacle, on ne sait pas ce que disent ses voisins mais les spectateurs

sont manifestement ravis !

● N. B.

Mais que vont dire les voisins ?, de Fanny Simon, jusqu'au 30 août au Boui Boui, 7, rue Mourguet, à Lyon 5^e. Tarifs : à partir de 16 €. Tél. 04.78.37.40.30.

Les lieux DU SPECTACLE

ILS L'ONT ACCUEILLI, ILS N'ONT PAS REGRETTÉ :

2023

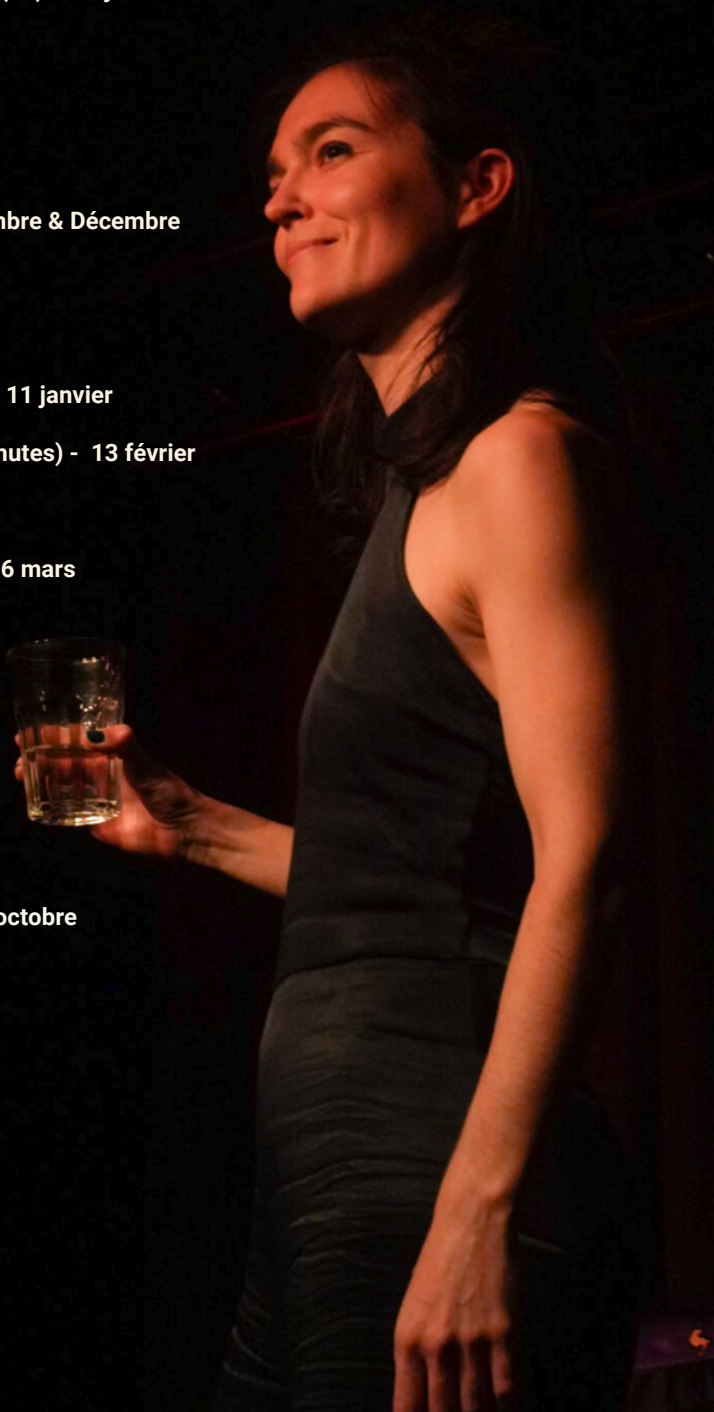
- Théâtre de la tâche d'encre - Festival OFF, Avignon (84) - du 18 au 29 juillet
- Plateau L'espace Gerson , Lyon (69) - 18 décembre

2024

- Première partie de Karine DUBERNET - Salle Paul Garcin, Lyon (69) - 27 janvier
- Le Contrepoint café-théâtre, Agen (47) - 15,16 & 17 février
- L'imprimerie café-théâtre, Rive de Giers (42) - 26 & 27 avril
- Festival de Sarreguemines (20 minutes) (57) - 10 mai
- Le Boui boui, Lyon - du dimanche au mercredi, Octobre, Novembre & Décembre

2025

- Gave style Comedy Club, Bordeaux (33) (plateau 20 minutes) - 11 janvier
- Le Darcy comédie club, La banane de Dijon (21) (plateau 20 minutes) - 13 février
- Arrius en scène, festival Heyrieux (38) - 15 février
- Plateau de Chambéry, La comédie des Alpes, Chambéry (73) - 6 mars
- Larmor coté scène, Larmor-Baden (56) - 24 mai
- Le Boui boui, Lyon - du mardi au samedi, Juillet & Août
- La Basse-cour, Grenoble (38) - 18, 19 et 20 septembre
- L'improviste, Brive la Gaillarde (19) - 3 et 4 octobre
- L'appart café, Bourg-Lès-Valence (26) - 9 octobre
- Café théâtre Le Petit Chapeau Rond Rouge, Bruxelles (10) - 11 octobre
- Le citron bleu, Toulouse (31) - 31 octobre et 1er novembre
- Les Papys précieux, Tours (37) - 15 novembre
- Les têtes de l'Art, Annecy (74) - 19, 20 et 21 décembre
- Le Boui boui, Lyon - 31 décembre



Les prochaines **DATES**

JANVIER 2026

Vendredi 9 - Le Millé - L'Isle-d'Abeau (38)

Samedi 17 - Théâtre de l'alphabet - Nice (06)

Samedi 24 & Dimanche 25 - Café Théâtre Chez Tonton - Saint-Aubin (47)

FÉVRIER 2026

Samedi 21 - Blue Zinc - Le Mans (72)

Mercredi 25 - Théâtre le Bout - Paris (75)

MARS 2026

Vendredi 27 - Concours d'humour - Rezé (44)

AVRIL 2026

Vendredi 3 - La cave à musique - Macon (71)

Jeudi 16 au vendredi 18 - Robe théâtre - Châtillon d'Azergues (69)

DE MAI À AOÛT 2026

Du mardi 5 Mai au Samedi 15 Août - Le Boui boui - Lyon (69)

(du mardi au samedi à 20h15)



Contacts

PRODUCTION

MQVDLV@gmail.com

CRÉDITS

Photographie : Jean-Marc Santini

Graphisme Affiche : Robin Gervais

Dossier de presse : Betsy Bouquerel

TEASER (LIEN YOUTUBE) → 



Fanny SIMON



@_fannysimon



fannysimon_

